

BIEN PUBLICO

NUESTRA FE" (S. Joan, 5, 4)

ASO LXXVI. — N.º 23.468. — EDICION DE 12 PAGINAS. EN DOS SECCIONES. — MONTEVIDEO, VIERNES 16 DE JULIO DE 1954.

LOGRAR

Perdidos en la cordillera andina

NEUQUEN, 15. (UP). - La suerte de los siete gendarmes perdidos hace ya una semana en el trayecto de 70 kilómetros entre el villorrio de Alumine y el Paso del Arco, en la frontera con Chile, sigue siendo un misterio.

Más deslizamientos de tierra hubo en Medellin

MEDELLIN, 15 (U.P.) — Sube a 60 el número de muertos com-crobados como consecuencia de los deslizamientos de tierra ocurri-cios el lunes último. Las cuadrillas de rescate, antes de dar por terminadas sus labores encontraron 31 cadáveres; anteriormente se habian hallado 35. Muchos cadáveres siguen cubiertos por la tierra y las rocas que se precipitaron en los deslizamientos, y se teme que c) total de muertos llegue a unos 200. NUEVOS DESLIZAMIENTOS

MEDELLIN, 15 (U.P.) — Anoche se registraron tres nuevos des-lizamientos de tierra en la zona de Media Luna. En el primero de ciles grandes cantidades de tierra descendieron de las montañas. Los tros dos fueron de menor importancia y no produjeron victimas. Hasta ahora se han rescatado 76 cadáveres de los deslizamientos ancriores; 60 de ellos fueron identificados. Los 6 cadáveres del desliramiento de Corinto, que lograron rescatarse, pertenecían a personas que vivían en un hogar campesino de esa localidad.

MEDELLIN EN PELIGRO
MEDELLIN, Colombia, 15 (U.P.) — Tres nuevos deslizamientos courrieron anoche en el trágico sitio de Media Luna, El primero de ellos superó en magnitud al que se produjo el lunes en la mañana, iniciando una cadena de derrumbes que se acerca cada vez más a esta ciudad. De los 76 cadaveres hasta ahora encontrados 32 fueron inhumados en el más conmovedor sepelio visto en esta capital. Los derrumbes de anoche aislaren durante varias horas la es-

ación de policía, que ha sido instalada en el sitio de los deslizanientos para evitar que los curiosos lleguen hasta el lugar donde lan ocurrido los desastres, pero no dejaron ningún saldo trágico. Letos derrumbes obstruyeron otro tramo de la carretera de Oriente e sinterpretado por los geólogos como prueba de que se pueden producir más.

La colecta nacional que realizan los comités de ayuda a los dam-nificados que se organizaron en esta ciudad y en la capital de la República superó en la tarde de hoy los \$ 160.000. Las autoridades de ayuda social del Departamento adelantan, mientras tanto, un xápido censo de las personas que han quedado desamparadas por 4ste sintestro y el Ministro de Salud Pública, Bernardo Henao Mejia, se encuentra en esta ciudad.

La Secretaría del Departamento de Educación organiza un homenaje póstumo a los numerosos estudiantes que fueron sepultados en Media Luna, Las escuelas primarias, colegios secundarios y universidades participarán en ese acto. Las labores de reseate contirefigidades participants et les constants de les desidos en intensamente, aunque la situación se tornó más grave debido a las abundantes lluvias que han caído en el sitio de los derrumbes.

Inversión de capitales de EE.UU. en Sudamérica

WASHINGTON, 15 (U.P.) — El senador ecuatoriano Manuel Eduardo Cadena Arteaga expresó hoy la opinión de que los Esta-dos Unidos ganarían más invirtiendo sus capitales particulares en la América Latina que en Europa. Cadena Arteaga, que se detuyo brevemente en Washington antes de seguir viaje a Europa, ofreció una conferencia de prensa en unión del embajador de su país, José R. Chiriboga, Reveló en ella que la Oficina de Operaciones en el Exterior está negociando un acuerdo con Ecuador para suministrar ayuda técnica particular a la creciente industria de su país. Manifestó que Ecuador cuenta con materias primas "importantísimas" para su desarrollo industrial, que ya está en el camino del desen-volvimiento, especialmente en los terrenos de los alimentos, el peróleo y los textiles. Afirmó que está a punto de terminarse una de papel para la manufactura de ese producto con fibras Matorianas, tales como las pajas de las grandes altitudes, plantas de banana y abaca, en lugar de madera.

Sé está completando también, según declaró el senador, una fá-prica de cemento de una capacidad de 3.000 toneladas diarias, en tanto que se expande la industria cerverera con la construcción de otra cervecería en las cercanías de Quito. Dijo que Ecuador tiene la esperanza de exportar cerveza a Colombia, en lugar de cebada, cono lo está haciendo en la actualidad. Señaló que la legislación ecuatoriana estipula garantías a los capitales extranjeros invertidos en el país y afirmó que Ecuador no tiene problema de dólares. Las exportaciones numentan, manifestaron Cadena Arteaga y el Emba-lador Chiriboga, y se espera que en este año serán un 10 por ciento más altas que el anterior. Además las exportaciones de café aumenaran "enormemente".

arán: "enormemente".

Aseguró que la situación política de su país es excelente y elo
ió los esfuerzos realizados por el Presidente José María Velasco

Coarra que, afirmó, trabaja por el bienestar del país y ha logrado

cedearso de excelentes colaboradores, entre ellos el Embajador Chi-

Cadena Arteaga, miembro de la Comisión de Relaciones Exteores del Senado de su país, declaró que Ecuador desea solucionar disputa de límites con Perú sobre los principios de la justicia, ero aclaró que el problema no ha terminado aún debido a que deen concertarse nuevos acuerdos respecto a la demarcación de una parte de la frontera Cadena Arteaga, abogado de profesión, es re-presentante de la industria en el Senado ecuatoriano, Presidente de Cámara de la Industria de Quito y ex-Profesor de Derecho en Universidad de la capital de su patria. Es también el represenante de Ecuador en la Asociación Internacional de Abogados y lleró a esta ciudad el lunes para asistir a la reunión del Directorio

Cadena Arteaga partió para Nueva York, desde donde mañana eguirá a Europa para asistir a la reunión de la Asociación Interde Abogados que se realizará en Monte Carlo del 19 al

Duelo popular se puso levaria a un aumento perjudicial en las importaciones. Esta provocaría una agravación adicional de de manifies to en el las difíciles condiciones en que hov se desenvuelve la industria de testidos de lana, cuando lucha por la sepelio de J. Benavente

MADRID, 15 (U.P.) -- El sepelio de Jacinto Benavente constionyó una imponente manifestación de duelo del pueblo de Madrid. Se cerraron los cines, tentros y comercios de las calles por dende casó el cortejo fúnebre. A pesar de la tarde de calor sofocante, las Aceras, y calzadas del trayecto aparecían abarrotadas de público, le Tur hizo que se suspendiera el tránsito de vehículos. Hasta el momento de cerrarse el féretro continuó el intermina-

ole desfile de gente por la capilla ardiente, que lloraba emocionada. A las 5.15 se puso en marcha la comitiva lúnebre. El féretro fué acedo en hombros por los miembros de la Comisión Directiva de s Sociedad de Autores. Con lentitud se formó la comitiva, en la que sabia muchas personalidades del mando teatral, literario, oficial y cial. Precedian el féretro cuatro coches que llevaban 75 coronas flores naturales.

El duelo lo formaban, en representación del Generalisimo Franco l Ministro de Información y Turismo, Arias Salgado; la tamilia el extinto encabezada por Luis Hurtado. Seguian los Ministros del Tre, Obras Públicas, Trabajo y Educación. Tras ellos venía el Pre-dente de la Academia de la Leugua, Ramón Menéndez Pidal y vaits académicos, entre los cuales estaban Gregorio Marañón, Wenteleo Fernández Flores, Federico Garcia Banchiz y Julio Casares esi como muchos escritores. Entre éstos se destacaba Felipe Sasso-pe, que lloraba de emoción. Detras venía el cuerpo diplomático, la Embajada de Succia en representación del Premio Nobel, la actriz tene López Heredia y un enorme gentio, que marchaba con un sinclo impresionante.

El cortejo funeure, después de cruzar la calle Fernando VI, des-abecó en la de Tamayo, donde esta el Teatro María Guerrero, cuos balcones, con las banderas a media asta, estaban repletos de ertistas de teatro. La Banda Municipal ejecutó una marcha fúnebre tientras los artistas arrojavan ramos de flores sobre el coche fu-

El cortejo siguió per la calle Prin y la Avenida Calvo Sotelo nasta la Plaza de la Cibeles, donde se organizó la despedida del juelo, la cual fué recibida por los directores de la Sociedad de Au-ores y los miembros de la familia Hurtado. El féretro fue llevado un furgón fúnebre que emprendió la marcha hacia el pueblo de Jalapagar, seguido por los miembros de la Sociedad de Autores y mistades intimas del dramaturgo. En el comenterio todo el pueblo Galapagar se había congregado, presidido por el Alcalde, miem-nos del Ayuntamiento y el Clero. Se rezó un Responso y enseguida 616 sepultura al preclare escritor y autor teatral con la mayor

DECLARACIONES DE CHURCHILL LONDRES, 15 (U.P.) - El Primer Ministro Churchill anuncio que su godierno conservador ha terminado con tantes contrasobre las materias primas, que procede a la extinción del Misterio de Materiales. De esta suerte, Lord Woolton, el Ministro de Materiales, se encuentra de pronto sin ocupación en ese Ministerio. Continúa sin embargo en el Gabinete como Canciller del Ducado

Churchill hizo el anuncio en la Camara de los Comunes, donde conjetura que dada la terminación del racionamiento de víveres, en podría terminar también pronto el Ministerio de Alimentos. hurchill prometió investigar las quejas laboristas formuladas hoy, que su anuncio en los Comunes, que debió haber sido el primero, abla trascendido antes de tiempo a tres diarios vespertinos de

La mayoría de las existencies del Ministerio, que desde la gueca mundial segunda se encargaba de la adquisición de materias primas en el exterior para su distribución a los fabricantes británicos, e habrán vendido para el próximo mes de Abril, según dijo el Pri-

CALIFICACION ESTRENOS

TEATRO ARTIGAS. - Espectáculo Nicola Paone -B. Amaro: (4) Prohibese ver.

Panufnik logró huir de los comunistas

LONDRES, julio 15 (UP). -Andrezeu Panufnik, el más destacado compositor y di-rector de orquesta de Polonia, llegó hoy a Londres hu-yendo del telón de hierro, después de engañar a sus amos comunistas con un discurso que pronunció poco antes de su partida contra la Mancomunidad de Defensa Europea.

La información de la llegada a Londres de Panuf-nik fué suministrada en circulos de emigrados pola-cos de esta ciudad, pero el Ministerio del Interior bri-tanico confirmo la noticia de que el compositor polaco habia aterrizado en el aeropuerto de Londres ayer por la tarde, en compañía de su esposa y que pasó por la oficina de inmigración.

En circulos polacos se afirma que Panufnik será mantenido en custodia hasta que las autoridades británicas decidan sobre au pedido de asilo político.

En los circulos informantes se dice que Panufnik, cansado de componer música para los marxistas, logró su oportunidad de escapar ha-cia la libertad, cuando el gobierno de su país le permitió trasladarse la semana pasada a Zurich, para dirigir dos conciertos el domingo y el lunes en una radicemiso

Los comunista polacos dejaron que se escapara de en tre sus manos la mayor figu-ra musical del país, des-pués que Panufnik los tranquilizó al hacer un violento ataque contra la MDE el 28 de junio, desde la radioemi-sora de Varsovia.

Panufnik se trasladó a Zurich y alli se encontró con su esposa británica, Scarlet O'Mahoney, que había esta-do atendiendo a su padre, gravemente enfermo en Lon-dres, desde el mes de enero último. Panufnik, que con-trajo enlace con Scarlet en Polonia en 1946, volvió así la espalda no sólo a sus constentes divergencias con sus amos comunistas, sino a las

amos comunistas, sino a las recompensas y los honores de que lo han llenado,
En 1953 janó el premio Stalin por su "Sinfonía de la paz", que fué aclamada por los críticos a ambos lados delitelón de hierro. Por el centrario el contrario, sus amos comunistas lo criticaron por su "Obertura trágica" que su compatriota, Leopoldo Stokowsky, estreno en el Carne-gie Hall en 1949, pero que nunca fue ejecutada en Po-

Impugnan reducción de tarifas para la importación

NUEVA YORK, 15 (U.P.). — de la negociaciones de Ginebra.
La Asociación Nacional de Fabricantes de artículos de lana se pronunció en contra de la disminución cercar por completo el campamento de Fruil applicado 45 de las tarifas para la importación de ciertos artículos textiles de baio

En carta dirigida a la Comisión en carta dirigida a la Comisión de Aranceles aduaneros, la entidad socitiene que "toda reducción en les derechos de Aduana sobre los tejidos de lana en general, así como dos de lana en general, así como tos otros dos acontecimientos: de aquellos que están específica-mente a estudio de la Cemisión. propia supervivencia".

A requerimiento de la Comisión de Hacienda del Senado, la de aranceles aduaneros realiza un es-tudio de los artículos importados en 1953, que tenían una tasa meen 1933, que tentan una tasa me-dia equivalente del 50 por ciento ad-volorem o más. El organismo deberá determinar el sería pestole modificar estos aranceles em me-noscabo de las industrias del país si se necesitan aumenttos en los ranceles para evitar toda leslon a industria local.

la industria local.

La Asociación cita las precarias cendiciones de la industria de tejidos de lana y señala que las importaciones constituyen una de la razones de ello. Seguidamente die; 1) Que en 1953 la producción 31 años; 3) Que a causa de las corteamericana de telicos de lana clasificaciones restringidas a estufué de 205 millones de yardas u-neales, esto es 9 por ciento menos que las tarifas deben aumentarse

tados Unidos. Mendes France tenfa esta mañana la certidumbre de que la guerra terminará antes de que expire el plazo que él mísmo se impuso para llevar a feliz término las negociaciones. Prometió a la Asamblea Nacional, lograr la paz en Indochina en un mes, o re-

ACUERDO PARA

martes. Los Estados Unidos y Gran Bretaña parecían compartir hoy la confianza de Mendes France y hasta los comunistas consideraban probable que el activo Primer Ministro pueda lograr la paz antes de que se cumpla un mes de haber tomado posesión de su cargo. Las dos partes admitieron que deseaban la paz, pero el preclo que exigen los comunistas es extraordinarlamente alto.

El mes se cumplirá el próximo

PROBLEMAS SIN RESOLVER GINEBRA, 15, (UP). — Los pro-blemas principales que todavía hoy no se habían resuelto para la firma del armisticio en la guerra de Indochina, eran los siguientes: Linea divisoria. Francia pro-

puso en un principio que se divi-diera el Vietnam que es el mayor de los tres estados asociados de Indochina, siguiendo la línea del Los comunistas propusieron el

Paralelo 13. Krishna Menon, Em-bajador Hindu, que actua como mediador, propuso el paralelo 16. Los comunistas entonces aceptaron el 14. 29) Laos v Camboya, Los comu-

nistas piden todavía que se reco-nozca a los gobiernos títeres que establecieron en esos dos países. Los occidentales afirman que en ninguno de ellos hay verdadero movimiento rebelde y que los guerrilleros que actúan en ambos, son en realidad invasores procedentes 3?) Problemas Politicos, Los co-

tregua, hace dos semanas, al nor-te de Hanoi. Los dos beligeran-

es acordaron permutar cien sol-

dados heridos y enfermos es de-

cir el mismo número que se can-jeó ayer en Samson, ciudad si-

raron, al parceer, el resultado de las negociaciones de Ginebra.

en Ginebra con nuevas energias

del tratado de armisticio, jubilo-so por la ayuda que ayer le pro-metió en París el Secretario de

Estado norteamericano John Fos-

ter Dulles .

2) Dos aviones de transporte de la fuerza aérea de Las Filipi-

nas, despegaron hoy hacia Indo-

china, para evacuar a 22 filipi-

nos a qupienes la guerra sorpren-dió en Hanoi.

AVANCE REBELDE

ron hoy de otros dos puestos franceses al noroeste de Hanoi

abanico, con la aparente inten-ción de dividir y conquistar el

en 1947, alcanzó a 16.181.000 fat-das lineales en 1953, un récord de

seguidamente se abrieron en

negociaciones para la firma

tuada en la costa meridional del de la Delta del Río Rojo. Los france- gión.

del Gobierno de Francia, Pierre nam. Los franceses desean que se Mendes France, continuó hoy con nuevas energias, las negociaciones aplacen hasta que se normalice la situación. Ambas partes están de finales sobre el armisticio en In-dochina, lleno de júbilo por la ayu-da que ayer le ofrecieron los Esacuerdo en que no se puede fijar en Ginebra la fecha de las elec-

NUEVAS PROPOSICIONES GINEBRA, 15, (UP). — Las poencias occidentales prepararon hoy nuevas proposiciones para el armisticio en la guerra de Indochi-na, gracias a las cuales podría ob-tener el jefe del gobierno francés, Pierre Mendes France, una paz honrosa antes del martes, día en que vence el plazo que él mismo se impuso para coronar con éxito sus negociaciones, o renunciar a la presidencia del Consejo de Minis-tros. Mendes France conferenció durante una hora acompañado por Jean Chauvel, su asesor principal, con el ministro británico de Re-Las proposiciones que acordaron fueron, según se declaró en fuentes autorizadas, las siguientes:

19 Establecimiento de la línea

divisoria de Vietnam en el para-lelo 16 o cerca de él. 27) Retención en poder de Francia, aunque solo sea temporalmente, de la región del Puerto de Haifong para poder evacuar a la fuerza expedicionaria francesa. 3º) Neutralización de Laos y de

amboya. 4º) Aplazamiento de las elecciones en Vietnam hasta que se nor-malice la situación del país. 59) Exclusión de las Naciones Comunistas, de la comisión inter-nacional que garantizaria el cum-plimiento de las cláusulas de ar-misticio.

misticio. Mendes France invitó a cenar al Ministro Soviético de Relaciones Exteriores Viacheslav Molotov para discutir con él esas proposiciora discutir con el esas proposicio-nes. Tenía también el propósito de conferenciar mañana con el jefe del gobierno de la China Co-nunista Chou en Lai, con el mismo

Los rebeldes vietmineses continúan

HANOI, 15 (UP). — La Unión restante territorio francés al nor- maría al sudoeste, a través de rancesa y el Vietminh rebelde, te y al oeste de la ciudad. HANOI, 15 (UP). — La Union restante territorio irances ai nor- maria ai sudoeste, a traves de te y al oeste de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y al oeste de la ciudad.

El alto mando francés anunció (Giang y de alli, en sentido norque elementos de varios reginales de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

Tunos ricos arrozales hasta Ninh et y de la ciudad.

puestos de Chi Kuan y Trung Ha, cerca de Sotay y 40 kilóme-

tros al noroeste de Haioi. El pro-pósito de los vietm. ieses es to-

mar la red entera de carreteras que permiten el abastecimiento de las fuerzas francesas en la re-

tos otros dos acontecimientos:
1) El jefe del gobierno francés
Pierre Mendes France reanudó

te y noroeste de Hanoi. Los ataques se concentraron principalmente sobre las fuerzas enemimente sobre las fuerzas enemimente sobre las fuerzas enemimeses para transformar el elér-

gas que asedian el campamento fortificado de Erulin, 50 kilóme-

tros al noreste de Hanoi. Hace días que Erulin está rodeada por

los vietmineses y para socorrer a la guarnición el mando francés

despachó hoy una columna con morteros y artillería, carros blin-

dados y fancues.

A todo esto, en la reunión en-

tre vietmineses y franceses rea-lizada hoy en Trung Gia, 40 ki-

lómetros al norte de Hanoi, se

entiende que las partes discutie-

ron la definición de las zonas

dables".

AUMENTAN LAS POSIBILIDADES DE QUE HAYA UN'

británicos y franceses en París, han producido un entendimiento sobre indochina "mucho más completo que el que existía hasta ahora". A su llegada de regreso de Europa, Dulles manifestó: "creo que hemos encontrado una fórmula de unidad encontrado una formula de unidad aliada de tipo constructivo, que producirá un efecto beneficioso en la conferencia de Ginebra, y que no encierra el peligro de que los Estados Unidos abandonen sus principlos". El Secretario llegó al Aeropuerto Nacional a las 9.30 de la mañana, y de allí marchó directamente a la Casa Blanca para conferenciar con el Presidente Eigonal de unudo, queden convencidos de conferenciar con el Presidente Eigonal de unudo, queden convencidos de unudo. tamente a la Casa Blanca para conferenciar con el Presidente Ei-senhower. Había ido a Paris en avión el lunes por la noche, para hablar con el Presidente del Con-sejo de Ministros francés, Pierre Mendes France y el Secretario de negocios extranjeros británico An-

LA PAZ

wer, Dulles accedió a enviar al sub secretario de estado Walter Bedell Smith, a la conferencia de Ginebra, donde están actualmente en desarrollo las negociaciones de paz de Indochina, Dulles hizo hoy re-saltar, sin embargo, que los Esta-dos Unidos se mantienen firmes en sus principlos básicos. El principal de estos es el de que los Estados Unidos no tienen una responsabilidad primaria en la situación bé-lica de Indochina, y de que se opo-

nen rotundamente a una paz que signifique "apaciguamiento". De Ginebra han informado que per del gobierno de la China Co-munista Chou en Lai, con el mismo objeto. Los dos Ministros Occiden-tales continuaron sus conferencias con los jefes de otras delegaciones. Mendes France se reunió con los aproximadamente a lo largo del Ministros de Relaciones Exteriores paralelo 16. Laos y Camboya, los

este hasta la zona de Hallong. Hoy llegaron a Hanoi y a Hai-fong los integrantes del primer

contingente de prisioneros enfer-mos o heridos franceses cambia-

SALUTACION

LONDRES, 15 (UP). - El jefe

del Victnam y Laos, y Eden tenía otros dos Estados Asociados, que-rel propósito de conferenciar con del de Laos y Camboya. darian neutralizados, y las eleccio-nes victnamesas se aplazarían has-POSIBILIDADES DE ACUERDO
WASHINGTON, 15, (UP). — El
Secretarlo de Estado, John Foster
Dulles, declaró hoy que sus entrevistas urgentes con los estadistas

res victaminesas se apliazarian hasta que la situación se hiciera algo
más normal. Refiriéndose a sus gestiones de París, Dulles declaró: "estas conversaciones han traído un
entendimiento sobre Indochina mucho más completo que el que existia hasta ahora. Nos han permi-tido demostrar nuevamente la solidaridad de las potencias occidentales frente a la hostilidad y la intriga comunistas. Los Estados Unidos se han preocupado de en-contrar el medio de ayudar a Fran-

> los pueblos cautivos y amenazados del mundo, queden convencidos de que los Estados Unidos creen realmente en la libertad".
>
> El Secretario prosiguió: "En Paris tuve ocasión de explicar completamente la actitud de los E. U.
>
> A este respecto al señor Mendes

Mendes France y el Secretario de negocios extranjeros británico Anthony Eden, sobre las gestiones de paz en Indochina, que se hacen en Ginebra con los comunistas.

Después de hablar con los dos estadistas europeos y obtener la aprobación del Presidente Eisenhower Dulles gecedió a envier al subque regrese a Ginebra en breve plazo, para reanudar su participación en la fase indochina de conferencia, pero se hace en inteligencia, con la cual están expresamente de acuerdo los ministros francés y británico, de que la reanudación de la parti-cipación del os Estados Unidos nivel ministerial tendra lugar sin apartamiento por los Estados Unidos de los principios que he descripto.

"Creo que hemos encontrado una fórmula de unidad aliada de tipo constructivo que producirá un efecto beneficioso en la conferencia de Ginebra. Y que no encierra el peligro de que los Es-tados Unidos abandonen sus principios.'

ANALISIS GINEBRA, 15 (Ansa). - En

los ambientes internacionales de esta ciudad se examina esta mañana con mucha atención el texto del comunicado dado ayer en Paris al término de las converavance sobre el reducto francés de Hanoi saciones entre Foster Duller, Mendes-France y Eden. Ee subsaciones entre Foster Duller, raya que de ese texto resulta evi-dente que aunque Estados Unidos no seguirá ausente de Ginebra, no tomará sin embargo parte como los otros dos aliados en la so-lución del conflicto indochino. Es facil comprender las razones de esta limitación que ha impuesto a su actitud el gobierno de Wásdos con los vietmineses, como resultado de la conferencia de Trung Gia. Los 100 cautivos franhington: no quicre en sustancia asumir responsabilidad alguna por las eventuales consecuencias ceses fueron entregados ayer en Sam Son. Delta del Río Rojo. Los franceses enviaron helicó, leros al centro de la zona neutralizada que está 65 kilómetros al noroeste de Hanoi, para receger a los soldados liberados de la Unión Francesa.

Solo pequeñas escaramuzas se libran ya tres lo largo de la Ruta 1, que por el ceste va a Vinh Yen y Vietri; ya lo largo de la Ruta 1, que por el norte y noreste va a Phu libraron hoy en puntos aislados del frante Los dos bandos esperantes de frances para su retiro del Delta del Río Rojo. El doctor Hoang do de armisticio logrado en persona do de armisticio logrado en persona do de armisticio logrado en persona do des adar ningún apoyo juntídico a la situación de China comunista firmando junto con ella un documento diplomático.

Los objetivos de Estados Unidos al asentir a enviar a Ginestranceses para su retiro del Delta del Río Rojo. El doctor Hoang Redell Smith son, a juicio de los nocivas emergentes de un acuer-

ta del Rio Rojo. El doctor Hoang Co Binh, Presidente de flaman-observadores ginebrinos los sicercar por completo el campamento de Erulin, emplazado 45 kilómetros al nordeste de Hanoi, pero añadieron que sufrieron "grando: pérdidas" en los esfuérzos que efectuaron para apode la caractera y del norte.

Si debilitar las defensas de la vital carretera y ferrocarril entre Hanoi y Haifong para enviar tropas en socorro de las carreteras del norte de Vietnam, declarió que su gobierno acudirá directamente a Estados Unidos en demanda de armas si los frances de armisticio, que den a Estados Unidos la segurida de armisticio, que de arm grandes pérdidas" en los esfuér-os que efectuaron para apode-arse del campamento.

Mientras tanto, ocurrieron es-ces etros des acontecimientos:

del oeste y del norie.

Los caza-bombarderos y om-barderos franceses efectuaron 50 misiones durante el día en apoyo de las posiciones francesas al nor-te y noroeste de Hanoi. Los ataadmisible para la causa de occi-"Queremos nada más que seis dente,

meses para transformar el ejér-cito vietnamés. En ese período dos quiera demostrar nuevamente En segundo lugar, Estados Unipodemos efectuar cambios formi- su propio interés en el futuro politico de Asia y testimoniar su actitud vigilante "en estado de alarma". Al no firmar el armisticio, Estados Unidos podrá for-mular más tarde si ello es necede los vietmineses, Ho Chi Minh, hizo llegar ayer un mensaje de salutación a los prisioneros de guerra franceses, con motivo del aniversario de la toma de la Bastilla. Por la radioemisora de Petilla. Por la radioemisora de kín, la agencia noticiosa china asiático aquel país intervendrá comunista propaló el mensaje, con medios aproplados para san-que dice: alli la normalidad.

neutralizadas ,hacia las que se retirarían las tropas vietminesas y francesas en el caso de ue la Conferencia de Ginebra consiguiese llegar a un convenio para la cesación de las hostilidades en Indochina.

Según fuentes competentes, de Según fuentes competentes, de la contenta de la Revolución francesa. Es este el día de los grandes ideales de libertad, igualdad y fraternidad.

"Este ideal se manifiesta en nuestro país, Vietnam, en la formalidad.

"Este ideal se manifiesta en nuestro país, Vietnam, en la formalidad.

"Este ideal se manifiesta en nuestro país, Vietnam, en la formalidad.

"Este ideal se manifiesta en nuestro país, Vietnam, en la formalidad.

"Este ideal se manifiesta en nuestro país, Vietnam, en la formalidad.

"Amiros: Hoy, 14 de julio, es el gran día de la Revolución seria el contenido de las garantica de la recontenido de las parantica de la mayor o menor grado, tal seria el contenido de las parantica el

país, Vietnam, en la for-independencia nacional, rrera política de Mendes France

dental. Y se puede decir que el Primer Ministro francés regresa a Ginebra en posición más fuerte, y que ésta jugara un papel importante en las tratativas finales con los comunistas a objeto de que pueda tener una solución honrosa desde el punto de vista francés LA SOBERANIA DE ALEMANIA PARIS, 15. (UP). — En círculos liplomáticos se predijo hoy que Francia en breve tomará parte en ciertas consultas entre altos fun-cionarios de las tres grandes potencias occidentales respecto a

soberania de Alemania Occidental. En diches circulos se afirma que el Presidente del Consejo de Minis-tros, Pierre Mende-France, desea llegar a una rápida solución del pro blema, puesto que está realizando grandes esfuerzos por llevar el pac to de la mancomunidad europea de defensa a una decisión, durante este período de sestones de la Asam blea General. Los informantes aseguran que

Francia aún no ha sido puesta en conocimiento oficialmente del resultado de los recientes estudios realizados en Londres entre Esta... dos Unidos y Gran Bretaña, sobre la cuestión de la soberanía de la Alemania Occidental

El Primer Ministro Mario Scelba dijo hoy que no es "optimista ni pesimista" sobre las posibila-dades de una pronta solución de la disputa de Trieste. El gobernante declinó formu-lar comentarios sobre el artículo

aparecido ayer en e Idiario "Bor-ba" de Belgrado, porque no ha tenido oportunidad, dijo, de leer su texto íntegro. Según informa-ciones de la capital Yugoeslava, l artículo sostiene que Italia deberia hacer a Trieste puerto libre y dar status de territorio autó-nomo a todo el circundante que integra la zona A.

La sintesis

telegráfica

TRATARAN LA C.D.E.
Roma. — La Comisión
de Hacienda de la Cámara
italiana, decidió anoche incluir en su orden del dia el proyecto de ley relativo a la ratificación del tratado de la Comunidad Defensiva Euro-pea (CDE). Esc es el primer peso (CDE). Est es et primer paso para que el proyecto de ley pueda someterse al deba-te de la Cámara en pleno. Italia y Francia, son los dos únicos miembros de la CDE,

todavia en proyecto, que no han ratificado el tratado, en el cual se establece la crea-ción de un ejerctio unificado

con de un ejercito unificado curopeo, con la participación de Alemania Occidental.

CONFERENCIA. - WAshington, — El Conselo Económico y Social Interamericano aprobó por unanimidad convocar la conferencia económica hemisférica de Río de Langiero paga el 22 de noviem Janeiro paar el 22 de noviem. bre próximo. La conferencia, que fué con

venida en la Conferencia In-teramericana celebrada en la ciudad de Caracas en marzo último, comprenderá un amplio estudio de los planes y política económicos que afectan las relaciones hemisféri-

tan las relaciones hemisféricas. El presidente de cada delegación será el Ministro de Economía o de Hacienda del respectivo país.

MISION CHILENA.—
Moseú.— Ha llegado a la capital soviética una comisión compuesta de personalidades públicas y culturales de la vida chilena, encabezada por el Vicepresidente del Senado de aquella República, Salvador Allende.

CONTRA UN AGUER-do.— Washington.—
Los Estados Unidos cren que la Unión Soviética hará cuan

la Unión Soviética hará cuan. to esté en su mano, para impedir que Italia y Yugoesla-via resuelvan mediante un acuerdo la disputa que man-tienen por la posesión de la ciudad de Trieste.

Los funcionarios del gobier-

no norteamericano declararon sin embargo, que los esfuer-20s que hagan los rusos con ese objeto, están condenados al fracaso, porque lo único que pueden hacer es protes.

tar.

O UNA OLA DE CALOR.
Chicago. — Los vientos
frescos canadienses termina. ron en el norte con la ola de calor que se hizo sentir en los Estados Unidos los úl-timos dias, pero el sol todavía está calcinando el sur del país Desde que el calor empezo a extenderse por toda la nación hace cuatro días, se han registrado un mínimo de 51 muertos. Por si eso juera pomuertos. Por si eso juera poco, la tan deseada aparición
del aire fresco, produjo violentos temporales que también causaron más muertos
anoche. Por lo menos cuatro,
de que se tenga conocimiento
hasta ahora.

• ALARMA. — SEUL. — Las sirenas de alarma sonaron hoy en la capital de apartes de radar norteanaricanos revelaren la pre-sencia de "grandes concen-traciones" de aviones comu-nistas del otro lado de la li-nea divisoria de Corea. Los aviones a chorro norteameri-canos despegaren inmediata. mente y volaron sobre la ca-pital y sus cercanías "en ma niobra normal de defensa". Los aviones comunistas se mantuvieron al norte de la zona desmilitarizada y no vio laron por consiguiente ni el territorio de las Naciones Uni-

gua,

REGATAS. — SAN REmo (Italia). — El yate
argentizo "Gerufa", piloteado
por De Escalada, llegó en primer lugar de la tercera elase
en la regata de 208 millas enter San Remo y el puerto fran
cés de la Costa Azul, Saint
Tropez, pero en la clasificación definitiva, después de
calculados los handicaps obtuvo el primer premio de esta elase el yate británico "Baghera". ghera". En la clasificación general

das ni el acuerdo de la tre-

de la regata en todas las clases, fué proclamado vencedor el yate italiano "Randa", sobre un total de otras 30 em-

bre un total de otras 30 em-barcaciones de 5 países.

JUICIO. -- N. YORK.El Juez Federal J. Ske-lly Wright, fijó el 7 de se-tiembre próximo como fecha para que se iniciará el demo-rado juicio que el gobierno de Estados Unidos sigue a dos ex presidentes de Cuba y a otros acusados. El expresidente Carlos Prio

Socarrás, su ex ministro del Interior Segundo Curti, el ex precidente Ingeniero Carlos Hevia, el ex ministro de Edu-cación, Diego Vicente Tejera, los demás fueron acusados por el gobierno norteamericano de "haber violado la de neutralidad norteamerica. na v de haber conspirado para exportar armas y otros pertrechos de guerra desde Estados Unidos, sin la lloen-cia requerida".

· NAVEGANTE SOLITA. rio. — Lima. — La po-sición actual del solitario na-reggante norteamericano Williams Willis constituye un profundo misterio. Su balsa, "Las siete hermanitas", fue llevada a remolque por un ba-rreminas de la armada peruarremina: de la armada perua-na hasta una distancia de 63 millos del Callao, y dejada en plena corriente de Hunmboldt el 23 de junio últino,

· LIBERTAD. -HEIL

delbertg, 15 (MP).

El gobierno checo liberto
hoy al mediodía, a los siete
soldados norteamericanos desoldados norteamericanos de-tenidos en ese país, y acu-sados de espías. Los siete, entre ellos un capitán, cru-zaron inadvertidamente la frontera el día 4 del corrien-te, mientras efectuaran una excursión. El gobierno checo ntificó poco después a la Embajada de los Estados Unidos que los mantendría prisioneros porque habían prisioneros porque habían "pcentrado" en Checoeslovaquia "en misión de espio-naje". Los Estados Unidos negaron la acusación y exi-gieron la libertad de los sol-dados. El gobierno de Praga ignoró esa petición hasta

Según fuentes competentes, de aceptarse la cesación del fuego, las tropas francesas se replegarfan sobre una zona rectangular de aproximadamente 40 kilómetros de largo por 20 kilómetros de ancho, en torno al puerto de Haiofng. Los límites que ahora se discuten irían de Haifong hacia el noreste hasta la Isla de Quang Yen, para seguir hacia el oeste hasta Kin Thanh, de donde toneales, esto es 9 por ciento na nos que en 1952 y la producción más desde oro; 2) Que mientras deben modificarse; y, 4) Que dada disminuyó la producción norteamericana, aumentaron las importaciones de tejidos en un 421 por taciones de taciones de taciones de taciones de tacione ciento, de 3.074.000 yardas lineales, rechos aduaneros actuales

Hanoi, 15 (UP). — Miles de neutralizadas hacia las que se retirarian las tropas vietminesas

VIENA, 15 (UP). — Checoeslovaquia des- Más de 1.000 personas de la localidad de para impedir un inminente desastre motiplegó hoy sus fuerzas militares, cuyos elementos trabajaron febrilmente para impedir Siedlung y Woerthau, fueron evacuadas des- da del Danubio hacia el este a través del estaban efectuando con el objeto de tratar de contener a las aguas. La estación informó que la situación era grave en Bratislava, capital de la provincia de Eslovaquia, donde el nível del río subió en forma amenazante. Las aguas continuaron descendiendo en Austria y Alemania, donde quedaron epultados casi bajo una capa de fango escombros, cientos de pueblos y miles de kilómetros cubiertos de sembrados. Los cadáveres putrefactos de los animales que sau, Alemania, estaban flotando sobre las aguas tedavía esta mañana cientos de va-

cas muertas. ESTADO DE EMERGENCIA VIENA, 15 (UP). - Se proclamó el esta- mientos de piedra. do de emergencia en la zona oriental de Viena cuando las aguas rugientes del Da-

austriacas. Torrentes brotaban de las bocas abiertas en el muro de contención de la presa con tan venir al vecimilario de todos los alrededores. las crestas que se aproximan. Salvaje furía que se afirma que el edificio Las tres localidades inundadas se hallan Checoeslovaquia y Hungría de la estación ferroviaria de Hainburg, fue unos 40 kilómetros al este de Viena, cerca "comisarios de inundación" especiales, y se movido por las aguas varios centimetros de de la frontera con Checoeslovaquia, donde destinaron a la lucha contra las aguas con sus cimientos de piedre.

- las tropas comunistas fueron movilizadas asignaciones especiales de fondos

cacuentran a unos 40 kilómetros al este de Viena, cerca de la frontera con Checoeslovaquia, donde las tropas comunistas fueron movilizadas para hacer frente al desastre, mientras la cresta de la inundación del Danubio atravesaba el telón de hierro.

Torrentes de agua se precipitaron por la la Alta Bohemia 25 milimetros de liuvia y brecha con tal furia que se informa que la que para mañana se pronostica más lluvia. Con control de Hainburg quedó de liuvia y processor del ferrocarril de Hainburg quedó de liuvia y por la Alta Bohemia 25 milimetros de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg quedó de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg quedó de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función del ferrocarril de Hainburg que de liuvia y processor del función de la función del ferrocarril de liuvia y processor del función de la función del ferrocarril de liuvia y processor del función de la función del función de la función de l

Viena cuando las aguas rugientes del Da-burg y las aldeas vecinas de Jagerhaus, metros de altura, a la cual se espera connubio destruyeron una gran presa y caye-Siedlung y Woerthau fueron evacuadas de tinúe todavía durante ocho o diez horas. ron desbordadas sobre tres comunidades sus hogares cuando el alcalde de Hainburg De todas las partes del país fueron enviadeclaró la emergencia. Las campanas de las dos soldados a las zonas amenazadas a lo iglesias doblaron continuamente para pre- largo del Danubio para tratar de contener

edores.

Cluso los ancianos y los niños, están traLas comunidades de los alrededores se tando de cerrar la brecha del dique. El nivel de las aguas del Danubio desde Hainburg hacia el este sigue aún subiendo.

VIENA, julio 15 (Ul.). — El estado de emergencia fué declarado hoy al este de Viena por haber derribado las aguas pro-

varios centimetros desplazada de sus ci- del Danubio en Brasislay, la primera ciudad grande dentro de la frontera de Che-Más de un millar de personas de Hain-coeslovaquia, estaba a mediodia de hoy a 10

Debido a la amenazante creciente de las aguas del Danubio fué declarado el estado de emergencia en la ciudad de Viena

que las aguas del caudaloso e hinchado Da-nubio, inunden toda la región de su cuer-ellas proclamó el estado de emergencia. Las dieron, hasta de la distante Viena, centenaca. Radio Praga informo que los soldados de todas las guarniciones del país, recibieron la orden de dirigirse hacia las riberas del peligro a toda la campiña de los alrelos que están en condiciones de ayudar, indel rio, para participar en las obras que se dedores. quedaron en la tierra al retirarse las aguas gran dique, y haberse extendido sobre tres les espera un amenazador fin de semana, amenazan con ercar una epidemia. En Pa- poblaciones austriacas.

En los demás sitios inundados de Austria y Alemania el nivel ya va en descenso y ha pasado la fase aguda de peligro. El dique roto en Hainburg es un largo

A las poblaciones de Hungria y Checoescedentes del descordamiento del Danubio un lovaquia, al otro lado del telón de hierro, Radio Praga informó que ayer cayeron en

Las tres localidades inundadas se hallan | Checoeslovaquia y Hungria nombraron

RELIGIONA

∭Se publica el XV volúmen de la

CIUDAD DEL VATICANO, 15 (ANSA). - Acaba de publica

el 15º volumen de los "Discursos y Radiomensajes de Su Santida Pío XII" correspondiente al 15º año de su Pontificado: 2 de Mara de 1953-1º de Marzo de 1951. Comprende un total de 690 página;

de 1953-19 de Marzo de 1951. Comprende un total de 690 página y transcribe —con el texto en los varios idiomas empleados por Sa Santidad, de acuerdo con las circunstancias— además de los radimensajes, las alocuciones especiales dirigidas por el Augusto Pontifice a determinados grupos y peregrinajes, y publicados en el cum del mismo año. En el apéndice se incluyen algunos de los principales des procesas de la especianza impartida nor escrito por

del mismo ano. En el apendice se incluyen algunos de los prindi-pales documentos de la enseñanza impartida por escrito por el Si-premo Pastor. El volumen, impreso con la habitual maestria de la Tipografía Poliglota Vaticana, es editado y difundido por la Libreia

Dos índices, uno cronológico y go a los Sacerdotes, a las Fa otro por argumentos, facilitan no tablemente la búsqueda de los tólica, a los Sodalicios de cual

tablemente la búsqueda de los temas.

El segundo índice está así subdividido: 1) Prelados, párrocos, sacerdotes, Ordenes e Instituciones religiosas; 2) Radiomensajes; 3) Jefes de Misiones diplomáticas; 4) Asociaciones de actividad religiosa y de Acción Católica; 5) Peregrinajes especiales; 6) Participanetes a congressos científicos, técnicos y sociales; 7) Enzeñanza universal de doctrina y de moral; 8) Hechos y fechas varias.

En una "premisa" explicativa, sobre la preciosa colección, Lo-

sobre la preciosa colección, Lo-lli, que tuvo a su cargo la edi-ción, así describe las peculiares da a los intelectuales y sabio

n de los "Discursos y Radio-nsajes de Su Santidad Pio XII | gresos, especialmente internaci nsajes de Su Santidad Pio XII | nales, que, convocados en Rom

mensajes de Su Santidad rio Mi lleva" la augural fecha del prin-cipio de un nuevo año de Pon-tificado. Los votos filiales, que, en aquella feliz oportunidad su-en aquella feliz oportunidad su-

bieron de todas partes hacia el Trono del Sucesor de Pedro, además de los augurios de cada alma y de cada corazón, quieren expresar también la más ardiente de las disciplinas y las actuales y múltiples investigados en la cacianes actuales en la cacianes actuales en la caciane actuales en la cacianes actuales en la cacianes actual

te gratifud por el inmenso tesoro gaciones científicas. A veces so que el Padre común donó para los mismos congresistas quiens

onseguir el verdadero bien de oda la Iglesia.

En este año, eso fué puesto de En este año, eso fué puesto de

piradas sentencias

ASAMBLEA ANUAL

manifiesto con más ardiente a- recibidas y acompañadas sus i

En las semanas anteriores al hay que repetir, al aparece

2 de marzo vibraba atenta y constante el ansia por la preciada salud del Sumo Pontífice y del inestimable don: poder de

da salud del Sumo Pontífice y del inestimable don: poder de necada pueblo, una sola era la oración: que a toda la familia hum na sea concedido poder estable.

num, na sea concedido poder escuehar todavía por mucho tiempo la Voz que defiende a los débiles, en las dificultades y que, indomable, señala los caminos de la justicia; que le sea concedido poder esta de la justicia; que le sea concedido poder gozar de una encodarse

que para todos marca el camino a las 15.30, en el Coleglo del 8

Además, exactamente en el pe- grado Corazón (calle Soriano

ríodo de tiempo que es recorda-do por este 15º volumen con una ejercitantes.

poder gozar de una enseñanza

(Prado)

HOY, a las 10 y 30:

A las 18 horas: Rosa-

rio. Bendición Papal,

con el Santísimo Sa-

cramento que impar-

tira el Exemo. Señor

Arzobispo de Montevi-

Triunfal a la Virgen

nadie debe dejar de

El Congreso de la

Internacional de Cine

Con un acto público terminó

ernacional del Cine, al que asis

gración de la juventud a la Santi-sima Virgen. Esta preparación ha

de efectuarse en base a una fr

Oficina Católica

del Carmen.

Significativo acto realizaron ayer las CLAMOROSO HOMENAJE A LA SANTISIMA VIRGEN Y A LA PATRIA SERA EL DEL DOMINGO RELIGIOSAS en adhesión al C. Mariano NINGUNA PARROQUIA DEBE QUEDAR AUSENTE.



en el tema desarrollado en horas de la tarde en el salón de actos del Colegio Sacre Cocur. Pre-side el mismo el Ezcmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Mons. Dr. Antonio Ma. Barbieri, y la concurrencia numerosa de religiosas se encuentra certificada por esta nota gráfica.

Alcanzó la brillantez y significación esperada la jornada de espiritualidad protagonizada, en el
Colegio del Sacre Cceur, por las
Religiosas de la Arquidiócesis en
adhesión al Congreso Mariano.
Fué realmente magnifico el espectáculo ofrecido por las repreentantes de las 63 comunidades.

Alcanzó la brillantez y signififección.

La jornada se iniciaron con una
Misa solemne oficiada por el Excelentísimo Sr. Nuncio Apostólico
Mons. Dr. Alfredo Pacini en la
Capilla del Sacre Coeur, luego de
la cual, el Excmo, Sr. Arzobispo de
Montevideo, Mons. Dr. Antonió
Mons. Dr. Antonió

Religiosas",
funalizandose con la bendición impartida por el Excmo, Sr. Arzobispo,
Puede afirmarse que como comienzo de los actos preparatorios
mienzo de los actos preparatorios
mienzo de los actos preparatorios sentantes de las 95 comunidades religiosas existentes en nuestra Arquidiócesis, que respondieron a la invitación formulada por la Jerraquia Eclesiástica con fervoroso espíritu digno de sus vidas de percentación. Por la tarde, se reinició la jornada fueron las notas dominantes y prometedoras de fueron las notas dominantes de fueron la fueron la fueron las notas dominantes de fueron la fueron la

"Nuevos sellos de las

EN EL DIA DE LA VIRGEN DEL CARMEN

DEL CARMEN

La esperanza que representa la Ruinas Jesuíticas Ssma. Virgen para el mundo entero Pro Construcción del Semi-Narra una antiquisima tradición cristiana que en el mismo dia de Pentecostés, en que se convirtieron los primeros judios al cato-licismo, ya nació el culto a la Madre de Jesús, la Virgen Maria. Este Por atraso ocurrido en la ter-

de Pentecostés, en que se convirtieron los primeros judios al catolicismo, ya nació el culto a la Madre de Jesús, la Virgen Maria. Este grupo de veneradores de la mujer elegida para ser madre del Mesias, reunido en el Monte Carmeb, en Palestina, elevó la primera capilla en que se guardaba esta veneración por Maria Santísima.

Otros elevan el origen de este veneración por Maria Santísima.

Otros elevan el origen de este veneración por Maria Santísima.

Semillas de las futuras ciudades del Monseñor doctor Don Augusto Rodríguez, dicha emisión, impresa en París, el 3 de mayo último, en presencia de las autoridades diplomáticas del Paraguay, no saldrá a la luz antes del mes de agosto o de setiembre próximo.

La Purísima, La Virgen del Rosationa del mano del folleto, contras mil maneras, son los modos de nombrar a la Santísima virgen en los nombres geográficos.

La Orden Monástica del Carmen y oprivil, jos esta Orden Monástica.

La Orden Monástica del Carmen y oprivil, jos esta Orden Monástica.

La Orden Monástica del Carmen y oprivil, jos esta Orden Monástica.

Consumpres de América, podemos remeaux, de París, la misma que ejecutó los sellos postales. Su s medidas son de 195 x 225 mm.

Cruza esta devoción las fronteras de las luchas por la Independencia y llega a nuestros días, dando el manot blanco y azul dicha emisión, impresa en París, el 3 de mayo último, en presencia de las autoridades diplomáticas del Paraguay, no saldrá a la luz antes del mayo último, en presencia de las autoridades diplomáticas del Paraguay, no saldrá a la luz antes del mayo último, en presencia de las autoridades diplomáticas del Paraguay, no saldrá a la luz antes del mayo último, en presencia de las autoridades diplomáticas del Paraguay, no saldrá a la luz antes del mayo último, en presencia de las autoridades diplomáticas del Paraguay, no saldrá a la luz antes del mayo último, en presencia de las autoridades diplomáticas del Paraguay, no saldrá a la luz antes del mayo último, en presencia de las autoridades diplomáticas del mayo último, e de perusaten, aprobada mas tarde por los Papas.

Antes de comenzar la época de dando el manot blanco y azul
las Cruzadas, llegaro a Occidente los integrantes de esta Orden de la Virgen, los colores a bande la Virgen, los colo giosa y se establecieron en de la Argentina.

Los tiempos de premuras y hefotografías grabadas de Monse-Juntamente con la Orden del Carmelo, se divulgaba la Cofradía la sonrisa de la Virgen de los rrica, y del Padre Juan Ntra. Sra. del Carmen. APARECE LA VIRGEN

Treinta y Tres.

La ciudad de Carmelo, es un viviente testimonio de la piedad nes Sacerdotales", contendrá los DEL CARMEN
Hallábase un día, el superior general de la Orden Carmelitana en la oración, que se llamaba Simón Stoch, y pedía a la Virgen la protección para su Orden perseguión.
Le apareció la Santísima Virgen rederada de ángeles y llevando en sus propias manos el escapulario.
La frase de la Virgen es la siguiente: "Recibe, hijo mío, este escapulario de tu Orden, como el signo distintivo de mi Cofradia de muestros próceres a la Virgen es la siguiente: "Recibe, hijo mío, este escapulario de tu Orden, como el signo distintivo de mi Cofradia de nuestros próceres a la Virgen de nuestros prócer

escapulario de tu Orden, como el signo distintivo de mi Cofradia y la señal del privilegio que he obtenido para tí y para todos los carmelitanos".

"Quén muera revestido del escapulario, no padecerá el fuego del infierno. He aquí el signo de salud, salvaguardía en los pelido por la Santa Sede.

"Interes y vielve a aparecer con su habitual fijeza para volverle la concenzo, así está María en la Historia de la Iglesia.

Este año, año de recordación de primer día de circulación de los sellos, podrán adquirirse, por suscripción únicamente, al precio de cinco dólares cada uno. Las solicitudes de suscripción a los sellos, como asímismo al forma de los folletos, destinados a satisfacer los pedidos no oncrosos, 2.000 ejemplares, numerados de 1 a 2.000, con el sello del primer día de circulación de los sellos, podrán adquirirse, por suscripción únicamente, al precio de cinco dólares cada uno. Las solicitudes de suscripción a los sellos, como asímismo al forma de los folletos, destinados a satisfacer los pedidos no oncrosos, 2.000 ejemplares, numerados de 1 a 2.000, con el sello de primer día de circulación de los sellos, podrán adquirirse, por suscripción únicamente, al precio de cinco dólares cada uno. Las solicitudes de suscripción a los sellos, como asímismo al forma de los folletos, destinados a satisfacer los pedidos no oncrosos, 2.000 ejemplares, numerados de 1 a 2.000, con el sello de primer día de circulación de los sellos podrán adquirirse, por suscripción únicamente, al precio de cinco dólares cada uno. Las solicitudes de suscripción a los sellos, como asímismo al forma de los folletos, destinados de 1 a 2.000, con el sello de primer día de circulación de los sellos percios de la forma de la gracia de la forma de la salud, salvaguardia en los religros, y la prenda de una paz
y una protección especial hasta
el fin de los siglos".

Con esta palabra nace el escapularios del Cormen.

Europa entera viste el hábito
de la Virgen que será un perfecto escudo contra el peligro espiritual de las herejfas y contra
el peligro material de los ene
el Año Mariano Universal, establecido por la Santa Sede.

Allí, llegan los recuerdos de
Lourdes y de Fátima a refrescar el pedido del cielo, de un
aumento de cración por medio
de la Purísima Madre de Dios.
Falto el mundo de fe y de paz
Dios señala a su madre como el
camino del reencuentro en tre
Dios y el hombre.

Las solicitudes de suscripción a
los sellos, como astansmo al folleto, deben ser dirigidas a la "O.
P. V. E. ", sección filatélica, casilla de correo 997, Asunción del
Paraguay.

Es de esperar que los filatelistas comprendan la obra generosa, que se podrá realizar con su
concurso, en favor de más de
500.000 almas, quienes esperan, camino del reencuentro entre el peligro material de los enetaigos venidos de Asia y de Africa que amenazan continuamente
con arrasar la Europa Cristiana.

EL ESCAPULARIO
Con la llegada de España a
Con la llegada de España a
los corazones cristianos de los peligros espirituales.

con la llegada de España a
los corazones cristianos de los peligros espirituales.

concurso, en favor de más de 500.000 almas, quienes esperan.
Alborozados, la construcción del Seminario del Sagrado Corazón de Josephos protegiendo a los corazones cristianos de los peligros espirituales.

A ese acto, cuyos detalles daremos en ediciones sucesivas, serán invitados los socios de las Congregaciones Marianas, Archicofragregaciones Marianas, Archicoframiento del precepto dominical; ejerció su ministerto durante cor-

América llega una profunda devoción a la Santísima Virgen.
Mil invocaciones de la Ssma.
Virgen dan su nombre a los pueblos que se van fundando como

la llega una profunda depeligros espirituales.
Millones de rosarios elevan el repetido saludo del angel a María: Dios te salve, María, llena cres de gracia !

siones, una nueva y pacífica epopeya salvadora.

O. P. V. E. Sección Filatélica.

Panorama Católico Fallece el Decano de los Je-ACTIVIDADES DE LOS HOMBRES DE ACCION CATOLICA suitas de todo el mundo El domingo 25 del corriente, convocados por el Consejo Arqui- que el padre José Richard, dede las Parroquias de la Aguada, Reducto, Inmaculado Corazón de mundo, falleció a los cien año Maria, Mercedarios, San Miguel, Nuestra Señora de la Guardia Ma-

ter Dei, y San Antonino, en el Colegio de la Sagrada Famili.

días, Cofradías, Centros de ex-alumnos de la Sagrada Familia, y organización del acto a reali-centro "Bimbolino" y demás Ins-zarse durante el Congreso Maria-

de hombres establecidas no: Misa solemne y Comunión de Hombres.

COMISION DE LIBROS PRENSA PUBLICACIONES CALIFICACION DE LECTURAS

RELATOS "CALENDARIO DEL CRIMEN" Se trata de una serie de relatos breves, de la serie que ti-tula "Deducción" la Editorial Hachette, serie Evasión. Los relatos son simples sin complicaciones; no hay problemas religiosos ni morales, pero hace algunas disquisiciones pseudo-filosófi-

2A (Para mayores de 15 años) (Para mayores de 15 años) Colección Séptimo Circulo Obra del género policial; aunque sencilla despierta interés plo, dentro de lo que se acostumbra en este género de novela, no habiendo inconveniente de orden moral. CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 8 50 63

Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE COLONIA No Set La Contribution a do rientar con nuevas miras la marcha de los Cenáculos de Jefes bién cultos en honor de la Santi-

Grandes actos discursos y mensajes de S.S. Pío XII Dentro de pocas horas vibrará toda la Arquidiócesis ante el primer acto público oficial preparatorio del Congreso. Miles de católi-cos habrán de dirigirse ya privada, ya colectivamente hacia el her-moso Santuario de la Medalla Milagrosa para participar en el fervoroso y lógico homenaje que se rendirá a la Ssma, Virgen Inmacu-lada de la Medalla Milagrosa junto con el homenaje filial a la Pa-

cesis para unirse a él en común plegaria a la Reina de los Cielos EXXORTA EL COMITE CENTRAL Tla Ssma. Virgen María y a la El Comité Central del 1er. Con-Patria. horta a todos los católicos de la Arquidiócesis a participar en la Concentración Mariana del próxino domingo rindiendo homenaje a la Ssma. Virgen y a la Patria distintos sub comités para tratar y protagonizando así el primer acto oficial preparatorio de las vibran-tes fornadas que se vivirán en el IMAGEN DE LA Ssma. VIRGEN próximo mes de octubre.

EL CONSEJO SUPERIOR DE LAS
HIJAS DE MARIA
El Consejo Superior de las Hijas
de Maria por su parte exhorta a
todas las Hijas de María para concurrir se dia a la Misa que sa concurrir se dia a la Misa que sa concurrir ese día a la Misa que se ce-lebrará a las 9 horas, y a escu-char la palabra del Exemo, Sr. Ar-Basílica de San Pedro, marcará

MISIONERO URUGUAYO PARTE HACIA EL JAPON

Zobispo de Montevideo, rindiendo la proclamación pontificia del Rei-fervoroso y entusiasta homenaje a

Miguel Angel Muto Baraibar estudiante de segundo año de teología en el Seminario Interdiocesano, respondiendo a un llamado especial de la Gracia ha obtenido de sus superiores ción necesaria para poder partir como misionero da la Misión del Japón.

Con tal motivo, la Dirección Nacional de la Propagación de la Fe en el Uruguay ha programado una serie de actos tendientes a hacer conocer mejor el problema misionero y u poner en contacto al misionero que parte, con los fieles a e los Sautos, que consistirá en una unión de oraciones para alcanzar del Corazón de Jesús gracias especiales para el mi sionero. Gracias que le afirmen hoy en su vocación y le fortalezcan mañana en la hora del trabajo apostólico. VIERNES 23 A LAS 19 HORAS

Acto de despedida en el salón de actos del Colegio del Sagrado Corazón (ex Seminario) Soriano 1472 casi Médanos. Con el fin de acentuar el carácter cultural del acto se dará preferencia a los temas japoneses. El coro de Juventus entre otras composiciones, interpre-tará la Danza de las Linternas.

La Sra. Estela Ibarburu de Magnone cantará en japonés varias canciones típicas. Habrá un desfile folklórico comentado por una artista ja-Varias películas de corto metraje darán a conocer usos y costumbres, hombres y paisajes del Japón. La Dra. A. Taquiosi hablará sobre El Japón y Cristo evocando una de las más bellas figuras del mertirologio japonés. El P. Justo Asiain S.J. recordará al P. P. Faber S.J. jesuita uruguayo que siendo misionero en el Jopón constru-yó la actual Procura de las Misiones Carolinas a pocas cuadras del parlamento japonés. La Embajada Japonesa en Montevideo ha prometido cor-

dialmente su efectiva colaboración con objeto de afirmar el brillo de la fiesta. El Embajador del Japón, Sr. Nobuyuki Okuma hablará saludando al Misionero uruguzyo que parte y cuyo viaje tiene un poco el sentido de la retribución del saludo que el trae de s.; Patria a la nuestra.

DOMING 3 25 A LAS 9 HORAS

Misa de Comunión (Paneral en la Iglesia del Sagrado Corazón (P. P. Jesuitas) (Priano y Médanos para acompañar al misionero que parte en su acción de gracias y ofrecerle una misionero que parte en su acción de gracias y ofrecerle una fervorosa unión de oraciones por el éxito de su apostolado. El fervorin estará a cargo del R. P. Dr. Fernando Fagal-

15 DE AGOSTO

CONSAGRACION DE LA JUVENTUD A LA SANTISIMA VIRGEN

MONTEVIDEO — SALTO — FLORIDA.

Partió ayer el Ilmo. Mons. Baccino



A bordo del "Anna C", partió ayer para Europa el Ilmo. y Rymo, Sr. Protonotario Apostólico, Mons. Dr. Luis Baccino, presidiendo la peregrinación mariana que recorrerá varios paies europeos, asistiendo a las celebraciones del Año Mariano y del Año Santo Compostelano. La nota gráfica ha captado el momento en que el ilustre prelado uruguayo se ve rodeado de sus amigos que acudieron a despedirlo y formularle votos de un feliz viaje, y de los peregrinos que lo acompañan.

Conforme lo hemos anunciado, en el Hogar San Antonio —PP.
Capuchiros, Canelones 1680— se realizará un acto cultural mariano que las Congregaciones del Santuario Arquidiocesano de San Antonio ofrecen como homenaje al Año Mariano y al ler. Congreso Mariano Arquidiocesano, Consistirá éste en la Bendición de las ampliaciones de la policipia estatuita por la Bendición de las ampliaciones de la policipia estatuita por la Bendición de las ampliaciones de la policipia estatuita por la Bendición de las ampliaciones de la policipia estatuita por la Bendición de las ampliaciones de la policipia estatuita por la Bendición de las ampliaciones de la policipia estatuita por la Bendición de las ampliaciones de la policipia estatuita por la Bendición de las ampliaciones de la policipia estatuita por la Bendición de las ampliaciones de la policipia estatuita por la Bendición de las amplicaciones de la policipia estatuita por la Bendición de las amplicaciones de la policipia estatuita por la Bendición de las amplicaciones de la policipia estatuita por la mendición de las amplicaciones de la policipia estatuita.

Cuéd es lo que se quiere?
Qué es lo que se quiere?**
Qué es lo que se quiere?
Qué es la actividad en el lopor intermedio de María.

¿Cuál es la actividad en el logro de este fin?

***Constitución**
***C riano Arquidiocesaro. Consistiră este en la Bendición de las ampliaciones de la policilnica gratuita para los pobres, con la presencia del Exemo. Sr. Arzobispo, Mons. Dr. Antonio M. Barbieri.

Los detalles de esta jornada que in the control of th

LAS LILAS

OFRECE magnificas expresiones de arte y buen gusto en flores artificiales, para adornos de farrones potiches, floreros, bols platos para centros de mesa. Finos canastitos y macetas muy

amplitud siempre mayor, se ma-nifestó el celo multiforme del Ca-cario de Jesuscisto. Ochenta y seis son los Discursos y los men-Barbieri, quien dirigirá la palab en cualquier otro ano preceden-cualquier otro ano preceden-Hay meses, como abril, ma- dición con Su Divina Majestad. vo. setiembre, octubre v noviem-PROXIMA TANDA DE bre, en que es frecuente hallar un hecho cotidiano del apostola- Del 21 al 25 del coriente, se do oral del Sumo Pontifice: hay dias en que pronunció dos y hasta tres discursos. Sólo con cehar un rápido vistazó a los índices se puede hallar una ratificación en forma más eyacta de la section de la contra del Colego en en forma más exacta, de lo se- to preciosísimo de renovación p argumentos tratados.

Ante todo los primeros colaboradores en el gobierno de la Iglesia, a los pertenecientes al Sa

Por eso, se recomienda especial o Colegio; al Episcopado; lue- mente realizarlos. AVISOS BREVES

Las reuniones duraron tres dias
y estuvieron dedicadas principalmente a estudiar y comparar la
valoración moral de las películas por los distintos grupos nacionales y las relaciones de éstos
con las productoras cinamatográficas y las censuras gubernamenteles (Mno, Estapé) 429 m. Jard. 2 p.

ALQ. en Pocitos 1 apart. 2 de
liv.-com. c. b. coc. \$ 180 J.
Montero 3036 a 40 mts. Parq. El
rritz. Llaves Encargada. Tr. Bob. C.
mercial.

SERVICIOS
PEDIDOS Y OFRECIDOS tales.

Entre las ponencias figuraron

Entre las ponencias figuraron Entre las ponencias figuraron
"Función del sacerdote en la calificación moral". "Métodos de ca
lificación por parejas de matrimonios", y "Uniformidad nacional en la calificación".

La Santa Sede estuvo representada por Monseñor Albino Ga
llette, secretario de la Comisión
Pontificia de Cinematografía. Fue
reelegido presidente del organismo internacional el presbitero,
Juan Bernard, director de "Luxemburgo Wert", diario católico
de Luxemburgo y secretarios ge
gal. pat. fdo. 2 boxes mat. etc.
\$ 12.000.

DANIEL M. VARELA. Casi Gr.
Flores y Trafalgar 150 m. Jard.
a tender Sra. sola, haria la coda tender Sra. sola, haria la codbala de SE Ofr. bember of tender Sra. s xemburgo Wert", diario católico de Luxemburgo y secretarios generales, la señorita Yv. de Hemptinne, de Bruselas y el Sr. M.
A. Ruszkowski profesor de la Universidad de Lima.

La Oficina Católica Internacional del Cine se fundó en La vicinal del Cine del Cin cional del Cine se fundó en La y \$ 7 mensueles.

Haya, Holanda en 1928.

Ce con o sin retiro con inf. bue sueldo. Neira 3069 esq. Bustamant. La consagración de la

doll. Px. Castro y Ganaderos
348 m. Const. mixta 3 pzs. bñ. coc.
Caño y horm. pagos \$ 10.000.

DANIEL M. VARELA. Comercia
llamar al Teléf.: 40.35.76. a 300 m. Riveral Lote renta 2
gjes. 2 sal. neg. 3 casas indep. y 2
aptes. y quinta de 1.000 m. Alq.
§ 928. Sólo 8 35.000 edo. y gdes. fac.
Y no olvide que siempre reali-

Es preciso una intensa actividad di 430. Tel. 8.18.34, 9.22.77 o en tratar Asencio 1269. T.: 2.58.06 que prepara este acto de consa- Agraciada 3778. • PINTOR empapelador al-bañilería, h u m e d a d e k precto módico, facilidad parc ampila referencia. Calle Curu-guaty 1018, Teléf.; 8 67 86. (Café Central San José y Yí) tensa campaña de oración y de O CLINICA Dental Yagua-

Acción Cafólica

Jornadas para Aspirantes

Jefes de Candello

Como Ja Immedia de Cafolica o Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Cafolica o Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Cafolica o Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Cafolica o Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara Aspirantes

Jofes de Candello

Como Ja Immedia de Jornada spara aspirantes

Jofes de Candello

La Virgo de la Fundación



Dante 2357.

HOGARES

OFRE LOS TELEGRAMAS

Un sistema reglamentario

"Henos sabiao que la UTE ha pedido a varias fábricas que disminuyan el gasto de corriento eléctrica en las últimas horas de la tarde, de un 35 a un 50 por ciento de la que consumian, y que hay alguna que deliene su trabajo en dichas horas.

La nuestras anolaciones a la respuesta del Servicio del Transmisiones dijimos que no nos había sido posible obtener los textos de la Convención Internacional do Telecomunicaciones aplicados en el caso de telegramas censurados por los Servicios del Telégrafo y dirigidos al Consejo Directivo de la Unión Cívica, en ocasión de los actos de protesta por la presencia del emisario yugoeslavo Jakov Blazevic. Pese a las dificultades que fuimos encontrando en su búsqueda posterior, no desmayamos en el empeño de obtenerlos y así fué que nos dirigimos finalmente, al mismo de su capacidad, esta de la contrata de la

mucho más intensa que la preocupación del señor Minisde Defensa que concurrió a la reunión del Consejo de Go- de la corriente suminist hierno con las manos vacias, alegando que no le había sido po- mercialmente seria algo mal hecho sible obtener los textos do los telegramas por cuanto que estos y que no se le aceptaria a un cofible obtener los lexios de los propios interesados, frente a la negativa merciante, si contratara un sum-meron retirados por los propios interesados, frente a la negativa mistro de características fijas, co-Como se lo demuestra nuestro colega "El Diario" le hubiera han construido los artefactos utilisido n'uy fácil hacer lo mismo que hicieron sus redactores, diriciendose a les oficinas de la Unión Cívica adonde se les proporcon tales variaciones, cionó ambos textos. Cosa similar habíamos hecho por nuestra parte. disponiendo de ambos telegramas desde el día lunes. Pero el Mi-nistro no se creyó obligade a trabajar tanto y se conformó con alegar lo que alegó en el Consejo, sin tener en cuenta que lo que alegar lo que alegó en el Consejo, sin tener en cuenta que lo que alegar lo que alegó en el Consejo, sin tener en cuenta que lo que mo día, según las horas, y por su-10 discutia tenia una decisiva gravedad, por cuanto estaban en puesto, según las horas, y por supuego principios sumamente delicados y coligaciones constitucionales de incuestionable trascendencia. Habia en juego derechos individuales, pero el Ministro pare- que adecue el servicio a lo que de niable que resulta el episodio. Nuestra diligencia en tener todos los elementos de juicio cul-

Comprenderá el lector que nuestra preocupación de periodis-

minó con la obtención do las normas aplicables. Su logro nos recorcionó la oportunidad de conversar ampliamente con el Difor del Servicio de Transmisiones, General Meiraldi, quien con de deferencia nos explicó el criterio aplicado, porporcionándonos un conjunto de elementos de juicio sobre la materia que apreciamos como de gran interes y que ponen de relieve su preocupación El articulo 26 de la Convención Internacional de Telecomuniaciones dice lo siguiente: "1) Los gobiernos contratantes se reservan el derecho do retener la transmisión de todo telegrama o radiolelegrama privado que pareciese peligroso para la seguridad e las buenas costumbres con tal de advertir inmediatamente a la oficina de origen do la retención de dicha comunicación de una ratte cualquiera de ella, salvo en los casos en que la emisión del aviso pueda parecer peligrosa para la seguridad del Estado. Los gobiernos contratantes se reservan también el derecho de cortar toda comunicación telefónica privada que pueda parecer pe-ligrose para la seguridad del Estado o contraria a las leyes del rais, al orden público o a las buenas costumbres." El artículo 51 illado en la carta que nos dirigiera oportunamente el General Mairaldi establece, simplemente, una cuestión de procedimiento. A su vez, el Sr. Ministro de Defensa hizo referencia al articue también hablamos con el Director del S. de Transmisiones que dice lo siguiente: "CENSURA EN LOS TELEGRAMAS. 1) telegramas son leidos al entrar a Ventanillas, no aceptándoso que manifiestamente aparezcan peligrosos para la seguridad el Estado, o contrarios a las leyes nacionales, al orden público

delincuentes a eludir la acción de la justicia, así como los telegramas notoriamente destinados a engañar, con fines ilícitos; los que contengan palabras injuriosas o denigrantes, sea para el destinetario, sea respecto de otra u otras personas que deban tomar tenecimiento del despacho, 2) En caso de duda, el empleado deba consultar a su jefe, y éste, a su vez, a la superioridad, si lo crec Le Guia Administrativa de Telégrafos tiene naturaleza de A esta altura de los hechos conviene hacer algunas precisiones: 19) Reiteramos nuestra anterior afirmación en cuanto al carecter de reglamentación INTERNACIONAL que tiene la Convención de Madrid; 29) La guía de Telégrafos, como decreto en el que
restablece a texto expreso la CENSURA DE LOS TELEGRArestablece de la CENSURA DE LOS TEL MAS no es la reglamentación legal que exige el artículo 28 de cupación necesaria, Podemos lla-la Constitución o exigía el 165 de la Constitución de 1917, bajo mar, sin empargo, modesta a la cura vigencia se dicto. En efecto, estos textos determinan que iniciativa actual, pero es un pri

les comunicaciones telegráficas son inviolables y que nunca podrá
bacerse su registro, examen o interceptación: "SINO CONFORME
A LAS LEYES QUE SE ESTABLECIERAN POR RAZONES DE
INTERES GENERAL". El Servicio de Transmisiones nos explica que con los textos ta, sino al tramite mismo, que da citados no tenía otro camino que detener los telegramas. Quiza lugar a la formación del expedien. va criterio administrativa conduzca a tal conclusión. Pero quedan le. También alli hay un vasto camun criterio administrativa conduzca a tal conclusion. Pero quedan en el camino las razones constitucionales y legales. La ley que po para introducir medidas de simplificación, desterrar corruptelas, y previó el constituyente nunca se ha sancionado. Parecería además plificación, desterrar corruptelas, y que no se piensa en ella, por cuanto el Consejo encomendo al dernos, que agiliten la secuela de Ministro de Defensa la preparación de una Reglamentación, sin los trámiles hoy lentos y engorro-Ministro de Defensa la preparación de una Regiamento constitu-Existen razones de interes general, de orden público, que evi- una aventura. dentemente merecen procedimientos de defensa ser

que se aplicó en el caso que nos ocupa. Sobre el particular no existen dudas y el General Meiraldi nos proporcionó diversos ejemplos de verdaderos desafueros morales, frente a los que es necetintas reparticiones, que le permiticam al interesado como en la satio poseer armas de defensa apropiadas. El constituyente estableció que esas armas fueran proporcio- del procedimiento y poder seguirnadas por la ley. Y en este orden de cosas todo nuestro mecanismo es inconstitucional. La Guía de Telégrafos es un decreto;
la Convención de 1932 rige en lo internacional y en ese terreno
la aplicación del artículo 26 citado es perlinente. Pero en el orden
la splicación del artículo 26 citado es perlinente. Pero en el orden

interno todo el sistema está viciado de ilicitud. Nuestro orden interno adolece de deficiencias que saltan a te y con tiempo por quien inicia el le rista apenas so las examine con superficialidad. Lo que està asunto y luego debe andar pesquimet es el orden reglamentario que nos rige. Es el que lleva a los zándolo por reparticiones y oficifuncionarios que deben a aplicarlo, a la comisión de ilegalidades nas o departamentos. que no corresponde a elles subsanar. Pero esta afirmación no exime de responsabilidad ni al Ministro ni al Parlamento que debie. O ra evidencia proniscion de trabajar, solo hace changas. Carecen de colchones y ropas de abrigo. Deren vigilar con mayor dedicación lo que afecta al orden de lor funcionarios de A.F.C.. se que derechos y de las libertades públicas.

Funcionarios de A.F.C.. se que derechos y de las libertades públicas.

Funcionarios de A.F.C.. se que de varios meses de alquiler.

7°) Mujer del interior co nación fanéliar desde febrero. El maio inválido de 6 años. Si

A efectos de proporcionarle al señor Ministro de Defensa las hecho no parece regular, Además A efectos de proporcionarle al señor Ministro de Defensa las la lecho no parece regular. Además intermaciones que no está en condiciones de reunir por si solo, tenemos interés en establecer dos puntualizaciones sobre el protedimiento empleado en la retención de los telegramas: el prove viente de Tacuarembó fuó retirado de común acuerdo entre el funcionario del telégrafo y el remitente, quien frente a las objetivos que resultaria difícil expliciones que re le hicieran se avino en retirarlo a fin de trasmitirlo car.

Es cuestión de ajustar las cosas de circunstancia. cones que de le hicieran se avino en refirario a fin de frasmitiro per telefono. Nos interesa dejar constancia de esta circunstancia de modo tal que estes retrasos de que varia la apreciación del episodio. 2º) En lo relacionado con el proveniente de Canelones la censura no se efectuó en la oficina local, sino en el Servicio de Transmisiones, la que lo devolvió a

Corriente y voltaje UNA ENORME TAREA DE LA ERA ATOMICA ductos de fisión; en Amersham, en plan experimental, Por Patrick Gove, Jefe del Centro Raestamos aislando otros varios, y nuestro colegas de Harwell y de la industria en general empeñan todo dioquímico de Amersham, en Inglaterra

Nuestro llamado

dar cuenta de las nuevas do-

a la caridad

I. N. (en sufragio

almas del Purga-torio

Total hasta aver \$ 1.303.00

l menor de un año. El padre

quina con que la mujer podia ayudarse trabajando sin aban-

padre ciego, que no puede en-

queños: y en espera de otre

años. Unica entrada \$ 60 po

recursos: separada de su es

peligro permanente para le

su ingenio en la tarca de descubrirles aplicaciones prácticas. Entre otras posibilidades futuras figuran la climinación de la electricidad estática, los plásticos desplazados de su posición normal, que se rompan mo- son mucho más resistentes a la irradiación que los fluorescentes, baterías eléctricas de mini-tura, etc. Sin duda algunas posiblidades tomarán cuerpo y se convertirán en algo de uso común, pero la cantidad de vertirán en algo de uso común, pero la cantidad de convertirán en algo de uso común en convertirán en algo de uso común, pero la cantidad de convertirán en algo de uso común, pero la cantidad de convertirán en algo de uso común, pero la cantidad de convertirán en algo de uso común en convertirán en algo vertiran en algo de uso comun, pero la cantidad de material radioactivo que se requerirá para ellas no causar cambio alguno de importancia en la temperatocian de ello se debe a que las bacterias ofrecen un blanconstituirá probablemente más que una gota en el tura de la masa irradiada, tomada en su conjunto, y co tan minúsculo; es como si se tratara de material radioactivo que se requerirá para ellas no causar cambio alguno de importancia en la temperatora conjunto, y co tan minúsculo; es como si se tratara de material radioactivo que se requerirá para ellas no causar cambio alguno de importancia en la temperatora conjunto, y co tan minúsculo; es como si se tratara de material radioactivo que se requerirá para ellas no causar cambio alguno de importancia en la temperatora conjunto, y co tan minúsculo; es como si se tratara de material radioactivo que se requerirá para ellas no causar cambio alguno de importancia en la temperatora conjunto, y co tan minúsculo; es como si se tratara de material radioactivo que se requerirá para ellas no causar cambio alguno de importancia en la temperatora conjunto, y co tan minúsculo; es como si se tratara de material radioactivo que se requerirá para ellas no causar cambio alguno de importancia en la temperatora conjunto, y co tan minúsculo; es como si se tratara de material radioactivo que se requerirá para ellas no causar cambio alguno de importancia en la temperatora conjunto, y co tan minúsculo; es como si se tratara de material radioactivo que se requerirá para ellas no causar cambio alguno de importancia en la temperatora conjunto, y co tan minúsculo; es como si se tratara de material radioactivo que se requerirá para ellas no causar cambio alguno de importancia en la temperatora conjunto, y co tan minúsculo; es como si se tratara de material radioactivo que se requerirá para ellas no causar cambio alguno de importancia en la temperatora conjunto, y co tan minúsculo; es como si se tratara de materia de la masa irradiada, tomada en su conjunto, y co tan minúsculo; es como s onfranco en su su fué que nos dirigimos finalmente, al mismo ces al máximo de su capacidad, sercicio de Transmisiones a fin de que se nos proporcionara lo con el riesgo consiguiente. productos de fision que se estan acumulando. Por lo la temperatura ordinaria cambios quimcos que nortanto existe un fuerte estímulo para el descubrimiento de una aplicación que requiera cantidades importantes de radioactividad. Es bien sabido que las radioaciones de estas substancias pueden provocar cambien físios y entiridades en las radioactividads. Es mental estas productos de fisión en gran escala no se nodrían productos de fisión en gran escala no se nodrían productos de fuerte una pistola. Por lo tanto, debido a la
enorme radiación requerida, los alimentos sujetos a
tal proceso habrían de sugrir forzosamente alguna alteración, y antes de que se pueda usar tal tipo de
esterilización habrá que asegurarse de que sus efecbios físicos y químicos en los materiales a ellas expuestos, y parece probable que sea por este camino
por donde se puede descubir aplicaciones en gran esterminada reacción para la que la irradiación resulterminada reacción para la que la irradiación resulmo seria el rollaje para el que se orbe radiaciones. El efecto general consiste en la liberación de energía, que se manifiesta principalmente en forma de calor; en realidad, el "objetivo" de las de plásticos, mediante grandes fuentes radioactiradiaciones se calienta ligeramente; pero si investigamos con mayor detalle, veremos que la energía no está esparcida uniformemente por el material, como surían mejores que los actuales, o más baratos; y desmente no se llegará rápidamente a encontrar las somente no se llegará rápidamente a encontrar las socadería en un calentamiento ordinario, sino que se hade luego, si mediante la irradiación se conseguía obliciones definitivas. Pero sí podemos estar ciertos de luciones definit

Transcribimos ayer, un articulo de un colega del interior que no hace sino recogo mente en el literal del nais Se trata de la extensión de la propaganda politica peronista. que llega a raudales a través de las radios y la television argentinas, Propaganda inconveniente que no tendría, como contrapartida, otra información que in raciocinio o una compositralizar aquella, aun por lo menos avisados o más impre-El problema, insistimos es digno de llamar la atención a quienes tengan la manera de orregir el mal. Alguna vez hemos dicho que ebiera instalarse en el centro

e la República una Estación

capaz de ser oida con facilidad

en todo el territorio y que fuese además preferible por el

cuidado de sus programas y

que tiendan a favorecer la comisión de un delito, o ayudar a Solución que no tiene porqué ser necesariamente oficial y que cabria intentarla a capitales particulares. En acuerdo con todos los señores

requisitos a llenar, que no pueden conocerse de una rez y previamen-

se ha puesto de relieve agrega. tiples que existen para creer en el

caos de A. F. E., que desde que se Inició no ha podido hacer pié en Sobre expedición de

Una campaña efectiva tendiente a aumentar sensiolemente la noscabo de nuestro precionale de la preparación de aspireductividad de la industria de la construcción y a establecer rencia de país serio.

Esperamos que por conducto de la ramitar asuntos para terceros de Hacienda, de Industria el que una parte considerable de las necesidades nisterios de Hacienda, de Industria en la preparación de aspiración de país serio.

Esperamos que por conducto de rantes a choferes, como también a tramitar asuntos para terceros nisterios de Hacienda, de Industria en la preparación de aspiración de aspiración de aspiración de país serio.

Esperamos que por conducto de rantes a choferes, como también a tramitar asuntos para terceros nisterios de Hacienda, de Industria en la preparación de aspiración de aspiración de país serio. trias, de Relaciones Exteriores o la Dirección G. de Correos, quien quie ra que sea, se suministre la expli-

Se halla entre nosotros una importante personalidad Falleció el doctor del escultismo americano: el Ing. Fernández Bertrán Mario Sobredo,

la de los productos de fisión.

La de los productos de fisión.

Consideramos lo que sucede cuando la materia abusa para la fabricación de los productos plásticos.

Consideramos lo que sucede cuando la materia abusa para la fabricación de los productos plásticos.

Un gran esfuerzo por lograr la sana espiritualización de los jóvenes intendente de Rocha Se halla entre nosotros el Sr. Ing. Salvador Fernandez Bertran, Comisionado Viajero de la Ofi- Luego de una penosa enfermecina Internacional de los Boy Scouts, y Secretario Ejecutivo del Consejo Internacional de Escultismo. Siguiendo las directivas del Bureau Central de 505 Boy Scouts, ha venido el Sr. Salvador FernánMunicipal de Rocha Dr. Mario der, en un viaje destinado a remover entre nosotros el auténtico entusiasmo juvenil en favor de esa Sobredo. sincera y pujante forja del espiritu y del cuerpo que es el escultismo, noamericano forma parte del vasto sa actuación en el departamenperiencia scout, lo mismo que sus jefes, ve en este movimiento, un germen de verdadera fraternidad un número de 6.000.000 de miemble. germen de verdadera fraternidad mundial.

Luego de haber convivido con muchachos y jóvenes de todos los países, de todas las religiones y clases sociales en los dos Jamborees, o congresos internacionales de scouts, se ha convencido de que todo esfuerzo y toda contribución de souts, se ha convencido de que todo esfuerzo y toda contribución de los scouts de desarrol de no les países árabes, y en los del Cargo que ej Sud-Pacífico y del Asia.

EL URUGUAY

Según nos conflara el Sr. Salvador Fernández, llega a nuetro país con un doble sentimiento: parte de extrañeza y parte de estraneza y parte de extraneza y parte d

todo esfuerzo y toda centribución destinada a afianzar entre los jóternacional, habria de pesar decisivamente en la nueva conciencia movimiento scout no ha logrado del poema ilustrado fuerzo, de espiritualidad y de superación diaria, habrá de reperno cabe duda

de la humanidad. De lo que no
su edad, tanto en lo que se resu edad, tanto en lo que se resu edad, tanto en lo que se re-fiere al número de sus miembros, cutir sin duda ninguna en la ele-vación moral de toda la huma-nidad Forma parte de la misión del señor Fernández Bertrán, promover el movimiento scout en las naciones en que se halla insuficien- Esperanza de lograr para el catemente desarrollado o no ha al- cultismo una ley que lo ampare o constituyen naciones en que el decirlo. lo constituyen naciones en que el decirlo.

scoutismo ha llegado a enraizarse
de tal modo en la población, que
un 65% de la misma interviene
de uno u otro modo, directa o inde uno u otro modo, directa o ind directamente, en el movimiento scout: por otra parte son naciones que ignoran la delincuencia infantil, que son poscedoras de puiante y auténtica invantad de la mayoría de ellos ya impuiante y auténtica invantad de la mayo nes que ignoran la delincuencia infantil, que son posecdoras de pujante y auténtica juventud caracterizada por sinceros valores de cuerpo y mente, como Luxemburgo y Suiza, por ejemplo.

Es de notarse que la campaña de delos ya impresos en Méjico, y otros veinte a editarse en Buenos Aires.

Es de notarse que la campaña de desarrollo del escultismo latification de escuelas públicas procesos de Secretario, Sub-Guía, Guía de Patrulla, rio, Sub-Guía, Guía de Patr

DIAR EN LA PLAZA PUBLICA A LOS TOTALITARISMOS

Una breve sesión realizó la Junta Departamental de Montevi
Adiestramlento, cargo que aún hoy

Adiestramlento, cargo que aún hoy

Adiestramlento, cargo que aún hoy

Consulta de Secuelas podrán concu
rir en el horario que determine deo, bajo la presidencia del Sr. José D'Aiuto y actuando en se-cretaria el Sr. Lamboglia de las Carreras, para tratar el orden

Debido a su interés por los pro-la Inspección de Escuelas.

Debido a su interés por los prolas 21 horas, sin haberse agotado los asuntos, que pasaron a nador de Asuntos Interamericanos, rección del Laboratorio de Expre

integrar el orden del día de la próxima sesión.

Por moción del Edil Sr. Calleriza, se declaró grave y urgente el numeral 18 de los asuntos entrados, que se refiere a la solicitud presentada por el mismo edil, de exonerar las multas musera de suntos interamericanas, rección del Laboratorio de Expresario de Suntos Interamericanas, rección Interamericanas, rección Interamericanas, rección Interamericanas, rección Intera citud presentada por el mismo edil, de exonerar las multas municipales hasta la suma de 5 5 con motivo de celebrarse la festividad del 18 de Julio. Se aprobó la solicitud presentada y posteriormente la moción. El Edil Sr. Abuchalja solicitó también, se considerara como grave y urgente una autorización para invertir nado por el mismo Coordinador, y la cantidad de 3 3,000 con destino a los gastos de la visita, que en calidad de invitado oficial, realizará en breve a nuestra capital el Síndico de Roma, Ing. Sr. Rebecchini. Tanto esta solicitud como la moción, fueron aprobadas por el visto profesional. Al año escolares, los que señalan el logro de una educación que respertada del Ing. Secolares, los que señalan el logro de una educación que respertada del la libre mamífestación y orientada la libre mamífestación y orientada de la lacia una más rica emotividad, a la vez que entrega, a cada uno, conciencia de su responsión oficial, y en Schiff-Scout Respital el Síndico de Roma, Ing. Sr. Rebecchini. Tanto esta solicitud como la moción, fueron aprobadas por el vista de lacia una más rica emotividad, a la vez que entrega, a cada uno, conciencia de su responsión oficial, y en Schiff-Scout Respital el Síndico de Roma, Ing. Sr. Rebecchini. Tanto esta solicitud como la moción fueron aprobadas por el mismo coordinador, y entonces visita el Canadá, en mas rica emotividad, estímulando, estímulando, estímulando, estímulando de una educación que resperada la libre mamífestación y orientado de la lacia una más rica emotividad, en mas rica emotividad, estímulando, estímulando, escolares, los que secolares, los que secola ud como la moción, fueron aprobadas por el voto unánime de con delegados de trece países, el la labor creadora. Junia.

Luego el edil Dr. Suárez Ponte se refizió al Estatuto del Fun-

cionario, y en especial a su artículo 14, recalcando la poca precisión de los términos técnico-jurídicos, así como también la recolución Nº 50 de la Conferencia de Cancilleres para la Conferencia de ellos en algunos casos. Llegado al término reglamentario que cada edil tiene para

Buenos Aires en 1936, donde fue un trabajo de investigación nombrado Subsecretario ejecutivo

gobiernos netamente totalitarios.

La Junta aprobó por unanimidad seguidamente la moción del Sr. Fresco por la que expresa:

a) Su firme adhesión a los principios de la libertad humana,

Entonces organiza la Segunda mente se constituyó el pueblo de Conferencia Scout del Hemisferlo "Nico Pérez", habiendo sido el conferencia Segunda "Nico Pérez", habiendo sido el

La vivienda y la dignidad del trabajador dignidad del trabajador su la continuación para del Tra

stên en condiciones de efectuar una ayuda en algunos aspectos diales del problema, los trabajadores, especialmente en los países fisuficientemente desarrollados, podrian efectuar por si mismos aprilidados al función de 850,000 habitantes, expresa que entre esas deudas impagas, las que entre esas deudas impagas, las de que se han comprobado positivamente 731 casos sobre una por la procesión ha tomado several de esta Dirección ha tomado several de esta Dirección ha tomado several de obreros y Empleados de FUNSA de entre esas deudas impagas, las de entre esas deu rido equipo con urgencia al par que habilitaba un Departamento de Rehabilitación y obtenía la venida de varios técnicos extranjeros.

Pero frente a la importancia de la epidemia y a los centenares de niños que presentan las secuelas de la enfermedad y que habrán de ser especialmente tratados para lograr en lo posible la recuperación de sus músculos paralizados, esos técnicos resultan insuficientes por la contracta de ayuda que le sea solicitada al respecto.

LAMADO A LOS TECNICOS FISIOTERAPEUTAS

De acuerdo con lo resuelto se invitat a los Técnicos Fisioterapeu
Trazado de calles.

Se aprobó el proyecto formulado por la Dirección del Pan Residado por la Dirección de Pan Residado por la Dirección del Pan Residado por la Dirección del Pan Residado por la Dirección de Pan Resid

MEDIOS DE ACCION

MEDIOS DE ACCION

MINERO GIFCUIAINE DE recuperación de ser se servicial de la capacidade de producción en la capacidade de la construcción, estabilización y menjoramento de la producción de los costos de consciención y del financiamento de la producción de los costos de consciención y del financiamento de la producción de los costos de consciención y del financiamento de la producción de los costos de consciención y del financiamento de la producción de los costos de consciención y del financiamento de la producción de los costos de consciención y del financiamento de la producción de los costos de consciención de los costos de costos de consciención de los costos de co

agentes conservadores de tipo químico tienden a des-truir el sabor, aroma y frescura de los productos. Me-

diante grandes cantidades de radiación sería quiza posible esterilizar alimentos tales como la carne o la leche, sin calentarlos; pero por desgracia las bacterias

Desde el cargo que ciercía y que obtuvo en representación del batllismo al renunciar el Dr. Víc-

EN EL SUBTE El 19 del corriente, a laz 18.45

ENERGICA DECLARACION DE LA JUNTA

PEPARTAMENTAL SOBRE EL CASO BLAZEVIC

DEPARTAMENTAL SOBRE EL CASO BLAZEVIC

LINE COMISSION ACIONAL DE L'ACIONAL DE L' blemas del escultismo continental, fué becado en 1944 por el Coordi-

dundancia de ellos en algunos casos.

Llegado al término reglamentario que cada edil tiene para hacer uso de la palabra, la Junta, por moción del Edil Brunet Bengochea, resolvió declarar debate libre del problema. Luego de un debate en el que intervinieron varios ediles se levantó la sesión de acuerdo con el pedido formulado por la bancada nacionalista.

♦ REPUDIO A BLAZEVIC

El edil civico Sr. Juan E. Fresco, manifestó que siendo la Junta el único órgano que en estos momentos está actuando, ya que las Cámaras de Diputados y Senadores están en receso, aprovecha ni tampoco la actitud del gobierno, sino para aplaudir la adhesión de la democracia del pueblo uruguayo, como reacción frente a las fórmulas bárbaras que simulan justicia y son aplicadas por gobiernos netamente totalitarios.

La Junta aprobó por unanimidad seguidamente la moción del Soldación del a dende del mencolnado Comité.

Lleva a cabo en los años sucestos, diversos viajes por Latino América, en particular por Améri

Noticias de Canadá informan

sacerdote más anciano del clero

___ canadiense.

de Cenáculo.

5). Importancia del Cenáculo, en la marcha de la Sección.
Recordamos que la asistencia a esta jornada es de suma importancia pues ella contribuirá a o- Mahana, a las 19 y 30 y el Doque actualmente funcionan en, sima Virgen venerando esta ima-

atractivas adornadas al gusto más exigentes, con flores y plantas artificiales. COLONIA Nº 825, ENTRE ANDES Y FLORIDA

MONTEVIDEO

señora sola, busco pens.; comp. Inf. mut. Post. Rest. Central BLB 13569. J.-18

o "SANTEE" Casa de Salud. Asisconvalecientes. Larrafiaga 2681. Te

LA VIDA SOCIAL

El Comité France Amérique ofreció

magnífica recepción en el Jockey Club

El Comité France Amerique, festejando la fecha do Tarigo, Sr. Juan Carlos Amoroso y Sra. Blanca de Francia afreción una magnifica recepción en los l Caviella. Dr. Rafael Turcio y Sra. America America de l Interior—
esta oportunidad el Sr. José E.
Do estudiantes del Interior—
iror, hoy tendrá lugar una nueva disertación, en Andes 1273. En
esta oportunidad el Sr. José E.
Dolar hablará sobre: El estudianteles y les problemes interneción.

El Comilé France Amerique, festejando la fecha de Francia ofreció una magnifica recepción en los salones del Jockey Ciub, que constituyó una de las reuniones más selectas de la temporadia.

Entre otras vimos a la señora Maria Aida Serra de Maritura Trucha, Consejero Nacional Dr., Rafael Garcifo de Mirandia, Sr. Mario Entre otras vimos a la señora Maria Aida Serra de Martínez Trucha, Consejero Nacional Dr., Rafael Garcifo de Mirandia, Sr. Juan Carlos Abdoraoz, Sr. Floratio, Entiqueta Garcia da Rosa de Forteza, Ministro del Interior Dr. Gustavo Fusco y Sra, Juan Borrell y Sra. Lolie Sherer y Sra. Espansia, Sr., Albert Mae Nutt y Sra. Maria Elena Sevrato, Embajador de los Estados Unidos Sr. E. Mae (Elena Ramasso de Grundwaldt Cuestas, Embajador del Sp. Sra. San Albert Arco, Sr. Sergio de Negocios de Crundwaldt Cuestas, Embajador Luis Guillot y Sra. Lucia Natbondo, Emcargado de Negocios de Francia M. Pierre Thials y Gra. Susala Sussini, Sra. Cata Sanguinetti de Sans, Sr. Ministro de Holanda, Baronesa de Haessolte, Encargado de Negocios de Canadá M. Charpentier y Sra. Lause Dublonne, Encargado de Negocios de Canadá M. Charpentier y Sra. Lause Dublonne, Encargado de Negocios de Canadá M. Charpentier y Sra. Lause Dublonne, Encargado de Negocios de Canadá M. Charpentier y Sra. Lause Dublonne, Encargado de Negocios de Canadá M. Charpentier y Sra. Sara Palma, Sr. José Brunet y Sra. Laura Dublonne, Encargado de Negocios de Canadá M. Charpentier y Sra. Sara Palma, Sr. José Brunet y Sra. Sara Palma, Sr. José y Sra. Alorla Alonso, Dr. Emilio Bonnecarrere, Dr. Juan José Soto Blanco y Sra. Mercedes Carriquiri, Dr. Máximo Halty, Dr. Juan Carlos López Gutiéricz, Dr. José P. Otero y Sra. Ester Troncho, Dr. Nebdez, Sr. César Falco, Sr. Anibal Mendez Previdance of Lunes of Lances of Lunes of Lunes of Lances of Lunes of Lunes of Lunes of Lances of Lunes of Lunes of Lunes of Lances of Lunes o

La recepción de hoy El Ministro de los Países Bajos

UNA ELEGANTE COMIDA OFRECIO LA SEÑORITA DE ALVAREZ RUIBAL

A SENORITA DE ALVAREZ RUBAL

Il Reverse de la force de la contractiva de la force de la contractiva de la force de

con cultar eremonia religiosa que fue presenciada por las amistades de los novios en la Igiesia de los especialmente a una familiado arratigo en muestra capital y la Fila de la Fila.

Encila poético, a cargo de la Igiesia de la Igiesia de los especialmente al cantidate, por la Igiesia de los fina intérprete del verso Teide la Igiesia de los fina intérprete del verso Teide la Igiesia de los fina intérprete del verso Teide la Igiesia de los fina intérprete del verso Teide la Igiesia de los fina intérprete del verso Teide la Igiesia de los fina intérprete del verso Teide la Igiesia de l padrinos un cortejo integrado por las siguientes parejas: Sr. José del Parque Hotel, para con su proEmilio Rachetti Piriz y Sra. Olça ducido beneficiar las obras quo

ENFERMOS. — Se asiste en Emilio Rachetti Piriz y Sra. Olga Olaso Itzaina, Sr. Carlos Barragán, Sr. Gualberto Olaso Itzaina y Srta. Elena Barragán, Sr. Gualberto Olaso Itzaina y Srta. Beatriz Olaso Mendy, Sr. José Miguel Itzaina y Srta. Zulma Martinez, Sr. Luis Eduardo Olaso Mendy y Srta. Zulma Martinez, Sr. Luis Eduardo Olaso Mendy y Srta. Alba Barragán, Sr. Ernesto Recarey y Srta. Miña Silvelra Rachetti, Sr. Juan Carlos Itzaina y Srta. Violeta Echeverrigaray. Después de la ceremonia hubo una gran recepción que dió lugar a una destacada nota social.

***BODA BRUSCO DELFINO-SAN CRISTOBAL PONS. — El 18 del corriente se realizará el Brusco Delfino con el señor Marto San Cristóbal Pons, ceremonia nul Santuario San Cristóbal Pons, ceremonia Nolda Pollini con el señor Juan nol Santuario.

casamiento de la senorita Estela
Brusco Delfino con el señor Mario San Cristóbal Pons, ceremonia
que se realizará en el Santuario
de la Medalla Milagrosa con Misa de velaciones. Apadrinarán la
ceremonia religiosa el señor Raúl
Brusco Doldán, padra de la novia, y la señora Teresa Pons de
San Cristóbal, madre del novioEl contrato civil será firmado días
antes en la más completa intimidad.

Luego de realizada la ceremonia
religiosa, los padres de la novia,
recibirán en su residencia de la
calle Canelones, un grupo de parientes y amistades intimas, lo que
dará lugar a una lucida reunión.

UNA RECEPCION A LA COLECTIVIDAD ITALIANA.—
El Agregado Comercial de la Embaajda de Italia doctor Doménico
Toppani y señora Anna Perna
efrecieron una recepción en su
Lindoro Blanc y la señora Esperia de Pollini con el señor Juan
Alberto Blanc pagani, teniendo
ha boda de la señorita
haboda de la señor Juan
habota de la mañana en la Bastilca
de Nuestra Señora Utel Rosario,
con misa de velaciones.
Un brillante aspecto presentaba
el templo a la Egada de la parreja, ocupado por una numeroa
de templo a la flegada de la parreja, ocupado por una numeroa
de familias conocida
de aquella sociedad y destacando
sus lineas con un bonito arreglo
ous lineas con un bonito a ofrecleron una recepción en su Lindoro Blanc y la señora Espe- —Regresaron de Artigas, el docresidencia de la Rambla Repúbliranza B. de Pollini, se dirigieron ter Lorenzo Martínez Vera y su residencia de la Rambia República de Chile con motivo de ausentara B. de Pollini, se dirigieron tarse del país. Para tal ocasión fueron invitados elementos de los círculos sociales, culturales y comerciales de la colectividad italiana.

**BODA GANDINI - SCIGLIANO - Mañana se realiza la boda de la señorita Martha Beatriz Scigliano Peirano con el sefor Osvaldo Gandini Cámpora. Pi contrato civil será firmado el día

Después de la ceremonia religio- intima.

contrato civil será firmado el día ron a la pareja.

Ton a la pareja.

Terminada la ceremonia la partigos por la novia el Prof. Félix reja dejó el Templo seguida de Práctica magisterial Chiappini y los señores Arturo A. Seigliano y Francisco Peirano, haciéndolo por el novio la señorita Martha Gandini Cámpora y los de simpatías. La señorita de Posres. Humberto Enestrosa y Eduar-lini, fué una novia muy elegante, COMENZARA EL 21

Sres, Humberto Enestrosa y Eduardo Gandini.

La ceremonia religiosa se efectuará en la Parroquila de Nuestra Schora de los Dolores (Reducto) a las 19 y 30 horas siendo bendecida por el Rvdo. P. Juan Grasso S.D.B. y en ella actuarán de padrinos las señoras María E. Cámpora de Gandini y Paulita Peirano de Seigliano y los señores Horacio Gelgilano Peirano y Eduardo Gandini Cámpora.

Después de la ceremonia religio-

mejor éxito de esta iniciativa



ELECCION DE AUTORIDADES DE LA COOPERATIVA

NACIONAL DE PRODUCTORES DE LECHE

SOLICITUD DE REGISTRO DE HOJA DE VOTACION

ATENTO a lo dispuesto en el artículo 17 de la Ley de 14 de Diciembre de 1935 y en el artículo 10 de la Reglamen-

LA CORTE ELECTORAL RESUELVE: Artículo 1º - Hágase saber por la prensa que la referida heja de votación dice: "VOTO por los siguientes candidatos nia las autoridades de la COOPERATIVA NACIONAL DE KODUCTORES DE LECHE, DIRECTORIO (Sistema de su-

ersco Fanizza, Sr. José Bide, Sr. Fernando Etchemendy Diochian Lopardo, D Antonio A, Bruschi, 2) Fernando Me-D Fascual J, Di Santi, 2) Jorge F, Pacheco, 1) &r. Elcuo P. Moneta 2) Si Cándido Espino. D Sr. Alcides Alonso, Sr. Guillermo Perdemo. — ASAMBLEA DE PRODUCTO-

leta. 11) Dr. José P. Urioste. 12) Sr. Eleuterio P. Moneta.) Sr. Eduardo Lans. 14) Sr. Cándido Espine. 15) Sr. Ber-

artio Gorzatto, 16) Sr. Enrique Alvarez de Ron, 17) Sr. Ge-artic Euriel, 18) Sr. Gerardo Añon, 19) Sr. Esteban A. Lo-ter, 20) Sr. Amadeo S. Sandro, 21) Sr. Antonio Mallarino, 2: Sr. Abel Berti, 23) Sr. Juan J. Gutiérrez, 24) Sr. Alexles

Raul Feguaga, 1) Gregorio Rodríguez, 2) Sr. José B. Pou, Carlos Moneda, 2) Sr. Pedro Sourbies, 1) Sr. Francisco sitación Rocca, 1) Sr. Enrique García, 2) Sr. Juan Par, a) D Sr. Hermenegildo Medina. 2) Sr. Feliciano Noria. 1) Bernardo P. Olague. 2) Sr. Enrique Antognazza. 1) Sr. Fé-

jondio Bonilla, 1) Sr. Antonio Echevarela, 2) Sr. Ricardo guaga, 1) Sr. Alberto Ramón, 2) Sr. Pedro Etchemendy, 1)

. Ramón Noya, 2) Sr. Pedro Cladera, 1) Sr. Agapito Rodri

guez, 2) Sr. Juan A. Lalinde, 1) Sr. Pedro Gatti, 2) Sr. Ino-tencio Veiga, 1) Sr. Eloy Lema, 2) Sr. Graciliano Bermúdez, 1) Sr. Juan Pérez Vizcaino, 2) Sr. Héctor Tonelli, 1) Sr. Lec-nel Mesa, 2) Sr. Hermenegildo Benitez, 1) Sr. Guillermo Te-fielli, 1, Sr. Leonel Mesa, 2) Sr. Hermenegildo Benitez, 1) Sr.

Cabrera 1) Sr. Roberto Gordon, 2) Sr. Bartolo Perrona, 1)

Sr. Quintín Veiga. 2) Sr. Segundo Rodríguez. 1) Sr. Gilberto Bruncreau. 2) Sr. Amadeo Clavijo. 1) Sr. Guillermo Perdomo. 2) Sr. Jesús Bigliante. 1) Sr. Martín Espino. 2) Sr. Avelino Fentes. 1) Sr. Héctor Matto. 2) Sr. Felipe Maqueira. 1) Sr. José R Réboledo. 2) Sr. Santiago Schusselin. 1) Sr. Carlos Estrada. 2) Sr. Cavelano Martinga. 20 Sr. Cavelano Martinga.

José R Reboledo. 2) Sr. Santiago Schusseim. 1) Sr. Carlos Estrada 2) Sr. Cayetano Masaguez. — Julio 25 de 1954".

Artículo 2? — Póngase la hoja de manifiesto en la Secretaría de la Corte, a fin de que pueda ser examinada por los que tengan interés en ello. — POR LA CORTE; Raúl E. Negre, Presidente; F. R. Villamil, Secretario Ldo.

Sr. Carlos Brignoni, 1) Sr. Héctor Goenaga, 2) Sr. Reger

VISTA: la precedente comunicación de la Asociación Nacional de Productores de Leche, solicitando el registro de la Hoja de Votación Nº 3, para la elección de Directorio y Asamblea de Productores de la Cooperativa Nacional de Producte-

Casa Central: 25 de Mayo 500

20 Oficinas en todo el país.

Johningo J. Amendola, Jose Iglesias Arribas, Livia Davila, Saluel Gallmberti, Luis A. Casaballo, Fernando Muxi, Ana J. de Bertrán, Faustino de Mello, Carlo, Fernando Muxi, Ana J. de Bertrán, Faustino de Mello, Carlo, Avellanal, Ismael Wonsewer, Alba L. de Forteza, Felipe Marin Sánchez, Elisa Morales Z. de Loureiro, Juan P. Tost, Andrés Pombo, Niza C. Carbajal Perevra, Téodera M. de Perevra, Nelson M. Vázquez, César Cambedolico, PASIVIDADES

María E. R. de Fernández e hijos, María G. Paiza de Ferrón e hijos, Anita Machado Rodríguez Ramón Perreiro Martorell, Francisco Golia Muscolino, Robustiano García Guerrero, Dante Tartaglia Ferre, José Lechardoy, Julián Diez García, Wilfredo P. Venet Gargantini (usual Wilfredo Venet), Juan Carlo Mifredo Venet), Juan Carlo Mifredo Venet, Juan Carlo Mifr

Garcia, Wilfredo P. Venet Gargantini (usual Wilfredo Venet), Juan Cerlani Ceriani, María D. Pernández de Guastoni, Héctor Eduardo Farías, Pedro Fornarole, Ramón E. Villarreal, María M. Rossi de Failase, Andrés Gómez Castro, Nicolás E. Gereda Kemsley, Anastasia A. Leiton, Antonio de Boni, Gervaslo J. A. Diguida, Exequiel do Santos, José M. Cabreta Andregnette, Justa P. Lacosta Lossantes, Julio C. Laviña Chipito, Andrés Laborite Nadeo, Angel Villot Vargas, Victor S. Vila Sanjurjo, PedroJ. Vernazza Milanesio, José A. Costa, Isabelino Champon, Emeterio R. García, Ramón I Bauzá Rodríguez, Agustin Giachino Balbi, Emilia N. de Giachino Balbi, Emilia N. de mencos está constituyendo u n complementarias 1950 y 1951,

the Glachino Balol, Emilla N. de
Di Mratino, Irân Chulak Mattin,
Enrique González Párez, Marlana
I. de Villanueva, Alejo Paton
Carlos Dominiel Funichelli, José Alejandro Grassi, Gregorio Fernández Britos, Gastriel Medina
Juan Lasa Azcoytia, Elbjo G. Fernández Britos, Garriel Medina
Juan Lasa Azcoytia, Elbjo G. Fernández Britos, Garriel Medina
Juan Lasa Azcoytia, Elbjo G. Fernández Perera, Adrica Certena, Marlo Paton
Gergerio E. Fentana Pensa, Luca
L. Fleurgain Darrey, Alejandro de Costa Gómez, Juan B. Tourn
Tour, Juan P. Perdono Vera, Adriano E. G. Peñallor Villareal,
Abelando Martinez Garcia, Otto V.
Mesceke Redriguez, Isace Espinola, Blanca Suárez de Casareto,
Eduardo Orizia, Ranón Macedo
Calvete, Inés José Martinez Catorin e hijos, Teresa C. Severino
de Rodriguez, Rogella Gómez Catorin e hijos, Teresa C. Severino
de Rodriguez, Rogella Gómez Catorin e hijos, Teresa C. Severino
de Rodriguez, Rogella Gómez Catorin e hijos, Teresa C. Severino
de Rodriguez, Rogella Gómez Catorin e hijos, Teresa C. Severino
de Rodriguez, Rogella Gómez Catorin e hijos, Teresa C. Severino
ne e hija, Matilde O. de Nicoletti e hijas, Manuela P. de
Riva, Manuel D. Separano Papojo,
Victor M. Eliveira, Namuel P. de
Riva, Manuel R. Gomes Calvete, Rogenia P. de Rivas, Maria R. Lo
Roger Cellia P. de Zelter,
Fermina Fernández Region Sona
Ramán Rojas, Omar San
Teresa C. Severino
de Rodriguez, Rogella Gómez C.
Severino
de Rodriguez, Rogella Gómez C.
Severino
de Rodriguez, Sepella Gómez C.
Severino
de Rodriguez, Rogella Gómez C.
Severino
de Rodriguez, Rogella Gómez C.
Severino
de Rodriguez, Sepella Gómez C.
Severino
de Rodriguez, Servino
de Rodriguez, Rogella Gómez C.
Severino
de Rodriguez, Servino
de Rodriguez, Rogella Gómez C.
Severino
de Rodriguez, Rogela Gómez C.
Severino
de Rodriguez, Servino
de Rodriguez, Rogela Gómez C.
Severino
d

ores, Juvenal Leguna Caballero, loque Villanueva Galaes, Candi-

d Rossi, Arturo J. Viñales Gor

. Juan Carlos Gersi, Enrique

ra Cuña Hortensia Coello Mar Carlos Gutiérrez Gutiérrez, Albei

Manuel Gomeza, Enrique Gon-

zález Souza, Fructuoso V. Valla-rine Sequeira, Jacobo Vázquez Va-

rela, Antonio R. Gómez Riestra

Angel Vázquez Villamor, Agustina

Roque A. Cardella, Amadeo A. Moccia Perrotta Diomedes López Cabo, Jaime F. Pascual Betbeze,

CAJA PROPIA DE ASIGNACIONES FAMILIARES DE INSTITUCIONES CATOLICAS (AUTORIZADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 8-10-44)

COMUNICADO A LOS ATRIBUTARIOS Se pone en conocimiento de los interesados que esta Caja pagará las Asignaciones Familiares correspondientes al mes de Junio los días 15 y 16 del corriente, de las 17 y 30, a las 19 y 30 horas. Pasados estos días NO podrán hacerse efectivos los pagos hasta el mes próximo. JULIO DE 1951

Segundo recital lean Martinon dirigirá la Ossodre de Abbey Simon

Nacido en Lyon en 1910 y discípulo de Alberto Roussel con surprendió con sus singulares ap-quién cursó sus estudios de composición, Jean Martinon ha loquién cursó sus estudios de composicion, Jean Martinon ha lo-grado destacarse entre los jóvenes compositores franceses, con una producción abundante, especialmente en el género sinfónico. Ha escrito cuatro sinfonías para gran orquesta y numerosas obras de camara. Entre sus producciones mas importantes merecen citar-se el "Concierto Lárico" para cuarteto de cuerdas y orquesta y el Cuarteto de cuerdas que le valió el Premio Bela Bartok en el Cuarteto de cuerdas que le valió el Premio Bela Bartok en el Cuarteto de cuerdas que le valió el Premio Bela Bartok en el Cuarteto de cuerdas que le valió el Premio Bela Bartok en el cuarteto de cuerdas que le valió el Premio Bela Bartok en el cuarteto de cuerdas que le valió el Premio Bela Bartok en el cuarteto de cuerdas que le valió el Premio Bela Bartok en el concierto, pero en cambio esta vez de figura superlor, como deportitat teto de cuerdas que le vano el richio Esta partos de concierto, pero en cambio esta vez 1916. Por encargo de la Reunión de los Teatros Líricos de fué muy superior, como deportista ancia, acaba de dar término a la composición de una ópera del teclado, si se nos permite la core la tragedia "Hécuba" de Eurípides. A su actividad considee la tragedia "Necuba" de Euripides. A su actividad conside-e como compositor une la de director, iniciada poco antes de Hay en sus versiones una salud guerra y por esta interrumpida pues fué hecho prisionero y es-guerra y por esta interrumpida pues fué hecho prisionero y es-vo varios años en cautividad. Una vez terminada la guerra rea-na y un vigor incontenido. Claro su carrera. En 1948 fué contratado por la Radio Nacional que hay siempre en ellas un lupublin para reorganizar y dirigir su Orquesta Sinfónica. Ha rigido asmismo largas temporadas con la Orquesta Filarmónica y Londres y ha realizado varias giras por Europa, América y peón. En París actúa frecuentemente con las Orquestas Lamoux y desde 1953 es uno de los Directores Permanentes de la Or-

TEI concierto de

frecerá la siguiente programa - cana. - BE ados el próximo martes una a oportunidad de apreciar el de este joven concertista que

estarán en venta en las boas del Estudio Auditorio deshoy viernes a la hora 10, riado los precios base de \$ 5.00 platea y 0.50 la entrada ge-ral numerada de Galería alta Recital de Jorge Noli Badano El próximo martes 20 a las 8.45 horas proseguirán los acos-umbrados recitales que organi-

Byron Janis

dará un recital

ofrecerá así a nustros afi-

a ya de amplia fama univer-y que cuenta con la admi-den tan decidida como justi-ada de nuestros aficionados.

localidades para este re-

de despedida de Byron Ja

Montevideo en la sala de esta litima institución. Actuará esta

Concierto de

Sara Frusky

iltima institución. Actuará esta vez el joven y talentoso pianista Jorge Noli Badano ejecutante que constituye una seria promesa por sus condiciones poco comunes las que motivaron su electión por parte del jurado de la Asociación para integrar el ciclo de conciertos de este año. El programa será dado a conocer próximamente.

"El Avaro" en el Avaro" en el Avaro en el Avaro en el Castalelia. La segunda parte la integrar el ciclo de Castalelia. Vals, Estilo, Milonga de G. Rodríguez, "Huella" de D. Pratt y "Variaciones de gato" de Casinelli.

La gran técnica de Oscar Ro-

l Dominguez Santamaria. Ana gran demanda existente de
lidades, se comunica al púrias en \$ 0.60.

menzada a las 10 y 45 una gran
concurrencia. El sillón de platea
está fijado en \$ 1.20 y las galerias en \$ 0.60.

milivismo total.

(Boleterias abiertas desde las 10 de
la mañana.)
TEATRO ARTIGAS. Andes y Colonia. Teléf. 834 41. Empresa José lico que puede reservarlas por le teléfono 90128, después de las horas. Las localidades se revarán hasta 5 minutos antes

En la matinee infantil anun. de la Arquidiócesis. ciada para el domingo a la ho-ra 15 en el Estudio Auditorio del SODRE ofrecerá un nuevo espectáculo especialmente dedicado Otro recital a los niños con expresiones de La Asociación de E. de Músicine, títeres y ballet. En la primera parte se exhibirán dos films a dos pianos

ta de Mozart, que dará lugar a la intervención como solista el contrario, son cálidas, siguen la extraordinario pianista norteamericano Byron Janis cuya linea tradicional y su estilo floutores franceses modernos de positivo interés, "Mi madre la oca" do-mayor de Bach-Busoni, clara y e Rayel y una Suite del Ballet "Baco y Ariadna" de A. Roussel. pujante como corresponde a esa ca" de Schumann, y finalizó la pri mera con las prouestales "Varia.

(op. 35) de Brahms, donde ningutrumental ha sido ahorrada y que Además de actuar mañana cono solista interpretando el Conicrto en La-mayor Nº 23 de Moart, con la Ossodre, bajo la diro tante de la Sala Verci, el concertista de guitarra Oscar Rodolfo
art, con la Ossodre, bajo la diro tante interfés has described.

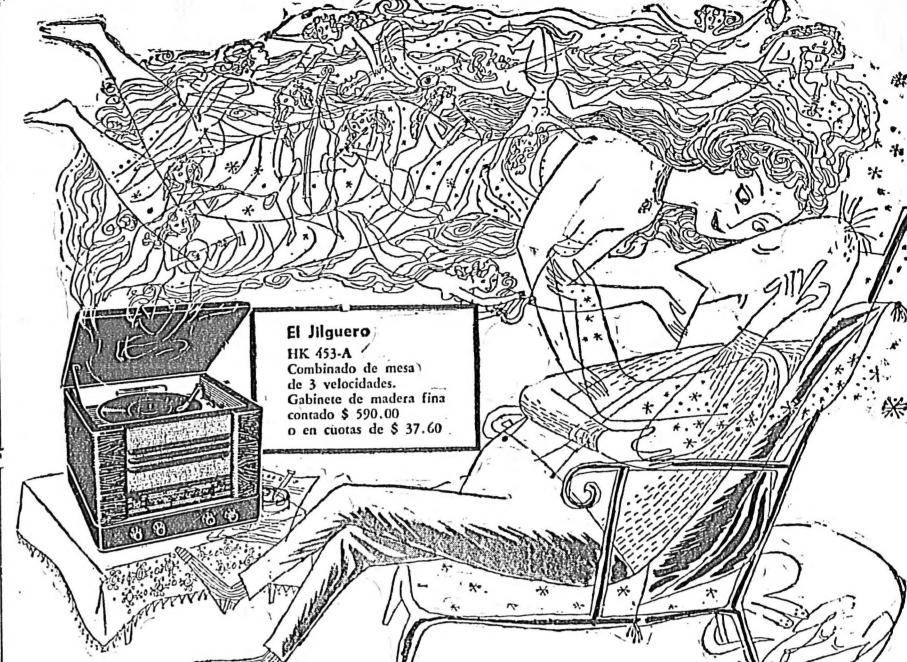
Se presenta hoy en el escenario de la Sala Verci, el concertista de guitarra Oscar Rodolfo
Costa, cuyas actuaciones anterioros tante interfés has described.

Después de esa demostración, crito en La-inayott y 25 de resta de mostración, ret, con la Ossodre, bajo la di-crito del maestro Jean Marti-crito del maestro Jean Marti-crito del maestro Jean Marti-crito del maestro Jean Marti-crito del maestro Byron Janis diverá a presentarse ante nues-do público el martes 20 por la rede, en la misma sala del Es-rede, en la misma sala del Es-de rede, a la misma sala del Es-rede, en la misma sala del Es-rede, conciertos por diversos países de conciertos por diversos países de la Ravel. "Dos impromp-ticos recital con el que se des-

> Nicola Paone en el Artigas En el teatro Artigas, presentada por una organización de espec-táculos denominada Klingat, debuto un conjunto de Music Hall en el cual se contaban como figuras principales el vocalista Nicola

Los espectáculos de Music-Hall. ya desaparecido de nuestro medio e justificaban, por la reunión en un mismo programa de números diversos, pero cada uno de ellos de cierta calidad o gran atracción popular. No es este el caso de los números ofrecidos anoche que en gene-ral son 22 una mediocridad aplomante, Trio Martino, Los Marinos Cantores y dúo Marfil - Valencia son números musicales, que no se caracterizan por cierto por su fi-

Unete a la campaña de lonia. Teléf. 83441. Empresa José Messuti. Gran compañía de atracciones de music-hall con Blanquita Amaro y Nicola Paone. A las 23: oraciones por los frutos arán hasta 5 minutos antes omenzar el espectáculo. Pla- Estudio Auditorio del Congreso Mariano



Usted también เว้าเวลาตั้ง lo que escucha con un Receptor PHILIPS

Escuche todos los Martes y Viernes a las 22.5 horas por CX 16 Radio Carve, a Félix Harari, y su órgano en audiciones exclusivas "PHILIP

CARTELERA DE CINES Y TEATROS

Teatro del Pueblo

El próximo viernes y sábado
las 22 horas y el domingo en
vermouth a las 18 y 30 y noctirna a las 22 horas, el elenco
la Teatro del Pueblo vuelve a
presentar la obra de Moliere "El
la procesión de Malas 22 horas de Scalattí, Bach, Mosicalidad, y sobre todo lo notable de sus interpretaciones, harán que hoy por la tarde puedan nuestros aficionados escuchar un recital estupendo. La
gran demanda de localidades seinala para este concierto que conala para este

Cines continuados

RAIZ DE UN CHOQUE RESULTARON HERIDO ECHDA PAULLIER (San José), 15 (ANI). — Siguiendo la larga serie de accidentes de tránsito se consigna hoy otro más, el que se verificó en las circunstancias siguientes: Siendo la hora 6 y 30 circulaba por la carretera Montevideo-Colonia el automóvil 1.5-1813, conducido por Richard Streitwieser, alemán, casado, de 50 años, el que llevaba como acompañantes a sus hijos menores, Werner y Al-brech, de 14 y 11 años, cuando al llegar al kilómetro 100,600 chocó con el camión matricula M23-31, guiado por Enrique Iglesias, uruguayo, casado, de 39 años, domiciliado en esta localidad, el que pre-tendía entrar a una fábrica sita en ese lugar. A raíz de la colisión, el chofer del automóvil y los dos menores resultaron con lesiones leves de carácter benigno, pasando a asistirse a sus domicilios, Los ASCENSOS. -- FRAY BENTOS, en la lucha que se va a empren-

Noticioso del interior del país

ASCENSOS. — FRAY BENTOS, en la lucha que se va a emprenits, (Ani). — Varios ascensos se ilevarán a cabo en el Juzgado Leilevarán a la comisión que se designará para este departamento, primero: el número de analfabetos
que existen en Rio Negro y localización cierta de los mismos.

CINE CLUB. — CARMELO, 15,
(Ani). — Presiguiendo con su elelo Lopez, Elena Durante y Rufino
Martinez.

CONMEMORACION. — CARMElo, 15, (Anl). — Conmemorando la
fecha patria, el próximo sábado se
realizará en los salones del Centro
Democrático, un balle organizado
por la directiva y comisión de ficstas en honor de sus asociados y
familiares.

CINE CLUB. — CARMELO, 15,
(Ani). — Prosiguiendo con su ciclo
de exhibiciones filmicas, el Cine
Club de Carmelo ofreció en los salones del Club Unión, el film de
guerra "Victoria en el desierto", y
otros de corto metraje.

OTRO A CCI DENTE. — LAS
Piedras, 15, (Ani). — Se registró
un accidente en las proximidades
de esta ciudad, en la tarde de hoy.
Por la ruta 5 se desplazaba la
motocicleta 4849 conducida por Fio-

PRO ALFABETIZACION, — F.
Bentos, 15, (Ani). — El Inspector de Escuelas de Rio Negro Sr. Luis Locatelli acaba de recibir del Presidente del Gran Comité Nacional Pro Alfabetización total del país, Esc. Héctor Gerona, una nota para que se obtenga la colaboración amplia de instituciones oficiales, privadas, personas de buena voluntad

Star Frusky

1. A contact of or 5 contacts of the contact of the c

EN UN GOL EMPATARON AYER DEPORTIVO CORUÑA Y RAMPLA EL BIEN PUBLICO

S. DE ARQUITECTURA Uriguay para el período 1954-55 quedó constituída en la siguiente forma: Presidente: Arq. Horacio Terra Arocena; Vice-Pte. 19: Arg. Alberto Canabal: Vice-Pte. 2º; Arq. Oscar Brugnini, Secre-tario General: Arq. Alberto Pu-ppo; Tesorero: Arq. Alfredo L. de Cores; Secretario de Actas: Arq. Jorge Durán Matos; Secretario Administ. Arq. Enrique Acquarone. Miembros del Consejo

Director: Doctor CESAR LUIS

Adolfo Berro Nº 977

Administrador: Don Baul

ASO LXXVI. N.º 23.468 EDICION DE 12 PAGINAS. EN DOS SECCIONES Viernes 16 de Julio de 1954

PARA HOY

Pronóstico para la navegación

masa de aire húmedo cubi

erspectivas para mañana.

De Lucca.

bas de evidente capacidad. A tal grada de la siguiente forma:

LOS PARTIDOS DE LA

El programa a desarrollars, es

O. Matallana vs. S. Bercovitz. E. Luquin vs. A. Lafón.

Aivarez vs. M. A. Roel.

Ganadora V. Ripoll - J. R. de

Barreiro vs. E. Puente, L. Mo

1ª Caballelros -

1ª Dames -

DE LOS ARTISTAS

s recientes, el Consejo Ejecu-co del Colegio Médico ha que-

ASOC. DE AGRIMENSORES tre los 17 grados en Artigas 8 en Colonia. realizado por la Asocia nisión Directiva de dicha E juedado co stituída de la siguienrancisco Alfredo de Munno, 1er. Festival motonáutico internacional

Agrupacion Universitaria.—
En la misma tendrán lugar hoy los siguientes actos y reuniones:
Club Médico: Reunión científica Sociedad Neurología. Hora 18.30. "B". Sociedad de Arquitectos. Reunión Comisión de Urbanismo, Hora 18.30.
Asociación Odontológica: Reunión Departamento Gremial, H. 21. Agrupación Universitaria: Reunión Consejo Directivo. H. 19.15.
Asoc. Odontológica. Hoy, a las montevideo, Laguna del Sauce y la principal de una serie de espectáculos a cumprista de una problem tempo- la problema tempo- la problema tempo- la problema tempo- sa uno, goles conquistados por Motorial de la Comisión Nacional de Turismo y Ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Fructuoso Pittaluga, apoyando el pedido formulado por el Centro Uruguayo Motonáu- tico para la realización de un Festiva Motonáutico Internacional a realizarse en forma simultánea en Montevideo, Laguna del Sauce y Asoc. Odontológica. Hoy, a las 21.30 se realizará Asamblea General para designar Delegado de Profesionales ante el Consejo de la Facultad de Odontológia, para el período 1954-55.

realizarse en forma simultánea en Montevideo, Laguna del Sauce y Punta del Este, lugares los tres de singular importancia, en lo que a la materia turística se refiere.

En los considerandos de dicha nota se establece que el Centro Montevideo, Laguna del Sauce y Punta del Sauce y Pu tonáutico en el curso de su vasta Directiva que actuará en el pe-y laboriosa actividad ha dado prue- ríodo 1954 55 ha quedado inte-

Motociclista accidentado

En Santiago Gadea y Las Heras, contra la parte derecha del auto 65-926 guiado por Euclides en Malpú 2085, se fué la moto en Malpú 2085, se fué la moto son malpú 2085, se fué la moto son recur, oriental, casado, de 52 años, cuyo domicilio se ignora por el momento, quien con traumatismo

momento, quien con traumatismo de craneo y tórax, fué internado les la fiesta nautica habría obtemayor. Por todo lo expuesto la Federa-CHOQUE Y LESIONADO Frente al Nº 1113 de Yí, el ca-mión mat. 1556, guiado por San-dad sensible a todo reclamo que liago Gort Sapini, domiciliado en suponga una atracción de dicho Los Angeles 5277, chocó al carro orden, presta su incondicional apo- realizarse que a cargo de Orestes Vi- respañol, soltero, de 65 años, domiciliado en Isla de Go. rriti 2088, se hallaba estacionado. Vifo Seoane resultó lesionado en domicillo.

Tel rostro, pasando a asistirse a su domicillo.

Tel rostro, pasando a asistirse a su domicillo.

Tel rostro, pasando a constituira una de las realizarse, constituirá una de las programa a desarrollars. El programa a desarrollarse el siguiente:

Sábado 17 de julio. Hora 14 domicilio. HECHO DE SANGRE HECHO DE SANGRE
En jurisdicción de la seccional
Se se produjo en la recha de la seccional

Ayer un grave hecho de sangre a de Bellas Artes En Pedro Baersat 3964, Guis- VISITARA EL ESTUDIO domiciliado en D. Coronel 657, La Comisión Nacional de Bellas Hora 15 y 15. — 1º Caballeros l repeler una agresión de José Artes, en la sestón celebrada en el Pérez, oriental, casado, de 40 día de ayer, acordó iniciar las viaños de dad, con una sevillana sitas a los talleres de los artistas infirió dos heridas en el pecho plásticos del país, con el fin de establecer más estrechos vínculos establecer más establecer internado gravemente en el Hospital Maciel.

El heridor ha sido detenido.

El heridor ha sido detenido.

que muchas veces no tiene pública Zumaran - Carve. Singles Veteranos que muchas veces in lanto. De esta resonancia y conocimiento. De esta forma pone en práctica un proyecto interesantísimo que hace ticmpo presentó el Dr. Juan C. Plá y que de la corposició de la (Q.E.P.b.) — Lalicció en la Paz, contó con la aprobación unanimo del Señor, contortada con los Sans de todos los miembros de la corpotos Sacramentos y la Bendición Pazde Sacramentos y la Bendición Pazde Suero. Cayetano González Suero Coincide con el criterio que ahora tos, primos y demás deudos particises pan a las personas de su relación par la las personas de su relación par la las personas de su relación par la las personas de su relación y visitados en sus tallenz, se ha dicionally.

E. Oliva A. Dominguez vs. L. Leiva.

Hora 14. — 2º Caballeros Ganador: Matallana - Bercovitz vs. L. Pernas.

Ganador: Matallana - Bercovitz vs. L. Caralleros Ganador: Matallana - Bercovitz vs. L. Pernas.

Ganador Luquín-Lafón v. Cum
dicionally.

E. Oliva A. Dominguez vs. L. Leiva.

La Mulual irá el domingo general de contra de decensión par la contra de dicionally.

E. Oliva - A. Dominguez vs. L. Leiva.

La Mulual irá el domingo general de contra de contra de la corpo
teria dicionally.

E. Oliva - A. Dominguez vs. L. Leiva.

La Mulual irá el domingo general de contra de la compacta de contra de la corpo
teria dicionally.

E. Oliva - A. Dominguez vs. L. Leiva.

La Mulual irá el domingo general de contra de la compacta de la corpo
teria dicionally.

E. Oliva - A. Dominguez vs. L. Leiva.

La Mulual irá el domingo general de la corpo
teria dicionally.

E. Oliva - A. Dominguez vs. L. Leiva.

Leiva - Lei

- Emp. CARLOS SICCO S. C. ratio de oficina o sea de 13.30 a 15 Caballeros — 18.30, rábados de 8 a 12 horas. - Rivera 2236.

18.30, rábados de 8 a 12 horas.

Ganadores: A. Mot lko-kich vepartamento de Colonia) para (1)frenter al Club Nacional de esa Victorio Sanguineti — Schor confortado con los Santos Statumentos y la Bendición Papal, ayer la de Julio de 1951. — Su especa: Terca Clérici de Sanguinetti, sus hijos: Sancuinetti, Etelmina S. de Elgart y Pedro Elgart, Arduina, Alberto y Cella Zumino de Sancuinetti, Etelmina S. de Gorati y Adolfo Gorriti; su hermano politifores Margarita H. de Sanguinetti, Etelmina S. de Giundini (ausentes); sus hermano politifores Margarita H. de Sanguinetti, Zeno G'undini y Teresa B. de Sanguinetti (ausentes), Antonia C. de Colombo, Raquel C. de Ferrari y Josefina C. de los Santos; aus nicotos, sobrinos, primos y demás deudos participan con profitorio del Cero. Atención que agradecerán. Casa mortado de la septiblica Arcentón que agradecerán. Casa mortado de la sentido de consensación de consensación que partirá a las 7 horas desde el local social, Sietra 1862, estará integrada en la signica forma: Delegados, señores politicos, sobrinos, primos y demás deudos participan con profitorio del Cero. Atención que agradecerán. Casa mortado de consensación que partirá a las 7 horas desde el local social, Sietra 1862, estará integrada en la signica forma: Delegados, señores politicos, sobrinos, primos y demás deudos participan con profitorio del Cero. Atención que partirá a las 7 horas desde el local social, Sietra 1862, estará integrada en la signica forma: Delegados, señores politicos, sobrinos, primos y demás deudos participan con profitorio del Cero. Atención que partirá a las 7 horas desde el local social, Sietra 1862, estará integrada en la signica forma: Delegados, señores politicos, sobrinos primas desde el local social, Sietra 1862, estará integrada en la signica forma: Delegados, señores politica de Colombo, Requel C. de Ferrari y Josefina C. de los Santos; aus nicotos de Katz.

Hora 15.15. — Doble Caballeros J. A. y O. Lii arralde vs. R. Pércz Parrabere. Doble Damas — Garadoras: D'Agostino - Decia-leandro, Alejandro Morales, Edisado, Novariera de ciudad.

La delegación que partirá a las 7 horas desde el local social, Sietra

THE PARTY WHICH HE IS IN THE THE PARTY OF TH

**P MARIA FAUSTINA YILA DE ARTEAGA — (Q.E.P.D.) — Fallectó en la Paz del Señor confortada con los Sautos statementos y la Bendición Papal del día la 15 de julio de 1951. — Su especio, Mariano P. Sorting y Aguada v. Bohemios, MARTES 12: Martin Valdez; sus niletes; Juan José y Horacio Lorda, Maria A. Arteaga et Bernanos; Maria Bernanos; Maria A. Arteaga et Bernanos; Maria A. Arteaga et Bernanos; Maria A. Arteaga; sus hijos: Maria F. Arteaga; via Bernanos; Maria A. Arteaga; via Bernan

EL BIEN PUBLICO

EL BIEN PUBLICO

EL team español jugó muy bien en el SE LESIONO AYER

Pundado por el Dr. Juan zorrilla de fran Martin el 1.7 de Noviembre de 1878

Director: Doctor CESAR LUIS

EL BIEN PUBLICO

EL team español jugó muy bien en el SE LESIONO AYER

WILLIAM MARTINEZ

Al promediar el segundo período del encuentro jugado, ayer en Belvedere entre Banpla Juniors y Deportivo Coruñs,

Con un empate de un gol por bando sociospañol regilió esa juga de control de la c Con un empate de un gol por bando se español realizó ese juego de orden que ya erestó entidad a los mismos, facilitando en definió el encuentro que en la tarde de expusiera ante los elencos decanos, pero esmucho por los lentos desplazamientos de Kuayer disputaron en la cancha de Liverpool ta vez con la novedad de un empleo más lys y Segundo Pereyra y por el retraso ex-

los teams de Deportivo Coruña y Rampla frecuente del shot, especialmente de sus tres cesivo con que actuó Cantou, empeñado en Juniors por el Certamen "Campcones Sud-centrales. Y el arquero de Rampla Juniors, la tarea de nexo entre defensa y ataque y tuvo entonces oportunidad muy bueno para generalmente a mucha distancia del are lucir sus condiciones, pues algunos shots de de peligro. mericanos Juveniles".

El empate es premio amplio para la pujanza y decisión que los jugadores de Rampla Juniors emplearon en el segundo perfodo dado que fué su adversario quien realizad juego superior y quien, durante la primera parte, expuso dominio del juego y del terreno de manera clara. Ese juego, sin embargo, no fué mantenido en la parte final y si bien mantuvo el elenco hispano un mo y si bien mant derecho lo finalizó el puntero Iglesias con centro largo que en forma alta llegó hasta el otro extremo de la cancha. Allí entraba el insider Moll a velocidad, como si fuera puntero y a la carrera colocó violento fren-puntero y a la carrera co azo" cruzado y alto que anuló totalmente Juniors hacerse presente en el ataque con Bueno el arbitraje del Sr. W. Müller, aun

perspectivas de éxito en el gol, pues la pre- cuando permitió algunos excesos y jugadas Luego de la apertura del score, el team sencia del veterano Zubieta dentro del área malintencionadas. Vencieron los titulares en la práctica de River En su field del Parque Saroldi, el plantel del Club River Plate sión de entrenamiento a las órd Primeramente hicieron 20 minutos de gimnasia para luego jugarse dos tiempos de 35 minutos cada uno de fútbol. Se alistaron dos Auspiciado por la Federa- equipos constituídos de la siguiente ción Uruguaya de Turismo | Camiseta celeste: Abraham; So-En el curso de los últimos días la Federación Uruguaya de Turismo, entidad rectora de la actividad turística privada en nuestro país, ha efectuado diversas gestios de integrado por: Radiche; Gil y país, ha efectuado diversas gestiones tendientes a asegurar el brillo Rodriguez: Tejera, Garcia Darrosa

Un concurso de campeones CAMPEON DE LOS CAMIONES



EL DIA 23 DE JULIO A LAS 19 Y 30 HORAS se realizarán en nuestras oficinas los dos sorteos por los \$ 1.000.00 cada uno entre todas las personas que acertaron el jugador del equipo uruquayo que convirtió el primer gol en los partidos contra CHECOESLO-VAQUIA y ESCOCIA, que fueron OMAR MI-GUEZ y CARLOS BORGES, respectivamente. Como se ha anunciado, se han clasificado 2.318 cupones para MIGUEZ y 3.385 para

EL SORTEO SE EFECTUARA CONTROLADO POR ESCRIBANO PUBLICO Y PODRAN ASISTIR TO-DAS LAS PERSONAS QUE LO DESEEN.

URUGUAY 1071 esq. AGRACIADA

Nacional designó plantel general Para los encuentros de Primera y Segunda División que deberá disputar Nacional el presentativos de Penarol los designado el siguiente plantel

de jugadores: Aguirre, Altez, Amaral, H. ambrois, J. Ambrois, Bermúder. Blanco, Brienza, Cajiga Carballo, Diaz, Dibot, Escalada, W. González, Grolla, Kuhn, do Ouirora Rocha Salaberrito. Taibo v Trinidad. En tratamiento. - Cantos

a Nueva Helvecia ado ayer en el Cem nterio del Buso, y pide una oración por su etero descarso. Casa de duelo: Dantel
de la Cotaisión Nacional de Bellas
fuños 2235 entre Juan Paullier y Artes, Buenos Aires 668, en el hosuños 2235 entre Juan Paullier y

De Bruyne ganó la Deportivo Coruña: ctapa de ayer en la Vuelta de Francia El holandés Wagtmans al

frente de la Clasificación

ANCIERS, 15 (U.). - El b

'a Francia, entre Vannes v

Gracias a una inesperada

ros 12 ciclistas. Wagtmans

a al francés Louison Bobet

ificación general provocará

muchos comentarios, pues se na

dejó Wagtmans sacara tan gran de ventaje sin hacer un solo es

fuerzo para alcamarlo.

El asombroso cambio en la c

Alfred de Bruyn gana hay

lómetros, en 4 horas, 27 minu

apada al final per de Bruyno E-holandes Vout Wagtmans

l'ield; Echiedere. lineas: R. Llanes y A. courses ufictrez y Collado: Ortega. Cubista v Cuendas Corcuer rá, Fernández Paiño, Moll e PAMPLA HISTORS - P adriguez: W. Martinez v Pereyra, R. Canton v De Si-Resultado del prin. r tiem-Deportivo Coruña .. (1) Resultado final: Deportin Corner ...

Practicó Wanderers

triunfo del caripo que vistió ca-

VIOLETAS: Molina: Sosa v Te-

SUSANA BRUNET DE CAMPOMAR — (Q.E.P.D.) — Fallectó en la Paz del Señor contentata de Julio de 1931. — Su esposo: Miguel Angel y José Maeo; sus padres: José Bruent y Laura Bonomia de Brunet; sus padres y James Maria Elena Campomar y Maria Elena Campomar y Maria Elena Campomar y Maria Elena Campomar y Sara Rodriguez Illarraz de de Campomar de Reguser, Martha Campomar de Etcheverry y Jorge Etchevery Ricardo Campomar v Sara Rodriguez Illarraz de de Campomar de Sara Rodriguez Illarraz de de Campomar de Sara Rodriguez Illarraz de de Campomar de Rodriguez Illarraz de

20 minutos y 7 segundos. 2º Bobet (Francia), 43 hs. 21'09"

ese partido a fin de dar a su team mayor consistencia a efer-

tos de procurar la victoria. El zaguero de nuestra selección, al quitar una polota, caró sobre su brazo izquierdo, luxándoselo. Debió ser conducido a los vestuarios para su mejor atención y do acuerdo con la que alli se nos informo el problema habia sido solucionado debiendo ahora el ployer ramplense quedar al margen de la

EN PENAROL -En lo que tiene que ver con Peñarol, en la tarde de aver namiento que dirigió el Sr. Juan López. Se jugó fútbol por especie de 80 minutos, alineandose los siguientes efencos; AZULES. — Máspoli; Davoine y Vanoli; Juan C. González, Bal. seiro y Romero; Borges, Hohberg, Miguez, Romay y Galván, AURINEGROS. — Dimitrio; Huelmo y Bianchini; R. Fernández, Rosas Riolfo y Gonzalvo; F. Pereyra, Pippo, Miranda, Milans y Ba. El entrenamiento finalizó con el triunfo del elenco titular cinco tantos contra cuatro. Fueron scorers: Miranda a los 8'. Ga ván a los 13', Miguez a los 27', Bayón a los 30' y 31', Galván a 1 Jugo bien el team de casaquilla azul, pese ano extremarse r rmente los jugadores a efectos de evitar posibles lesiones, i cuerdo a informaciones recogidas anoche, el team que jugarà ningo sería el siguiente: Máspoli; Davoine y Venoli; Juan Carlo nzález, Balseiro y Romero; Borges, Hohberg, Miguez, Romay y Galván. La única duda consiste en la presencia de Juan A Schla fino, que por continuar lesionado no practicó en la tarde de ayer. será de la partida y sinó actuará Romay. Una vez fin

lizado el entrenamiento los jugadores aurinegros quedaron concertrados en Los Aromos, donde permanecerán hasta momentos COMIENZA HOY LA VENTA DE ENTRADAS Las entradas, tal cual lo dispuso la Junta Dirigente, serán pues s en venta en el día de hoy en el Parque Central y en el nuero no de basketball del C. A. Peñarol (18 de Julio y Sierra) de as 14 a las 20 horas, prosiguiéndose la venta mañana en los mislugares, de 9 a 20 horas, pudiendo, tanto socios como aficiona , retirar un máximo de dos localidades. Precios. - Taludes, S 0.65. Colombes y Amsterdam, no socios, \$ 0.95; socios, \$ 0.80; menores gratis, Tribuna Olímpica, no secio \$ 1.65; socios, \$ 1.20; menores, \$ 0.55. Tribuna América (numerada) no socios, 8 2.50; socios, 8 1.50; menores, \$ 2.50, Platea América (m. merada), no socios, \$ 5.00; socios, \$ 2.50; menores, \$ 5.00. Plates Olimpica, no socios, \$ 2.50; socios, \$ 1.80; menores, \$ 0.65.

Aclaración de K.L.M SOBRE UN ANUNCIADO ACCIDENTE AL AVION QUE CONDUJO A LOS CELESTE Como es de público conocimiento, el avión que condujo y trajo de Europa a los componentes de la delegación uruguaya fué un aparato de la Compañía K. L. M. Sin embargo, ese avión ni esa comárid, pues se contrató otro aparato de otra compañía. Tal aclara-Con respecto a lo que declararon algunos jugadores de incendio de un ala del avión al llegar a Madrid y otros de que salía "fuego" alas del aparato, hemos procurado la explicación correspo diente sobre el por qué de las llamas y a una gentileza de las au

Como es sabido en todo motor a explosión el funcionamiento e produce al hacer explosión una mezela de aire y gasolina dento de los cilindros. En los motores de avión el piloto puede controlar desde su puesto de comando, las proporciones de la mezcla a efectos de obtener el mejor rendimiento. Al decolar y aterrizar es siemsolina y un minimo de aire, de manera que si fuera necesario exig que los motores rindieran su máxima potencia de inmediato, no se corra el riesgo que por causa de una mezela pobre, los motores te aheguen, tosan, o no rindan. Por el centrario en vuelo a altura se puede ahorrar combustible con una mezcla más pobre por ser la necesidades y circunstancias diferentes para la operación. Las lla maradas se producen cuando el piloto de un avión al aterrizar o entes de decolar inyecta mezela "rica" o de mayor cantidad de caolma y quita la aceleración a los motores haciendoles girar a pocas voluciones. Como resultado de ello la mezcla "rica" no es que ada totalmente en los cilindros y una Hamarada con el sobrante combustible escapa por el caño de escape. Esto se nota de inediato en la cabina de pilotaje por medio de varias señales la minosas rojas que se encienden en el tablero y algunas veces tamién acusticas (timbres), pudiendo inmediatamente el piloto corresi: l inconveniente. Cabe hacer notar que en la cabina, el piloto disone asimismo de controles directos sobre un poderosisimo extinto incendios thay instalados uno en cada motor) por medio de cual en fracciones de regundos inunda el motor completamento 6 na mercia de gases, capaces de extinguir el fuego más poderoso. Construcción metálica. - Como dato adicional y para mejor ichracion, la construcción de las alas y fuselajo de los aviones de ransporte modernos en General, es hecha en su casi totalidad, sallos tapizados de interiores y otras pequeñas partes, completamente metal, el cual naturalmente no arde. El peligro que existe en caros arriba indicados es que el piloto no pueda advertir el fuey éste llegara a inflamar por recalentamiento, el combustible que encuentra en el interior de tanques metálicos, dentro de las alsa. to sin embargo es prácticamente imposible dados los medios y meidas que a explica más arriba, se hallan a disposición del pilob a climinar el peligro. El piloto dispone asimismo de otro aliado s que c: la velocidad del avión y altura a que éste vuele. Las vedades de aterrizaje de los aviones modernos se hallan en la cindad de los 150 a 260 kilómetros por hora. En vuelo las velecidades oscilan entre 320 KPH para un DC-3 (como los de Pluna), de de motores y '90 KPH para los DC-6, Constellation, DC6B y Super Constellation, todos de cuatro motores que utilizan PAA, SAS, AIR Las llamas pueden también productive por la rotura de alguns cafieria de las que traca el combustible de los tanques al motor, pe-

FRANCE, KLM, ALITALIA, etc. Rampla Juniors to esto es muy difficil que ocurra por las continuas inspecciones que orers: Moll. a los 2' y R. Canton a los 59'. hacen en le mismos, por los mecánicos, en casi todas las es calas y periodicamente con aparates de precisión, rayos X, las bases 1º mantenimiento de material de cada compañía. Esto es reimismo controlado y verificado a su vez por las autoridades nicas de Aeronáutica del Gobierno del país al que pertenece la se lante de la Mutual se presentară en la ctapa de hoy fué la siguiente:
la localidad de Nueva Helvecia (deronave y de aquellos países en los cuales En los axiones modernos el riesgo de incencio no existe por est Viera practico en la mañana de construides totalmente con materiales incombustibles talfombras, corayer el plantel del Club Montevideo tinas, etc., son de materiales especiales o plásticos que no fome Wanderers. A las ordenes del Testunes.

dos tiempos de 40 minutos cada uno. El movimiento terminó con el trimpo del con el t domingo a P. de los Toros Los equipos se constituyeron de Realizó acuerdo el Consejo de la Cuarta División bajo la pre-

sidencia del señor Luis S. Gaitán y cu caracter de sceretario

cenor Artigas Durán. En el transcurso de una laboriosa sesión se

cquipo lecatario -- caso Cerro, que tiene su field en construcciónutiliza a los efectos el de otra entidad. Ha quodado confeccionado el fixture completo del Torneo Invierno "Carlos Straumann" que se confertada del Torneo Invierno "Carlos Straumann" que se ficiará el viernes 30 en la cancha de Bohemios, Melcone y Stockolmo v. Sporting SABADO 25.

Activas v. Nacional y Montevideo y Stockolmo v. Tabaré y Sayago v. Unión v. Nacional y Montevideo y Entre de la Paso del conferción padre del Torneo Invierno "Carlos Straumann" que se ficiará el viernes 30 en la cancha de Bohemios, Necone y Stockolmo v. Sporting v. Goes v. Olimpia. Viernes 27: Unión v. Welcone y Stockolmo v. Sayago MAR
TES 31: Stockolmo v. Tabaré y Sayago v. Unión y Peñarol v. Sayago, SABADO 31: Welcone y Nacional y Viernes 30: Colón v. Unión y Peñarol v. Sayago, SABADO 31: Welcone v. Montevideo y Paso de los ciudada. La delegación partirá para el acto del sepello que se efectuará hoy 16 a las 16 y 30 horas. Casa mortuoria: Ibicus Viernes 30: Colón v. Unión y Peñarol v. Sayago, SABADO 31: Welcone v. Montevideo y Paso de los ciudada. La delegación partirá para el acto del señor padre del Torneo Invierno "Carlos Straumann" que se delegado actual de Wanderers, señor Luis A. Rodriguez, y presenticiará el viernes 30 en la cancha de Bohemios, Welcone y Stockolmo v. Sayago MAR
TES 31: Stockolmo v. Tabaré y Sayago v. Unión v. Viernes 30: Colón v. Unión y Peñarol v. Sayago, SABADO 31: Welcone y Nacional y Viernes 32: Aguada v. Nacional y Dimbia v. Stockolmo v. Tabaré y Sayago v. Unión y Paso de los ciudada. La delegación partirá para el acto del señor confortada del Viernes 30: Colón v. Unión y Paso de Bohemios, Nacional y Viernes 30: Colón v. Unión y Paso de los ciudada. La delegación partirá para el acto del viernes 30: Colón v. Unión y Paso de los ciudada. La delegación partirá para el acto del viernes 30: Colón v. Unión y Paso de Sayago v. Viernes 30: Colón v. Unión y Paso de los ciudada. La

mirando muchos de los

eierra y que dejaron en mi es-

pero, sin embargo, de esta dul-

Fué durante el mes de ma-

que bien merece en Italia.

calificativos de florido, de

Para llegar a la ciudad, asen

eda en la cima de un monte.

quinientos metros de altura.

a limpida mañana de prima-

muy potente, rodeada, por to-

las partes, por una naturalez

ana, hecho de finura, de equi-

ibrio, de gracia tanto mística

romo poética, parecía tener all

su más encumbrada expresión

Subir hacia ella, por aque

amino antiguo bordeado de ár-

boles, era un regalo y un re

ereo, tanto para los sentidos co-

mo para el alma. Los verdes

en las más variadas gamas, so

prados y cerros, cubiertos de

inedos o tupidas arboledas

Las copas, blancas o rosadas de

destacaban sobre las man

rduras de los huertos.

aban y gritaban los niños.

frutales, recién florecidos.

r de trabajar la tierra, unfan

voces en una misma can-

extendian, como cantando, po

hav que trepar por los camino

n la primera visita.

risueño y de luminoso.

ies del Uruguay".

Es muy llamativo esto de que

tranjero, sientan tan hondamente nuestras bellezas v adviertan en ellas la fuerza de su evocación que necesariamente deber

do lo suyo como debjera ser

dos, en los concursos y en las muestras colectivas de arte li-

hemos ocupuado de la obra de

este artista. Hemos visitado sus

exposiciones y hemos destaca-

do sus méritos, como evocador,

como realizador, como coloris-

ta, como maestro de una vin-

saje a través de su represen-

ación personal.

paz de reflejos

prácticamente ilimitadas.

culación entre espectador y pai-

Lo que hemos dicho, repasa-

do ahora, bien dicho está: lo

jimos en 1946, lo que dijimos

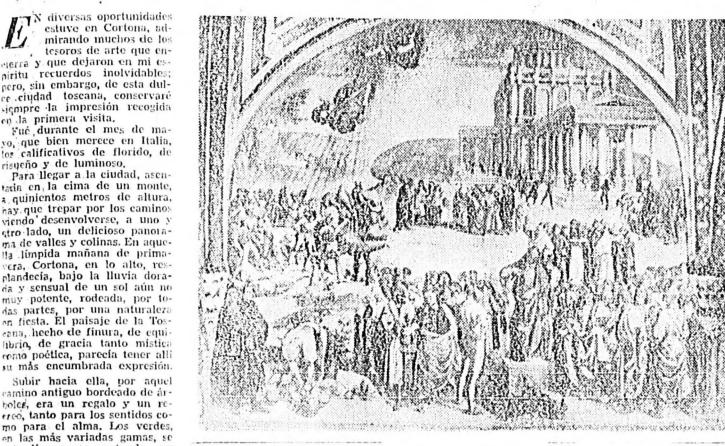
ca, su vibrante espiritualidad

su poética visión del mundo, en

este caso, nuestro mundo, tan

que dijimos en 1944, lo que di-

CORTONA: LA TIERRA DE SANTA MARGARITA Y DEL SIGNORELLI



"EL PARAISO" FRESCO DE SIGNORELLI EN ORVIETO

has de los cenicientos oliva- tierra, engalanada con los do- una verdadera joya, donde se dres, a los que se les promete

es, de los obscuros pinos y nes de la más privilegiada na- representan los combates de los el Redentor, cuya venida 100

ecogidos cipreses. Las amapo- turaleza, y a la que bajaba la centauros y las amazonas. An- posible por el si dado por la

as esmaltaban de rojo el tri- música azul del más bello de te estos grupos de maravillosa. Virgen, cuando la saluda Sar co. aún tierno, e invadían las los ciclos. Muteres y hombres sin de- * ANTIGUAS MEMORIAS

on. Aquel coro se confundia len al encuentro del viajero, los esa obra de arte. on el otro coro que los pájafantasmas del pasado, Surgen, formaban en los tupidos staños, a cuyas sombras ju- desde las piedras, nombres de héroes o memorias de hazañas, Del-valle venía un aire fres- que tuvieron por escenario a cuerda, que por este territorio



Lucas Signorelli. - "La Concepción de la Virgen"

71 cielo azul, intenso, se man- mota edad, fue, primeramente, gida iglesia se encuentra, entre chaba, por momentos, por las parte de la Umbria, luego fue otras obras de arte, la monuespesas y grandes bandadas de etrarea, terminando en colonia mental tella, "La Asunción". elendrinas, que no se fatiga- remana. De la época de la do- realizada por Bartelommeo deun de volar, persiguiéndose minación de la Etruria, quedan lla Gatta, aún no liberado del algunos valiosismos documen- estilo de Melozzo de Forli; y. Casi a la entrada de la ciu- tos en el importante musco de varias pinturas del místico pinad, contra el muro gris y an- la ciudad. Entre tantos vasos y tor dominicano, pertenecientes quisimo, una anciana, arru- utensilios preciosos, encontrados a la edad juvenil. ada y seca, que se confundía cu las tumbas dejadas por aquel Fray Angélico, por espacio de las piedras, tenía a su alse extraño pueblo, se destaca un dos años vivió en el convento. ededor, los canastos, repletos famos simo lampadario formade verduras prontos para la do por muchas y variadas fiventa. Alzaba, en una de las gures de divinidades, que ha manos, un ramo de flores y sido considerado por la critirantaha, extrañamente, con una ca como uno de los trabajos on fresca, que no parceia ve- más valionos que en bronce del duleisimo artista se conserir de su boca, sino de una bo- icalizaton los etruscos, cinco sigles autes del advenimiento de lejana de joven. Toda la atmósfera estaba car- Cristo. ada de luz y de alegría: ale- Se conservan trogos de la an- bellísimo e incomparable óleo ria de una naturaleza que des-tiquisima muralla etrusca y en "La Anunciación". ortaba; y alegría de las gen- algún negocio de la caudad, aún No es de extrañar que mus que renacian, para la fe, se ofrecen vasos pequeños o án- chas personas se trasladen aqui fora el amor y para la espe- toras, pertenccientes a aquella sólo por gustar de este cuadio, misteriosa civilización. Esos ob- en el que triunfan ampliamen-Con aquella visión entre en jetos, por lo general, han sido de los más altos atributos que ortona y cuando, desde la encontrados, de respresa, por los adornaban aquel genio místico, ambre, donde està la "Plaza pobres campesinos, al hundir la que supo transformar la pinde la Catedral" contemplaba el azada en la gastada tierra, y tura en oración y vuelo misti-Paisaje deslumbrante que se esos afortunados hallazgos, los co. Toda la grandeza del pro-

stiende a los pies de la ciudad, compensan, de muchos días de videncial momento, en que el nee, naturalmente, en Boti- trabajo, de fatiga y sacrificio ángel anuncia a María la ma tlli, cuyo genio se desenvol- sobre el arado. io, para las más altas cicaciones del arte, en la región ar- * EL PASO DE ROMA ana sin par. Aquella mañana Del tiempo del dominio de gulos superiores de la magnioniosa y radiante de esta Tos-

mayo, en Cortona me pare- Roma no quedan, como en otros fica tabla, hay una escena pe-

que el espíritu de la "Prisitios de la península, imprequeña, en que se representa el

evera" ideal, que pintó el in- sienantes ruinas. Hay, sin em- momento trágico en que son comparable artista, estaba en la bargo, en la Catedral, un sar- arrojados del Paraiso, después

icalidad de aquel pedazo de cófago greco-romano, que es de la caida, los primeros pa-

devotamente, el genial Donate- dogma trascendente, que en una llo. Y por tal admirador se atmósfera de dulzura, de en comprenderá mejor cuanta sea sueño y de poesía, ha evoe: la belleza y la importancia de este artista, que para pintar s puso siempre de redillas, abier-Tampoco hay, en la historia dos el alma y los ojos, hacia k de Cortona, muchas memorias región del infinito. del imperio romano. Sólo se re-

composición y de perfecta for- Gabriel. Con tal evocación se

ma, se detenia a estudiarlos, enviquece de simbolismo el

LA CIUDAD que cerca del lago Trasimene fué derrotado el Cónsul Flaperegrino que a Italia viene. plos, en casas muy caracteristiens con su tipica "puerta del luego grandes modificacione: hasta perder totalmente el espalacios, construcciones de ra-10 valor y singular grandeza. La actual iglesia de Santa organizando cada vez más, lieque aun hoy se mantienen en Margarita fué construida, apropie, como signos victoriosos de vechando algunos elementos de na de posibilidades expresivas la potencia de un pueblo y de la vieja construcción, en la seuna ciudad, que se ercó su per- ,unda mitad del siglo XIX. El condidad, a pesar de haber su- interés máximo de la misma rafride muchas influencias ast en dies en una canilla doude se las artes, como en las otras for- aiza la tumba de la santa, cuyo mas de la cultura y de la vida energo se mantiene, milagrosa- tieas primitivas, con la adjudisecial, de parte de otras pode- mente incorrupto. Es una obra cación de un sentido inédito.

rosas ciudades de la Toscana, de estilo gótico realizada en el

en forma especial, de Siena v. 1362, por dos artistas del lugar

A LA DRESENCIA DE

FRAY ANGELICO

también las iglesias de "Santa

se alza cl hermosisimo senul-

cro, cótico-románico, del primer

obispo de la citalad, Ranier

plo de "Santo Domingo", cuya

siglo XIII.

construcción se inició al fin del

En la austera fachada, que

tiene un gracioso portal goti-

co, aparece un fresco de Fray

Angélico, ca el que aparece la

Virgen rodeada por dos santos

de la Orden de Santo Domin-

co. En el interior de esta reco-

que está unido al templo, tra-

bajando alli sin descanso y de

jando en los muros los testi-

monios de su ingenio. Pero la

obra más extraordinaria, que

va en Cortona, no se admira en

ese lugar, sino en la "Pinacote-

ternidad augusta, se expresa,

figuras rebosan comunicativa

con poderosa síntesis. Las dos

religiosidad. En uno de los án-

donde se historia, en preciosos bajorrelieves, algunos de la-Has aqui una serie de her- coirodos rafientes de la exismosos templos. Entre los me- tencia de la santa. iores, se alza la antigua Catera, entre otras preciosas pintu-

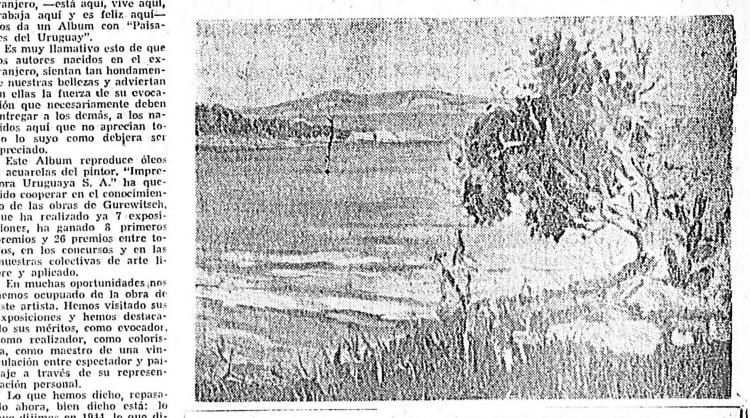
Angel y Francisco de Pietro.

dral en euyo interior se admi- . LA NUEVA MAGDALENA tivos es al mismo tiempo realista y metafísica: por la caren-Varias caudades italianas nan cia de afinamiento sensorial no cuatro ângeles, plena de dulzu- d'ado su nombre a santas que puede describir las formas, carra y sentido místico, debida al cu elle nacio in o se relagia- gando entonces la tensión siginspirado pincel de P. Loren- 1011. Siena custedra celosamen- nificativa en una severa sintezetti. Son dignes de mención, te, la gloria de Santa Catalina, sist y tiene además algo muy (Continua en 3' pág.) importante un verdadero va-



Bartolommeo della Gatta. - La "Asunción de la Virgen"

Gurewitsch, que ya es un autor nacional, por más que el nombre se ampaña en bacada ave



JUAN B. GUREWITSCH. . "LAGUNA NEGRA" (Olco)

En los óleos, se advierten to- sionismo filo-sociológico: es rros del fondo, de la lengua rritz, desde el Miguelete a Punseveros críticos de arte del país. realidad a través de su tempe- tra tímidamente y de esa naagua. El sabe tomarla como es, en los cactus y en aquella ar- preciador de un don de altura. tanto en esta agua limpia de mazón pétrea que es hermosa Carrasco, como en aquella agua vista del viajero que pasa por ciones otras obras que aqui no de la lagunita de barrio, en su allí, por la carretera vigilada aparecen en color. Son pinturas color barroso, pero todavía ca- por la mayor elevación de la de ambientes de nuestra costa, En "Paysandú", Gurewitsch En la "Laguna Negra", de ha tomado un ambiente de nuevo el misterio de esa agua aquella rica y fuerte ciudad, y la gracia del árbol inclinado Unos árboles, unas casas y al sobre ella. Guarewitsch no nefondo la iglesia. Con verdes, cesita dar el espectáculo total lo; tanto el camino de una me-

das las virtudes señalados por simplemente una vista de la arcnosa y arbolada que pene- ta Gorda. El color es vibrante "El Arroyo Carrasco", que ramento apegado a la gracia de turaleza apenas indicada en el chas de sus telas hay como una luce en la tapa del Album, es lo nativo. En "Sierra de las pastizal, el cactus, la arena de insinuada desolación en la la un alarde de fina evocación. ánimas" el paisaje tiene un jue- la costa y el árbol inclinado co- guna barrosa, en el barrio tris-Gurewitsch tiene algo con el go de sombras y luces vividos mo victima de un viento des- te, en el camino sin almas, en Es que también existe eso en la realidad que él mira con tanto interés y con tanto vigor de su espíritu. Por esto él, como Baitler, han Tanto ha pintado el mar em- puesto alma y ojos en nuestros bravecido como el más tranqui- paisajes, tal vez dándonos una rojos y amarillos ha hecho una de la Laguna. Le basta mirarla ditación o una desdicha, como días tras días sin advertir la composición honda y llamativa. desde cierto punto de vista, pa- la alegría del pino dando tono gracia y la vibración del don "El camino de los indios", ra hacer vivir la distancia, la y emoción al médano. No es, que se nos dió aqui, en esta l artista ha captado la verdad dimensión, la fuerza, el miste- sin embargo, el pintor de la tierra con sol y sal de tierra de nás honda de nuestro campo. rio de esa enorme masa negruz- alegría, sino el de una especie privilegio,

LAS EXPOSICIONES DEL TALLER TORRES GARCIA

VOAQUIN Torres Garcia lor de lenguaje que le contiere los ideales estéticos, lo que en dros de signos primitivistad, ha sido indudablemente un poder de comunicación po- fin, lo delata como auténtico forzado a una disminución de una de las personalida- pular. Pero lo que más complace al da así un mundo plástico suyo; expresividad pictórica de Fondes mas importantes de auestro ambiente artistico tan- espiritu contemporánco es ese romántico, pretenderá objetarto por la coherencia y origina- procedimiento primitivo que no se; romántico, es verdad, pero los permanecen sueltos a fuerlidad de sus ideas como por la insiste en la acentuación sen- resuelto y acabado sin torpe- za de querer permanecer inconeficacia de su sensibilidad erca- timental sino que tiende a la zas ni incertidumbres. Los con- taminados y no llega a reunirdora. Fué al mismo tiempo uno conquista de ritmos puros, y so- tornos de las formas se disuelde nuestros más grandes artis- bre todo a la necesariedad de ven vagorosamente en la somtas y uno de nuestros más gran- la estructura ritmica. Todo esto lo comprershó Todes pedagogos plásticos; la Escuela de Arte Constructivo ha rres Garcia al ir elaborando se miento de misterio: la armonia enguaje con inteligencia y sen eromática de grises y negros * URUGUAY ALPUY repciones artisticas de este sibilidad. Naturalmente que no envuelve las formas con una maestro, las cuales se han ido

No es la reproducción de él, ni ca por su vegetación de fondo, de melancolía que va de aqui

República.

se propuso la mera imitacich formal; cualquier afectación formalista seria absolutament inadecuada para las exigencias expresivas contemporáneas. Se El sistema de signos construe- hacía necesaria una substitución tivos impliea una auténtica in- de las alusiones trascendentes terpretación de las formas plás- del signo: del ingenuismo instructiva racional; pero se con-Ahora bien, ¿por qué llegar serva mucho: la riqueza simboa ser vehiculus de ideas y emo- lica de las formas, la capaciciones del siglo XX, esas ma- dad expresiva de la síntesis li-Bajo el armenioso baldaqui- nifestaciones primarias del esno està el riquisimo sarcorago piritu? Porque el arte primitivo poiciones necesarias, la adjudiliene ciertas características de- cación de una estructura a la visivas que resultan soluciones realidad sensible que sirva de para la búsqueda creadora con- apoyo para la comunicación temporánea. Y es que la obraplástica y la vigencia colectiva artistica de los pueblos primide la obra de arte.

Un arte creado según est. concepción de su vocabulario, la línea; ese dibujo que encano va a hacer nunca hincapié en los acentos individuales de la personalidad, tendiendo más bien al logro de representacio res artisticas de vigencia colec-

tiva Este raspo es tal vez el que hace más difícil el comentario de la creación individual constructivista, ya que a û n . GONZALO FONSECA des muy divergentes, espe raegos diferenciales desaparceen ante la voluntad de adecuarse a un lenguaje común. Sin embargo, y no obstante que permaneciendo siempre doesa conciencia de grupo del Ta- cil a la Indole peculiar de su ller Torres Garcia que prefiere temperamento. Tal vez el rassiempre ser juzgado ante todo go más importante de la percomo creación conjunta, en conalidad creadora de Fonseca nuestro comentario insistiremos es esa fuerza que ha sabido coen una valoración individual que estimamos necesaria y jus- En manos de Fonseca la subsa, ya que, en el arte, aún tancia pictórica toma una forcuando se trate del más avan- ma y un sentido propios indezado movimiento estético del sipendientes de contenidos repre glo XX, es imprescindible el reconocimiento de lo acendrada- ces adquiere una profundidad

grantes del Taller Torres García, que en este momento se exponen en Montevideo -en el Donde mejor se manifiesta esta da como de dibujante. De sus propio Salón del Taller, en la característica plástica de Fon- obras expuestas destacamos la Facultad de Humanidades y en seca, es en sus paísajes de gran- naturaleza muerta por la rique-Amigos del Arte- vamos a des- des planos, donde, con serpren- za de incidencias sensibles, la tacar, no ya las numerosas dente economía de recursos, fuerza interior que anima a la obras aisladas, resueltas con prescindiendo de detalles des- materia y la dimensión profunacierto, sino aquellos artistas criptivos reduciéndose a las mo- da que logra comunicar a ese que ponen de manificato una mayor coherencia en el desen- prescindibles, deja recaer casi modelo, o mejor, de pretexto. mientos y más que nada, una expresiva en la materia. Y sin cotidiano. mayor fuerza creadora en el embargo, a pesar de haber ressesgo personal de las significa- tringido una sola posibilidad, ciones de su lenguaje. HORACIO TORRES

de una intencionalidad senti- de una composición plástica; o dad ceramista del Taller. a las mental propia, Y es aquí don- más claramente: .no como un que nos habían habituado. ande reside la fuerza original de lenguaje de trasposición realis-

Horacio Torres, lo que está en ta, sino como un lenguaje de

temperamento de artista. Nos su elocuencia materialista, la bra; la luz se insinúa dramáti- diendo su énfasis interviene nancias patéticas y el senti- que le dejan los signos.

aureola móvil, de un dinamis- Parece dar lo mejor de si mo que viene creciendo desde mismo como creador en la capdentro buseándose un apoyo; las tación de escenas dinámicas de formas se hacen livianas a fuer- acentos espontáneos en los cuaza de participar en ese movi- les predomine el efectismo eromiento latente de la materia: mático. No puede expresarse ni pero más que todo esto, la ubi- en una dimensión profunda del cación plástica protagónica la color y la materia, ni en el cstiene la atmósfera; la atmósfe- bozo de planteamiento lincal. ra como vibración común a to- Sus estructuras son a menudo do el mundo plástico contenido débiles, permitiendo así el esen el cuadro y como receptácu- cape arbitrario de la mancha lo expresivo. Insistimos, pues: de color; por eso, sus cuadros un mundo romântico, es ver- aparecen mucho más resueltos dad, pero resuelto y acabado, cuando apela a una estructura hecha, que le es dada, como en el caso de sus cuadros con tevez encaminado su mundo plástico Alpuy resuelve el resto con inteligencia y sensibilidad: maneja grises y ocres expresivos, bien acordados, estremece empaste con una pincelada ágil

sobre todo, modula el trazo arbitraria. Por otra parte, la de tal manera que aquella estructura dada pierde sus contenidos cotidianos para incornal guiado indudablemente por mente estética.

La otra obra expuesta de Ho-

racio Torres es una cabeza de

mujer en la cual se destaca esa

auténtica calidad de dibuiante

que se hace presente aun cuan-

mina por detrás, digámoslo así,

una pincelada aparentemente

obra resulta asimismo armoni-

Expone en Amigos del Arte

una excelente selección de obras

que lo muestran en momentos

ereadores muy diferentes, auto-

municar siempre a la materia.

sentativos; lo figurativo enton

inaudita que rebasa los valores

una fina sensibilidad.

porarse a una elocuencia pura. * AUGUSTO TORRES Es tal vez el que de más cerca continúa los planteamientos plásticos de Torres García. Lo mismo que en el maestro, hay en Augusto Torres una honda austeridad de color y de clima, una substancia de clocuencia profunda pero a la vez fluida una contenida expresividad de signo, un sentido sintético de dibujo y la composición y más que todo esto una extrema conciencia del lenguaje que mane. ja v de la dificil selección de sus signos. Pero independiente mente de las estrechas vincula ciones estéticas con su padre, y fuera va de toda comparación de verosimilitud, agregando un Augusto Torres es siempre un nuevo significado estético: el de artista de gran calidad tanto la vida interior de la materia. por sus condiciones de coloris-

dulaciones cromáticas más im- pequeño mundo que le sirve de volvimiento de sus procedi- totalmente la responsabilidad arrancandolo de lo familiar y Conjuntamente con la obra toda la complejidad expresiva pictórica, el Taller Torres Garde ese mundo plástico tan ri- cia expone su cerámica. Induco que es el paisaje, estos cua- dablemente, el cultivo de las dros de Fonseca no resultan artes aplicadas es una de las Expone dos obras en la ra- yertos en ningún momento; por derivaciones necesarias de los cultad de Humanidades; un pai- el contrario, viven; eso si, no ideales estéticos constructivissaje y un retrato. En el paisa- con una vida que extrae su tas, de ahí que el sistema de le pone de manificato la exce- sentido y su coherencia del signos que caracteriza su lenlencia de sus recursos en el mundo natural, sino con una guaje se adapte excelentemente tratamiento de los grises, a los vida propia, profundamente es- al sentido plástico y a la índole cuales confiere una resonancia tética, que reune armónicamen- material de cualquiera de las diferente, plena de significados te las formas en el cuadro, no artes menores y particularmen. subjetivos; no es ya la grada- por su tema, como elementos te a la cerámica. Sin embargo. ción del tono, sino la comuni- orgánicos de un paisaje, sino no se exponen esta vez esas excación, a través del claroscuro, como integrantes significativos celentes muestras de la activi-

el más allá de la escuela y de ercación sensible. En los cua-

ma fortaleza

I arca portadora de la

gos sin número, siendo los tres

Van y el de Ourmia que for

nau un triéngulo dentro y al-

rededor del cual vive y accio-

na el pueblo: existen llanuras

inmensas, algunas ricas y bien

llas también a una altura d

versidad de climas, desde el cl

ma de ocho meses de nieve de la región de Erzeroum, hasta el

rrânco del valle del Tauro Al

FI habitante esta obligado :

luchar sin tregua contra la na-

soros y está obligado también a

vivir aislado en sus tierras, :

contofics cirami cas.

parado de sus larmanos por

tes des constantes de la histo-

dad del pueblo armenio, perse

brevivir a todas las invasiones

las las catástiofes, y el feuda-

nia una causa de debilitación

pau para las comunicaciones con

guerra. Desgraciadamente tam-

bién. Amenia se encuentra en

Occidente, y las potencias po-

derosas del Este y del Ocale, pa-

debe i timat el camino de Ar-

men a conde sus efércitos catón

bre y and y de ser protegidos

por la naturaleza, conta ataques

orpresivos, mientras que las lia-

nuras de la Mesopotamia opo-

205 y peligrosos, y la sequia del

Pero este habitante, del país

le Ararat, el armenio, como le

llaman los extranjeros, el Hai

¿quién es, v de dónde viene?

Segun la opinion que prevale

cio hasta los principios del si-

menios sino también entre mu-

chos historiadores europeos, los

rmenios son originarios de s

pais. Son, como lo refiere el pa-

ire de la Historia Armenia, Mo

tes de Noé por su hijo Jafet y su nombre de Hei deriva del

Haig, quien cia el biznicto

Fue Hais quien por su victo-

in sobre Bel estableció la in-

dependencia en la tierra patri:

se Haman también armenios, po

er descendientes de Aram,

El mejor conocimiento d

sexto succeor de Haig, quien

historia de los antiguos pueblos de Asia Menor, por el descifra-

miento de las inscripciones hi-

titas, asirianas, vánicas y los descubrimientos que se han se-

guido realizando desde hace un siglo en el país natal, echan u-

na nueva luz sobre les origenes

sés de Khoren, van a tomar lu

gar al lado de las venerables tabulas de Rómulo y Remo, y

Antes de exponer los datos pa leontológicos, históricos y linguis

icos sobre el origen del pueble

ar a la cuestión que Uds. de-

ben plantearse sobre estos nom-

res: Hai y armenio Esta cues

definitiva. Algunos autores ar

menios dicen que el nombre "hai deriva del nombre del dios Haig

que corresponde al Orión, dlos

constelación de los gricgos. Qu

un pueblo se denomine con e

ra es un hecho corriente en l

rartou, los predecesores de los armenios en la tierra de Ara-

at, se llamaban los Khaldes, lo

que quiere decir, los adoradore del dios Khalde. Pero la cues

tión permanece en ple:¿cómo el Orión de los griegos fué deno-

minado Haig? y más grave to

leyes de la linguistica, el hecho

crimitiva que Haig; este último

cuede derivarse de hai; lo con-

Para Yensén, autor alemán, la

palabra "hai" debe provenir d

nombre de los Hititas, con los

cuales fueron identificados los

bio alemán, adoptada por otros

armenios. Esta opinión del sa-

Hatio, Hati, Khati, que es

rado no es posible.

le que la palabra "hai" es mús

davia es, teniendo en cuenta l

antiguedad y así la gente de Ou-

mbre de un dios al cual ado

ión es todavía muy discutida

dudo que tenga una solución

armenio, creo oportuno cont

de los Argonautos.

rmenios y los relatos de Moi-

do pasado, no sólo entre los at-

Datos tradicionales

nen o los invasores, sus ríos lar-

antiquedad fué para Arme-

eta fuerte personal

El país presenta una gran di-

principales el de Sevan, el de

por G. Dottin, en su libro "Les

cienne des peuples de l'Orient,

e continúa lentamente hacia el

classique". La expansión frigia

Este. Los Asirios luchan contra

esos invasores a quienes llaman

tenerlos hace construir una linea

de fortificaciones en Capadocia,

Pero inútil; Asiria expira, la ex-

pansión frigia se hace más in-

tensa, como consecuencia de la

de frigios se aduena de la Tie-

rra de Ararat, bajo el nombre

Ourartou per los armeno-frigios, lo ignoramos. Probablemente por

dos líneas: una que lucha de

fiente y otra que la rodea mar-

chando por el sur a través de

s fronteras asirias ya destruí-

De este origen traco-frigio de

los armenios, tenemos también,

historia del Patriarca armenio

Juan VI. Este identifica el nom-

bre de Torgom, que los armenlos

se dan, diciéndose de la raza de

Torgom, el bisabuelo de Haig, con

el nombre de Tracia que sus com-

venir a Armenia. Otro indicio de

un testimonio muy curioso en la

Como se hizo la ocupación de

de Hai o Armenios.

asta la región de Nacianzo...

anciens peuples de l'Europe"

inobjetable. Pero una duda se

Desde luego, Straumann no

LETRAS Y ARTES

d de su grandeza,

de la Banda Oriental.

berano, hasta el Departamento

asiento la ciudad, sede ella tam-

blén —al ser fundado— del ya

Real Hacienda, del que era

perecedero para nosotros. Cuer-

de Blandegues de esta Banda

Cabildo, en interesantes lu-

chas hegemónicas de trascenden-

faritima, su Puerto habilitado

urando -individualizados por su

ugar de origen -- en los merca-

ires, son testimonios incontesta-

En trance de enumerar sus fa-

cetas, ellas podrían ser prolon-

gadas al infinito, porque pedir Historia a San Fernando de Mal-

donado, es reclamar su esencia

Empero lo pretendido hov.

a las rutas que nos conducen

consiste en desandar con premu-

a su pasado, arrinconando -con

tan sugestivas como atraventes

vivencias, porque al conjuro y

ortilegio de su muy próximo bi-

centenario sobrecargado de re-

cuerdos, nos apremia a enfren-

ernos con sus origenes, un ine-

udible imperativo de justicia

histórica hacia aquellos que con-

Abriéndonos camino, en este

copioso y rico haz de acaeceres

multiforme que integran su her-

moso y singularisimo historial,

llegamos a sus inicios, después

rial de los pueblos, un año por

demás significativo, y pletórico de

onalidad del Gobernador de

Montevideo. Don José Joaquín

Viana, emerge de aquel pasa-

para vincularse a la hoy, en

con ponderables caracteres

adista y gobernante. A su cla-

momento histórico, es, qu

indiscutida de sus afanes, o

onservar los Catorce Poblado

asunta no perder cuando nos

entonces, en que los a

uerdo. Disminufa además

tilidad de la de Maldonado, di

tribuveron a formarla.

prudencia del mitológico Ulises-

bles de aquel aserto.

como Menor, y sus productos fi-

LA RAZA Y LA LENGUA ARMENIA Se establecieron en Anatolia. Esta Identidad de los Tracios y Frigios, es afirmada categoricamente por Herodoto, Stranda categoricamente categoricamente por Herodoto, Stranda categoricamente categoricamen

Il pueblo armenio, de cu- autores (y muy halagueña pa- inmenso que cubría el Sahara y pados, bajo la dirección de los trataremos de modo sí los herederos de una de las a un otro mar interno cuyos conferencia, es el habitante de mente, ninguna probabilidad. aquellas meseta que surge im-ponente en el Asia Menor y donina las llanuras de la Meso- basan en hipótesis arbitrarias y potamia y de la Trans-Caucasia. La geografia de un país mengluyen en el caracter de los cia indo-europea, el pueblo en El cataclismo se produce y sonabitantes, ya sea porque la po- si era asiático, de raza probableición misma del país puede ser mente mongol, y no tenía nin- Plioceno es que la tierra armein factor decisivo en el desa- guna semejanza con los arme- nia se seca, pero quedando torollo de su historia y de sus nios. La mejor solución que se davía inhabitable, o por lo me-Estos principios generales adquieren en el caso de Armenia, ti", "pati" que significa jefe: el instrumentos más antiguos desin sentido grandioso y, a veces, saparición de "t" en las pala- son de la época Neolítica. bras extranjeras armenisadas es con varios nombres por los geóénien, fortaleza natural, etc., y todos ellos se justifican amplia-Los contornos están constituíos por montañas de 3 a 4.000 perioridad; arios, pehlevi, helen. Las regiones de Armenia, ricas etros de altitud: al norte, los franco, german, son nombres de en yacimientos, algunos de los dominadores. Es entonces muy cuales son explotados todavia of Tauro Armenio y las monléndose dueños de la tierra de tran, en las épocas siguientes, Karabagh y el Karadagh o la Ararat fuesen llamados con el un tipo de civilización particunombre de Hai o de Jefes. del Tibet: al oeste el Gran Tau-¿Y de donde la apelación de o: v todas estas montañas de El hecho de que los extranje- bre el que sirve para los priecta, dan al país el aspecto de tos llamen a un pueblo diferentemente que él mismo, no debe ex- hombre, en el suelo armenlo, es Una cordillera que puede coniderarse como la techumbre de sta fortaleza, divide al país en dos: se le ha llamado Elri-Dagh. aquellos que se dicen israelitas. Sin entrar en los detalles de donde se encuentran las más aldiscusión, la explicación más tudio de estos hechos, no correstas cimas; entre las cuales se dessólida de la palabra "Armenio". aca el monte Ararat, de una 'Armeni" es la que presenta pelleza y majestad incompara-Darmesteter, Armenia, que en las des de más de 5.000 metros de inscripciones de Dario de Behisdiura, sobre el cual se posó, setoun se presenta también bajo cún la fe de los siglos antiguos, pone, según Darmesteter, de dos hombres de cabeza larga, Destenzas de la humanidad. Otras palabras: Ararat y Minni que numerosas montañas aisladas unen entre si las cadenas del lide la antigua Armenia. Ararat características raciales, se diria, y del interior y en me o Ourartou, la región central y dio de todas estas, existen

> yria. Los armenios se dicen también, gente de Torgom y gente de Askanaz. Pero de esto hablaremos más tarde. Y ahora qué pensar de la raza armenia? Varias teorias fueexpuestas.. Hemos visto ya la de Yensen, que considera a dientes de los hititas. Sofus Bukke y algunos que siguen sus teorias dicen que los mos primero que nos dice la his, armenios son de la misma raza cionan a gentes y regiones de ioma similar v la misma civi-Armenia actual quienes lucharon lización. Pero esta teoría resuele una incógnita por otra in- contra ellos y a veces con alcógnita. Cuando sepamos quié- gún éxito, pero no hay nada en nes eran los Etruzcos y cómo e- ellas que haga pencar en los arra su idioma, entonces podremos menlos. Sería inútil extendemos ecir si hay relación racial en- sobre el contenido precioso por tre ellos y los armenics. otra parte, de los anales hiti-Otros atribuyeron a este pueblo origen Semita, Turana, Pér- ra mención histórica del pueblo ca, basandose sobre varios ele- armenio se encuentra en la insentos que se encuentran en el cripción de Dario el Grande, del idioma armenio: de ellos tan- año 500, en las rocas de Bebién hablaremos cuando trate- histoun. Pero en ellas, que refieren a los hechos de 529 los Nos parece mejor estudiar el armenios aparecen ya organizamentos más positivos. Veamos a- triunfando sobre ellos después de Icontología, las inscripciones y Armenia se ve reducida al eslos historiadores antiguos, y que tado de Satrapia Persa, pero su familia pertenecen los Cimeros asirias, persas, siriacas, medas,

contrarse en la lengua armenia.

La tierra armenia según los

odernos geólogos, entre ellos la

elebre Darwinista Clemence Ro-

Como un corazon verde palpitante,

donde laten los trinos y el rugido.

gruta esmeralda, misterio fascinante

en el mapa de América escondido,

un pequeño pais de alma aigante

es un águila real frente a su nido,

en sus alas levanta el firmamento!

virginidad del árbol y la planta.

y el color en el pétalo y la pluma.

Tenian los rios el color del sauce.

tenían los sauces el olor del río,

serventeaba el arrono por su cauce

como el indio, desnudo de atavio,

En medio del follaje u la frescura

La tierra del vatav, con el butia.

de las telas de araña, ñanduti,

y la bruja hechicera, cuná-hupi,

del relámpago aurora, amaberá,

Churrinches en el rio, el Uruguan

y aguas del papagayo, el Paraguay.

con músculo de acero y tez broncenda.

luz en las venas y fuego en la mirada,

Partiendo desde España y Las Canarias,

miel en la voz, dulzor del camoati,

la más heroica y altira de la indiada.

como la noche novia espera al sol.

en busca del tesoro de "El Dorado".

hacia fuente y leyenda imaginarias,

fué Mendoza el primer Adelantado,

que logró con espadas y plegarias,

seguido en el martirio por Ayolas.

traer al Plata el monje y el soldado.

Héroe anónimo envuelto entre las olas,

Desde tiempos remotos vivio alli.

la estirpe de la tribu guarani,

Esa raza esperaba al español,

el cardenal cantando, tutunca.

en los cañaverales, tacuari.

las indias prodigaban su hermosura.

y el agua florccia en el estio.

la lluvia en el torrente hallaba encanca

En ese nuevo Eden, porque Dios qua o

la ribera bañándose en la espuma

sonido gutural en la garganta.

el indio construyó su Paraiso.

ju al iniciar el vuelo contra el viento

Es el Chaco que habla, llora y canta,

son los bosques que braman con el pana,

ver, es una de las más recien- las inscripciones asirias y váni-

Datos paleontológicos

Minni la provincia vecina de As-

yo origen y lengua ra los armenios, pues serían a- por el estrecho de Suez se unia reyes de Van (Bianine). Es el imperio de Ourartou que por Maspero en su "Histoire anmuy sumario en esta más grandes civilizaciones de l vestigios son el mar Negro, el hizo célebre por sus luchas victoriosas contra los Asirlos y el pasado), no tiene, desgraciada- Caspio, el Mar de Aral, el golfo Pérsico, los lagos y mares sa- desarrollo magnífico de su cul-Los argumentos de Yansen se lados de Armenia, de Persia y Los nombres de Aramé, orgade Asia Central. El Mármara, nizador del Imperio, de Chardoula similitud entre Hati y Hai, es el Dardanelo, y el Bósforó tampuramente accidental. A pesar poco existían, europa estaba u- ri, Ishpouni, Menoua, Rousa, son de que, según la opinión de los nida al Asia anterior con lo cual des generales y civilizadores. Son modernos, los hititas tuviesen co- formaba una península en esciones físicas de la naturaleza mo dirigentes a una aristocra- te gran Mediterráneo Mioceno, éstos que a pesar de ser los dió parece ser la que hace de- nos inhabitada, aún en el período Paleolítico. En efecto, los camblo de "p" en "h" y la de- cubiertos en el suelo armenio, Por el contrario, esta civiliza-Pater será Hair, Mater, Mair. llada, merced a la presencia a Es un fenómeno también corrien bundante, casi a flor de tierra. e que los pueblos que domina- de los obsidiana, cuyo papel, coban a un país, se daban nom- mo lo sabe Vds. fué capital en bres que querían indicar su su- el período de la piedra pulida.

en las guerras.

y la linguistica van a ponernos

Las inscripciones hititas men-

diente y este regida par satra-

jos para buscar los origenes de

CANTO AL PARAGUAY

honrar al país que tiene tantas notas de martirio en nuestra América. Se consti-

tuyó un Tribunal de plena solvencia literaria. Al concurso se presentaron valores

indiscutibles en nuestro medio. El Primer Premio-Medalla de Oro, le fué confe-

rido al Sr. José Gervasio Muñoz Izeua Barbat, que entregó el poema que publicamos:

armenios. Hoy, a la luz d

en un terreno más sólido; y vea-

vencidos, van a dar a los invasores sus organizaciones, sus costumbres y hasta sus caracteres físicos Pero durante todo este imperio no hay noticlas sobre los armenios. La lucha de tres siglos entre Asiria y ourartou por la dominación de algunas regiones fron Y ambos van a sucumbir: Ourargrafos: Berg-Insel, Plateau Ar- corriente en el idioma. Así, el ción Neolítica es muy desarro- tou ante las invasiones bárbas del Este y del Oeste. Asiria bajo los golpes de la Media y Ba-Alrededor del año 715. los Cimeros, tribu indo-europea, establecida en las estepas de Rusia y desterrados por la invasión de los Escitas, invaden a su vez al probable que los armenios ha- hoy, como lo de Alahverdi, mues- Ourartou. El rey Rousa II de este país, más hábil que su predecesor se une a los invasores .contra Asiria. Pero los Cimeros, no lar Mientras que en las regiones vecinas y en general en la hiscontentos de las tierras de Ourartoria de la humanidad, es el cotou, y perseguidos ppr los Escimeros utensillos y armas del oriental, siguen su marcha hatrañarnos: así llamamos griegos el hierro que se usa y asegu-a gente que se dice Helen, judíos, ra a los habitantes, la victoria bus desterradas buscan su sal-

bién el nombre de Askanazián que el pueblo se da, "Nuestros cia la Anatalia y destruyen alli-Askanazian, nombre que se transformó después en Hai". vación ocupando a Ouratou en-Este Askanaz equivale al As-Aunque muy interesante el es- tre los años 612, y 585. He aquí kenazou o el Askenaz de la Bientre estas tribus frigias, los oblia v es también el nombre que ponde a nuestro tema de hoy. rigenes de los armenios. Plinio a los Frigios-arme-El testimonio más claro del o-Bástenos echar una mirada a los fósiles humanos: y éstos rigen frigio de los armenios es el muestran que Armenia fué hade Herodoto: v sabemos que cuan relata su paso a través del Bósbitada en el principio por homalgo, su afirmación tiene valor y peso, tan escrupuloso es para Pisidia, son seguramente jalosegurar la veracidad de sus nes del paso de este pueblo. ria de les braquicefálicos cuyas He aqui, en resumen, lo que Herodoto habla del origen del sabemos históricamente en el esadaptándose mejor a las condipueblo armenio cuando refiere la tado actual de los estudios oriendiones físicas del país, van a ayuda prestada a Jerjes por Artales, sobre el origen del pueblo menia. "Los armenios, dice, esmantenerse y moldear a su imaarmenio. ¿Podemos encontrar un gen los conquistadores futuros, taban armados como los frigios, elemento de solución en la lensiendo una colonia frigia" (Her. Pero entre los más primitivos esgua armenia sobre el origen de queletos y los armenios históri- 1, VII 73). Según el mismo autor. cos, no hay similitud de raza. basándose en el testimonio de los Es menester declarar que lo. · macedonies, les Frigies se lla maban Briges, durante su perque diré de la lengua son las ma categorización empleada pa-Si la peleontología del suelo manencia en Europa, y vivían en Maccdonia; y dice Herodoto, ideas de un aficionado que traarmenio no resuelve la cuestión bros, sin tener la posibilidad de da critica afirmando que "lo gativo, los documentos históricos ambién de nombre". El testomo-

recurrir a las fuentes originales que nunca ha pensado que un por la de Eudozio (370 A.C.) que día formaria parte de una soafirma también que los armenlos ciedad linguística y hablaría a profesionales en estas materias. grega un detalle precioso al decir que "por su lengua son muy da corrección en las ideas foremejantes a los Frigios". (Armemuladas y a formular. El análisis de la lengua arme- de prosa". Creemos que Hein nioto guenos ek friguis kai te fone pola frigixiusi). nia es de los más difíciles; en rich Straumann desconoce la de Bizancio), en el Ethnica S. V. tura antes del siglo 4º A. C. no sabemos el estado de la lengua Armenia. Esto se confirma tamblén por la palabras de Dionisio de los siglos anteriores, pues con de Halicarnasso que dice "arme- la escritura del siglo 4º tenemos una forma de la lengua, llamanios y frigios son omoglossi" (2). Veremos esta semejanza de la da "crapar" mientras que anuallengua. La familia traco-frigia, mente tenemos también muchos dialectos. En fin, como pueblo que estuindoeuropeos, ocupaba en la antiguedad una superficie muy extensa, La Tracia propiamente di- ciones y sufrió la dominación de cha se extendía en Europa de los extranjeros por muchos si- mente, un arte, de donde su Strimon al Danubio y del Da- glos, palabras de todo origen se mensaje no puede traducirse en nubio al Bizanzio. A la misma encuentran en nuestra lengua: otros términos que no sean,

Invasión y destrucción, porque elemento de solución puede en- valor hace que sea semi-indepen- e los Gimerri de las fuentes a- khartvelianas, ourartianas, he - guaje artístico. Cualquier intengriaças) de las estepas de Rusia breas, griegas, latinas, escitas, to de expresar el mensaje de os Getes y sus sucesoros los Dapoeta en etras palabras resulta Hay que ir entouces, más le- cios que han fundado un pode- etc.. Y sobre 11.000 palabras raicaótico y destructivo. La me 1050 imperio en Rumania y Hun- ces, 909 fueron explicadas por el jor prueba de este aserto es la ería, destruído por Trajano. Alrededor del año 1200 A. C. indo-europeo, 4519 por otros idio-mas y hay 5572 que no tienen poco sugestiva imagen de la poesia yanqui que figura en es formaciones. En el periódo cas, sabemos que entre 830 y una parte de las tribus traclas todavía explicación. te volumen. Uno se siente obli-Mioceno, el mar Mediterráneo ac 535 se formó un gran imperio, pasaron al Asia, balo el nombre Es natural que en semejante gado a pensar que en los Es tual no existia. Había un mar por la unión de varios princi- histórico de Frigios y destruyeberinto muchos autores se pierados Unidos no existen poetas. dan. Los antiguos y algunos mo-Strumann está mucho más ternos, como Schroeder en el sicertado, en cambio, cuando glo 18, insistieron en que el arpiensa que "en la prosa la comento era el idiona primitivo de municación es conceptual e ina humanidad, v recuerdo haber formativa y por lo tanto tiene visto en la Biblioteca Antoniana un valor distinto que el cono-Bzommar (4), una tésis de cimiento más imaginativo y con-Doctorado de un italiano del siglo 18, en la cual defiende con nota saliente, que la Armenia era

templativo que se puede derivar de la poesia". De ahi que el Eden, y que la lengua arme- el método de deslinde adoptade nia era la que hablaba Adan y por Straumann sea viable er después de él Noe, es decir, que materia de literatura de ficera la lengua enseñada a los hom ción. El lenguaje en prosa llebres por Dios mismo. Otros, entre na finalidades muy distintas los cuales Renan, en su obra de que el poético. A parte de eslos pueblos semíticos y que el ar to, Straumann está intimamenmenio, despoiado de sus raros eleconvencido de que en Estamentos indo-europeos, es una len os Unidos casi no hay nove-Otros diferon que el armenio lista que carezca de una "actitud", para emplear uno de sus era de origen Turaniano, enton-ces, pariente de los idiomas más cablos predilectos. Según pamenos mongólicos, de los idolece, todo novelista debe ser mas anarianos y no semitas. Esproximadamente un filósofo o teorias son ya anticuadas; sucumbir. Véase lo que dice de hay hoy, dos opiniones que me-Francis Scott Fitzgerald, un escritor perteneciente a la gene ación de la primera guerra: "S algún crítico quiere ejemplifi

del Prof. Nicola Marr, el sabio erudición filológica, Pero N. Marr no se contentó con hacer filocar la teoría de que a la larga ogía general, se especializó tam no se puede escribir algo verblen en la linguística de los idio- daderamente grande sin un mas, y dialectos del Cáucaso, Es- crcencia definida en alguno tudió cuidadosamente las lenguas valores o una concepción dela fe en Dios que no admite inquisiciones. geórgicas y armenia, e hizo mu- finida del mundo, por más pechas publicaciones sobre la ma-teria. En lo que concierne a la Fitzgerald después de "El Gran lengua armenia antigua, en 1903, Gatsby" le viene de perlas". Seria interesante saber lo que na autoridad, en su obra de "La piensa de las corrientes puramente esteticistas cuya única antigua" expresó la opinión que el armenio era el modelo de una lleza, al margen de todo credo engua mezclada en la cual las palabras y las formas indo-curopeas están mezcladas con las to que la belleza es también un con la hidalguia manchega del hispano. palabras y formas de otro idio- valor y quizás por esa adhesión ma de origen semita, en rela- a tal valor se permite colocar clón con el geórgico. Veinte años más tarde, N. Marr, el gran sa- "El Reino de la Imaginación", bio soviético, cambió de idea y

creó su gran teoría del Jafetis-

mo. Esta palabra no tiene nada

que ver con Jafet, hijo de Noé.

ero como los otros hilos de Noé.

Sem, Cam, habian dado su nom-

bre a agrupaciones linguisticas, N. Marr toma el nombre del ter-

peo de las lenguas, la Lengua Ja-

este autor, en las regiones de Pa-mir y se extendía hasta los océ-

anos Atlántico y Pacífico. La e-

volución se hizo, y con ella las agrupaciones linguisticas, pero u-

na categoría de lenguas, cuya e-

volución es muy lenta y que se

encuentra todavía en un estado

se Jafética. Era Jafética la len-

gua de la gente de Ourartou, y

los armenios adoptaron la mis-

el armenio vulgar que, según, Marr, es más antiguo que el ar-

menlo clásico, conteniendo este

ultimo algunas palabras indo-

europeas que los armenios venten

tes del Occidente trajeron consi-

semi-evolucionado, puede llamar-

fética se hablaba siempre según

cer hijo para su nueva hipôte-sis. Para Nicola Marr, el Jafetis-gante de saber qué alcance tie-

ma en su vida cotidiana eso es, ellos señala la gran influencia

Entonces, según Marr, en su tulo titulado "El Poder de la

(Continua en 3º pag.) John Dos Passos, Theodors

nueva teoría, el armenio no es Realidad", en el cual figuran

ya una mercla, como había afir- Upton Sinclair, Sinclair Lewis,

dicron luz inmortal, al Sol de América. Raza viril autóctona y bravia, en la tierra que fué de los Atlantes. u la Patria que nace como el dia, engarzando en las selvas sus diamantes. surgieron con su voz de rebeldia, en Cabildos Abiertos delirantes. Paragnay al ser libre y soberano. abrió su corazon como una mano.

Del Plata, al Paraná y al Paraguay.

el corazón de América se inflama,

Aleran la antorcha de azulada llama.

los ríos se tinen en sangriento drama.

sube hacia et ciclo y nace la Asunción.

se incendia el ibirà y el nandubay.

La indigena epopeya hecha oración

Llegan héroes de Ignacio de Loyola,

a redimir al indio de expiaciones.

la hoguera que quemó a Savonarola,

no se prendió jamas en las Misiones.

Paragnay fué en América Española,

Rezaba el guarani mirando al monte,

adorando la Cruz y el horizonte.

el indio del criollo fué el hermano.

la sangre de sus hijos los enlaza.

la indigena fiereza de la maza,

el mestizo unió en suelo americano.

Las jonas de Isabel u su alma ibérica.

Un destino común creó la raza.

Irala y Alvar Núñez y Garay,

Mitológico salmo de esperanza encendido en latidos como un cirio. que se perque en su llama de alabanza. con la pureza virginal del lirio, ara de heroicidad u de añoranza. florecida con resas de martirio. Padre Artigas!, naciente el Uruguay, tu gloria se enraizó en el Paraguay.

Alli en Curnquati, ya siendo anciano, lloraste desbordando tu emoción, un libro acariciabas con la mano, y explotaba en tu pecho el corazón, Ansina, junto a ti con gesto ufano, pronunciaba en voz baja una oración. ¡Lleva savia uruguaya en sus espigas, la tierra guarani tumba de Artigas! José Gervasio Munoz Izcua Barbat,

VISION LITERARIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

Dreiser, James Farrel, Erskine

"La Literatura norteameri-Caldwell, etc., etc. En el polo el valor didáctico del libro es cana en el siglo XX. . opuesto aparecen situados aque-llos que, como Thornton Wil-impone de inmediato al esplri-Por Henrich Straumann. Breviario Nº 79 del Fondo der, se inclinan hacia elucubra- tu. ¿Qué realidad tienen estas de Cultura Económica. ciones metafísicas sobre el des- categorías? Encasillamientos co México - Buenos Aires 1953 tino del hombre. Y en una po- mo los que practica Straumani STE libro de Heinrich sición equidistante y en un gru- pueden disolver todo aquello de Straumann no es, pro- po lógicamente más amplio, re- inasible e inclasificable que piamente, un libro de cuerda a quienes partiendo de presenta la personalidad de un literatura. El autor ha una observación cruda y más escritor. Y, en definitiva, lo que ntentado, al margen de todo o menos desilusionada de la cuenta en literatura, no so propósito crítico, una sistema- realidad, evolucionan hacia la constantes como las aquí extización o categorización de los consecución de nuevos valores. puestas sino la irreductible sinliferentes tópicos abordados por Son los escritores "metaempíri-

sibilidad de referirse a la poe-

ra el estudio de la novela. Ir

tenta ponerse a cubierto de to

que se dice en poesía está, por

regla general, mucho más pro-

finir perfectamente en término

pectos de forma", puede ser fa

meta es la realización de la be-

ilosófico, social o político. Cla-

a escritores de muy disimiles

orientaciones. Prácticam en te

scritores que recuertia la his-

oria, porque todos, a no du-

darlo, han querido realizar ta

Esto nos plantea la interro

ne el criterio de clasificación

cionales. No intenta mantener

os viejos casilleros de ensavo

icción y poesía; si bien ha des-

inado para esta última un ca-

pitulo aparte, ya hemos visto

que tal autonomía no tiene ma

yor convicción. En general, los

escritores yanguis pueden ser

agrupados en tres grandes gru-

pos. De un lado, los realistas y

que el pragmatismo ha ejerci-

do sobre el movimiento litera-

tenido ciertas concepciones de-

terministas, estudiadas, al igual

que las anteriores, en un capí-

aturalistas. A propósito de

ropuesto por Straumann. Ha

sechado las categorías tradi-

pudo colocar en él a todos lo

cionado capítulo, utiliza la mis- ret Mitchell.

gularidad de una técnica o el los escritores yanquis del siglo cos", estudiados en un capítulo enfoque personalísimo de u XX, presentando sus actitudes cuyo título resulta sugestivo: problema. Las corrientes lite frente a los problemas esencia"Entre la Realidad y la Visión". rarias o filosóficas sólo existen les de la época y enumerando Allí se refiere a Hemingway, en la mente de los críticos. los valores en los cuales creen. "dios de bronce de la literatu-Predomina, pues, el análisis de ra yanqui", según la expresión hace el enfoque de corrientes o elementos extraliterarios. Con- de un crítico, Steinbeck, Tho- escuelas propiamente tales sine fiesa Straumann, en la nota mas Wolfe, Robert Penn Wa- que pretende indagar algo más preliminar que abre el volu- rren, etc. En cuanto a William general como son las actitudes men, su voluntad de no discu- Faulkner, conjuntamente con básicas de los escritores frente tir, en principio, problemas de Sherwood Anderson, aparecen a problemas fundamentales. Fe forma, "salvo en los casos en caracterizados por su intento de muy sugestivo que esos escricios en la Macedonia, antes de que se relacionan estrechamen- dar una definición o una visión tores coincidan, pese a sus dite con el objeto principal". psicológica del hombre, a tra- ferentes orientaciones, en cinec los Moushji. Sargon para con- Francamente, creemos que no vés de las anomalías mentales o seis actitudes o valores, conlos documentos armenlos es tam- siempre ha tenido en cuenta es- en el primero, y del imperio de ciliando lo que aparente --y ta salvedad, en especial en las los instintos, en el segundo. realmente- es inconcilla páginas destinadas al estudio Hay también referencias a ble. Pero uno debe preguntare padres, dice Goriún, se llamaban del movimiento poético. Allí una literatura que pretende hasta donde es lícito llevar es desecha a sabiendas toda refe- crear en el pueblo norteame- tas generalizaciones engañosas. rencia al aspecto formal. Pese ricano una conciencia histórica, a tal advertencia no es menos una tradición genuinamente na- reconocemos, al fin y al cabo chocante su rutinaria y -pa- cional. Las manifestaciones más en ciertas tendencias y posicio radojalmente- nada poética vi- elevadas de esta tendencia se nes. Pero, lo que define la persión de la poesía yanqui. In- encuentran en numerosos libros sonalidad de un escritor no son blo como proveniente de Europa, cluso, el hecho de consagrar un de historia de la literatura norcapítulo integro a tal estudio, teamericana, encarando los he- critores, sino, por el contrario. foro y dice que los nombres de resulta redundante dentro de la chos literarios como la plasma- su posibilidad de diferenciación dos lagos ascacianos en Bitinia manera de pensar de Straumann ción del espíritu nacional en sus su originalidad absolutament

porque, no sólo encara ese gé- manifestaciones más amplias y inaprehensible por medio de nero literario, retaceándole to- significativas. Este intento de categorías o moldes ficticios Lo da autonomía, "como un refle- crear un mito norteamericano que cuenta son las divergencias jo más sutil e imaginativo de también ha tenido eco en la y no las coincidencias. Todo ralas actitudes de la época pre- novela de época, pero este gé- dica en saber si la pasmosa sente", sino que baraja la po- nero no ha podido sustraerse a erudición de Heinrich Stra comercialismos más o menos re- mann es suficiente garantía cosia situada como un apéndice pugnantes. El más conocido mo para aceptar, sin estas vade la novelistica. No procede de ejemplo es "Lo que el viento cilaciones, ese casillero literaotra forma, cuando, en el men- se llevó", imputable a Marga- rio que es su libro. Alberto Paganini Burue

LOS OJOS DE ABUELA

fundamente ligado que la prosa pronto mi madre con pensativa nostalgia. que la actitud que está detrás Y en la habitación casi en penumbras, la frase se cuelga en de dicho aspecto se puede delos últimos rayos de sol que penetran por la ventana. ¡Ay, no, madre! Los ojos de abuela ¡eran tan hermosos! A veces parecen hablarme desde el antiguo óvalo de su retrato... Tal vez quieran contarme, quién sabe qué cosas maravillosas! autonomía del género poético, Pero... ¿Y si fuera así? ¿Si tuviera sus mismos ojos? Quitá Nosotros pensamos que un por eso llevo en la mirada este deseo de paisajes y de mares, d poeta es siempre mucho menos musgos y de lunas. ¡Mis ojos vinieron de Italia! Los trajo mi abue y mucho más que un filósofo o la en su cara, y los dejó para mí, claros de vientos y espigas. Se un pensador, y toda disección de la poesía, so pretexto de renos de luceros lejanos. A veces, cuando aletean inquietos, ¿bus can las auras que en distantes horizontes los entornaron de ensue ahondar en "actitudes y creenños? ¿Acaso los arrullos que en tierras genovesas los rozaron con cias fundamentales y no en asu salmodia de brisas azules

> Abuela: tú que abrazaste a la muerte para dejármelos: ¿sabes por qué tienen esta luz velada y lenta? Luz de cirio: luz de paz ¡Ah, puede ser que los encendieras en las noches, para que lumbraran el caminito obscuro de tus recuerdos. Puede ser qu en ellos trajeras escondidas las estrellas de tu cielo. Pero no, madre, no! Mira allí, en el antiguo óvalo de su re trato... Los olos de abuela... teran tan hermosos! Que Dios los tendrá entre sus manos, como dos lámparas astrales,

RAQUELA

La veia siempre al pasar, sentadita en la puerta del conver tillo. Así, despeinada y huraña, ¡me daba tanta pena! Le decia adiós, y no me contestaba. Pero yo sabía que conocía mi paso apre surado, y lo esperaba. Una mañana me sonrió, y la acaricié. ¡Pobre huerfanita que no comprendía las caricias!

Nos hicimos amigas. Ella me acompañaba hasta la esquina, y e quedaba alli, contemplando cómo me alejaba, con una fuerza nueva en su cuerpo menudito y frágil Se llamaba Raquela... Para mí fué siempre "Quelita". Le presenté a las hadas y a los gnomos, y el beso que le dejaba al partir en su carita sucia y casi bonita, sué para ella más

nermoso que un juguete. Un día me dijo que se mudaba. Iban a demoler el viejo y monoso conventillo, ¡Pequeña! Pequeña que aquella última vez m esperó ruborizada y llorosa, escondiendo algo a sus espaldas. -¿Qué escondes. Quelita?

Y temblando, puso entre mis dedos finos y blancos, un ramo. ¡Un ramo de manzanillas del campito baldío! ¡Ah, pequeña!... Pequeña que me dió su amor en aquel re mo agreste. En aquellas manzanillas que para sus ojitos infantile fueran un tesoro, y que en mis manos brillaron... Brillaron come

CORAZON AL RELENTE

¡Qué delicia ver de nuevo los pájaros salvajes! Voy hacia el campo... Hacia mi cuarto aseado y pequeño, co r a plantas y a vientos desnudos. Cuarto humilde de casa de campo con tres rústicos lechos. Cuántas veces de niña tuve miedo de aquellas dos camas va Y corría en busca de cocuyos para dejarlos sobre sus almoandas jay, tan frias!

Voy hacia el campo. El perro vendrá a buscarme escribiendo en el aire palabra alegría. El pastel azucarado de Encarnación me aguardará por las mañanas, humeante, sobre la mesa amplia de la cocina,

-No estoy sola -pensaba-, elles me acompañan con su lu-

Andaré con les pies desnudes por el caminito fresco de las icias, hablando con los benteveos del ombú viejo y amigo. Voy hacia el campo... Delaré todas las ventanas abiertas, y cortaré las margaritas

silvestres de la zania vecina. Y a la neche, perfumada de cedrón madreselva, apoyaré la mejilla sobre la almohada, esperando.. Tal vez vuele algun cocuyo hasta los lechos desiertos, con su ora-¿Será verdad que los cocuyos rezan?...

Voy hacia el campo... Voy a pasear el corazón bajo el sol; bajo la luna buena; bajo elente sublime de la vida pura.

LA PIÑA PEQUEÑITA

En las tardes solvadas, siempre que puedo, corro feliz y presurosa al Jardin Botánico. ¡Que árboles frondosos y qué amable: Igual que los horneros, ando sobre el césped, buscando mi-

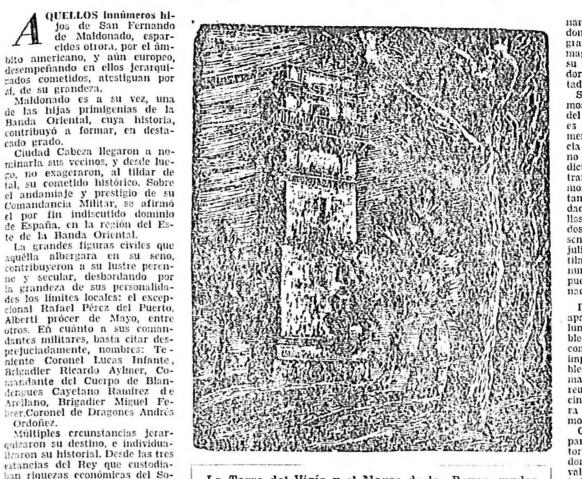
Hoy, los coposos ramajes que forman una deliciosa techume perfumada, se mueven juguetones y parleros. Voy por el caminito de los pinos, itan solitario y dulce! Ah, si casi piso una piña! Una piña madura y pequeñita co mo una felicidad.

-Tómame- parece decir. Y la llevo conmigo, apretadita, como quien acuña un pequenuelo querido. La voy a poner en mi mesa de noche, para que me cuente historias de pájaros y de enamorados. ¡Ah, pequeñita! No extrañarás tu pino; cortaré alguna de sus ramas para que en ella te duermas. Pero, ¿y si viene el guardián? rio. No menor repercusión han ¡El no comprendería estas cosas!

> Sigo andando hasta los invernáculos, y me asomo a sus vidrios. ¡Qué bonitos helechos! ¡Cuántos tallos cálidos y sonolientes trepados a las paredes! Parece una gruta. La gruta húmeda de algún corazón que sueña mucho. Vamos, piña pequeñita. Vámonos también nosotros a sonu,

> > GLADYS CANCELL

San Fernando de Maldonado vivirá E de la composition de la SPECTOS DE PARIS: la emoción de su bi Centenario se centenario se causa de la tiranfa de Hauscausa de la tiranfa de Hau



La Torre del Vigia y el Marco de los Reyes, mudos testigos de un histórico pasado

que pasen al sur, y si se ha- si se quiere, pero ya, realidad. ce alguna fortificación impedirán que los Enemigos tengan el res de Viana, que por el morefugio del Puerto Aguadas y mento no intercsa analizar, rei-Leña, o que los extranjeros eslablezcan alguna Colonia para sidad y urgencia que hubo, pa- colonial. el ilícito Comercio". Como venimos de expresar, Viana había dado comienzo a ella, sin saber la opinión de su el oficio del 4 de diciembre de ... y pareciéndome que sien do tan del Real servicio y blen de esta Provincias, su establecimiento será del agrado de S. I. he principiado a formar la que tengo va puestos trece vecinos con sus repartimientos de que cultivan para su alimento han gravado ni a la Real Hacienda ni al Público" etc.

Esto escribía Viana, el 4 de pese al silencio del Monarca, San Fernando de Maldonado, no obsrealidad. Pequeña, humildísima, memoración del segundo cente-

do nació en el intermedio de ess dos fechas precedentementedestacadas. Quizá, mucho más 1755 que al 16 de julio de 1754. PLEMENTARIAS No obstante ello, ambas tie nen por igual, un valor simbólico. Si queremos honrar a su hasta deberiamos— inclinarnos al 16 de julio de 1754, para

Murió en la ciudad que le

En otros documentos posteriosión del valor de una raza. V del sentido de responsabilidad histórica de un alto funcionario Como es dado apreciar, del acto fundacional en si, --por aho-ra al menos-- carecemos de docidencia, también, el símbolo de heroismo, que constituyeran sus rasgos relevantes, quedan fijapor lógica de tiempo, y de herdos desde estos humildísimos cocabe la expresión. Maldonamienzos. Ubicados aquellos pojurisdicción de Montevideo, y expuestos por lógica de su posi-

oldados, y tenacidad de labric

peranza, en aquel desamparado

modesto caserio, hasta que

gos, vivieron con inconmovible es-

ción geográfica, a los malones que podían venirles desde tierra acosta, y a los riesgos infinitos dian buscar en si mismos. la fuerza moral necesaria, para a-

nario de San Fernando de Malneas, por otra parte tan acerparar la extensión de la Capi- autoridad real, París adquirió permitido que una muchacha ticas del Liceo Henri IV, que donado, porque esa fecha integia, siendo su exteorización, cl magnífico proceso ideológico de su concreción, en aquel sembrador de poblaciones, como ha guscruz formada por los bulevares tado en llamársele a Viana. Si queremos realidades, debedel 4 de diciembre de 1755, que es en el tiemp, el primer docucla tangible. Estas dos fechas. las calles de Ecoles, Monge, Soufflot v Gav-Lussac, Sin emdictorias, sino que por el conbargo, entre brutales agujeros trario, se complementan en arqueda todavía una red de viemoniosa unidad ideológica. Y jas calles sinuosas, laberinto del tanto más se acentúa esta unidad, esta excepcional y maravi-

recuerdo, y que nos recuerda llosa unidad, estariamos tenta- que el Barrio Latino es casi tan viejo como la Cité. Si bien dos en decir, si se tiene presente que a contar del 16 de julio de 1751, Viana esperó inulos galos parece que quedaron siempre confinados en esa isla tilmente que el Soberano se proen la época de su independennunciara sobre la fundación procia, en cambio los galos-romanos cubrieron, inmediatamente después de la conquista, de ca-Desinteresado el Rey, al menos, sas las cuestas de la orilla izquierda, que se convirtió de esluntad del Fundador, hizo posite modo en el primer barrio de ble que naciera Maldonado. La comprensión de lo imperioso e Alli, a lo largo del camino de impstergable que era su establecimiento, le acicatearia de tal Orleans, que prolongaba un legio de Navarre y el colegio manera, que en cuanto logra puente de madera, se alzaron, de Boncourt, en el emplaza entre numerosas villas rodeadas reunir un pequeño grupo de vecinos de temple valeroso, le dade viñas, edificios entre cuyas ra nacimiento con sencillez conruinas se han encontrado las huellas: un teatro, termas, cir- le-Grand; el Colegio Montaigne, Casi doscientos años nos secos, etc. Después, cuando co- en el lugar donde se alza ahora paran de esas fechas de tras-torial de San Fernando de Malmenzaron las invasiones ger- la biblioteca de Sainte-Genemánicas, la población se atrin- viéve; y muchos más que sería donado, porque además de su

valor intrinseco, lo poseen por cheró de nuevo en la isla. Des- demasiado largo citar. Mucho indicarnos que en su interme- pués del advenimiento de Clo- más largo todavía seria enuvis, durante la época Merovin- merar las Facultades y grandes dio, Viana, fija en un lugar aun desamparado y como avanzada gia y Carolingia, la ciudad, convertida en Faris, pero sin ser los tiempos modernos o que han España, y resguardo en catodavía la capital, creció muy reemplazado a los establecilidad de centinela, de la ciudad poco; la orilla izquierda no es- mientos de la Edad Media. de Montevideo, a esos trece vetuvo poblada más que por abacinos pobladores -en otros documentos, catorce- que constidias: Saint-Gerviéve, Saint-Victor, Saint-Germain-des-Prés... que agrupan, ciertamente, en dar a este barrio, a pesar de torno a ellas, pueblos nacien- su antigüedad, una fisonomía Sin embargo, a partir de fi- lenta, que indudablemente de-Estos primitivos pobladores son nes del siglo XII, habiéndose bió tener siempre. Pero esta fi-

Guaraniticas siete familias indigenas, en 1757, con las cuales compartirán de ahí en adelante. la responsabilidad de su heroico y hermoso destino, al ser ellos los fundadores de una ciudad que llegaria a ser señera. Vamos hoy a su reencuentro. remontando en dos siglos, los gloriosos caminos del aver, con llas del Sena, Imponían a una pristina e incontenida emoción, policía, por lo general indul-Florencia Fajardo Terán. gente, su vai y desordenado, La documentación citada, y la demás que fué estudiada en el Archivo General de nuestro País, la begaos podido consultar total y tos peligros. Con herofsmo de

radas, a veces sus manifestaciones, y a veces los alborotos en los cafés que parecian perteoportunamente, por la deterente gentilieza de su Director Sr. Gómez Alzola, y a sus funcionarlos de Se-cretaria. Esta documentación ha-bía sido utilizada ea su marte por el historiador Carlos Seljo, en su necerles. El elemento femenino no estaba, sin embargo, completamente excluido de su do-Viana les trae de las Misiones libro Maldonado y su región. cafés; si bien es cierto que las

portantes museos de Europa y e Estados Unidos de Norteamérica, y así fué posible ver v admirar el conjunto más ex-

e Miguel Angel. Monteolivetto Maggiore, en Or- vierte en las pinturas que rea-Con el andar de los años, en vieto y en Roma, en la Capilla lizó en Cittá di Castello. tricia de los Casali. cente grandiosa e impresionante de cuadros, daba la presen- guástica, la fonética, la misma

ia del pintor, el mundo de belleza imponderable creado por Signorelli había que completar quien descubrió medias vocales, o, viajando hasta Orvieto, en por medio de las cuales pueden cuva catedral incomparable está la capilla de San Brizio de- ha sufrido en el armenlo, la hicorada por el genial hijo de jando en muenos sitios el sello della Francesca, cuyos frescos do para el año 1939, por diver-

> ando de la Sixtina, El cósmico y torturado Miguel Angel, en cierto sentido, al estudiar las decoraciones de la capilla de San Brizio, se conirtió en el discípulo de Signorelli, como éste, años antes, lo había sido de Piero della Francesca, al contemplar y analizar, con simpatía y comprensión cruz" de la iglesia de San Francisco en Arezzo. De esta suerte una tradición se mantiene v se opera, con los tres genios, en listintos planos de la creación, uno de los procesos fundamentales en el desenvolvimiento de a pintura universal. Nadie, hasta el advenimiento e Signorelli, había logrado, por nedio del cuerpo humano, desnudo y libre, trasmitir el pensamiento, la emeción y la gran-Orvieto, el gran maestro de

mite a las edades futuras.

Cortona.

tal, conmovió en este sector todo un mundo y el más venera- Se denominaba así, entonces, al el bulevar Saint-Michel, toda día Sainte-Gene leve, y en la ble de los mundos. La inmensa conjunto de personas, maestros una legión de jóvenes libres de iglesia Saint-Etienne du Mont y alumnos, que se entregaban prejuicios, desde las compañe- uno de los últimos ejemplos del Saint-Germain y Saint-Michel al estudio, que se reunfan en ras habituales de clertos estu- estilo ojival, donde se venera parcee haber sido trazada a sa- cualquier sitio, en una calle, en diantes hasta las más venales el relicario de la patrona de la una plaza, en un patlo, para proporcionadoras de ilusiones, ciudad; en el Hotel de Cluny, dar y recibir la enseñanza del completaban con el nombre de el más completo edificio civil latín y de la filosofía escolás- "Mujercitas del Bul'Mich" la de la Edad Media en Paris; en pletan la mutilación se llaman tica. La Universidad, que ha- población del "Barrio". Se les la iglesia Saint-Séverin del sillamaba a veces las Estudian- glo XIII. donde oró Dante; en bia adoptado primeramente para sus reuniones el claustro de tes, y la palabra no se presta- Saint Julien Le Pauvre, del sila iglesia de Nuestra Señora, ba a ninguna confusión ofen- glo XII; en la vieja calle de la Parcheminerie, donde una noemigró a la orilla izquierda en siva para nadle porque era sael siglo XIII. Muy pronto nu- bido que las mujeres entonces che tuvo un desagradable in cidente Francois Villon; en la merosos colegios que en un no estudiaban. calle del Fouarre, cuyo nombre principio no habían sido más que posadas de estudiantes, se quitado. Su emancipación, su "en recuerdo de las gavillas transformaron en internados y invasión en las escuelas supedonde se sentaban los estudiar en casas de educación. Así suriores han trastocado en protes para seguir los cursos al cedió con el colegio de Karvecho suyo la proporción de aire libre"; en la calle Saintcourt, en la actualidad Colegio muchachos y muchachas del Jacques, que sigue el trazado Saint-Louis; el colegio fundado Barrio Latino, Y aunque éstas de la via romana "superior por Robert de Sorbon convertimanification una conducta irreque conducia a Orleans; en 1 do en la Sorbona: el colegio de prochable en general, la libercalle de la Harpe que acortaba Beauvais, en cuya capilla hay tad de modales, o más bien la la de la Via "inferior", de donen la actualidad una iglesia ruintasfa de algunas, hace a vede pasó a llamarse calle Infer, mana; el Colegio de Francia ces dificil el que se las pueda después calle del Enfer; en fundado por Francisco I: el codistinguir a primera vista de as calles Galande, Montagne d aquellas otras que en el pasa Sainte-Geneviéve, Descartes 3 do lo frecuentaban para otra fouffetard, que seguian la via miento actual de la Escuela Pocosa diferente que para preparomana de Lyon; en el hospilitécnica: el colegio de Clermont rar una licenciatura o para detal del Val de Grace, antiguo convertido en el Colegio Louis fender una tesis de doctorado. monasterio fundado por Ana de No habrá que olvidar, por Austria: en la iglesia de la Sorotra parte, que lejos de constibona erigida por Richelieu, y tufr un espectáculo o de ser un por último en el Panteón, el bello lugar como los Campos más colosal edificio de la capi-Elíseos o la plaza de la Estretal, a la vez iglesia y tumba de lla, el Barrio Latino, por muy los grandes hombres. mutilado que haya sido, encie Escuelas que se han añadido en So encuentra en este barrio rra algunos de los tesoros más preciados de Paris. Está pre- por todos sitios, y por esta razón, si puede uno pasearse por sente en él toda la historia de la ciudad. Se encuentra entre otros sitios de París con curio-El conjunto, que atrae a la os muros de las Termas, que sidad, placer o admiración, aqui "montaña sagrada" a una po datan del siglo II y cuyo fri- es necesario ver el Barrio Lablación juvenil, contribuye gidarium de 14 metros de alto tino con el grave deseo de dess la única sala comana de cubrir el alma inmortal de

> LA RAZA Y LA LENGUA ARMENIA

Francia que ha conservado sus Francia en lo que tiene de más

bóvedas. Está en las graderías venerable y también de más

JEAN GALLOTTI.

del circo de la misma época, resplandeciente.

y que podían contener 20.000

personas ante el escenario de

(Viene de 2ª pag.) mado antes, sino más bien una cidental. Meillet en su esquema unidad, una lengua Jafética au- entre las lenguas indo-europeas tigua, que se quedó a medio ca- dice que el armenio presenta la mino en su evolución hacia el superficie de contacto más gran de con el irano, menor con el al indo-europeo. Esta teoría de N. Marr era banés, y más pequeña con el grieminio, y principalmente en los hasta, hace un año, la doctrina go. La afinidad con el albanés oficial y obligatoria de la Unión se explicaria por el hecho de que Soviética, porque se consideraba los dos pueblos son dos ramas como Marxista, y como más con- divergentes del grupo traco-frifonética de esta lengua. americana de Armenología de L La segunda teoría que nos pa-"Columbia University" de los Es tados Unidos y un artículo de Giuliano Bonfante "Armenians sobre los principios de la linguistica, es la que aceptan los gran-des linguistas; es la teoríae labo-do por los centros de los Estudios armenios. Pero si del orige rada magistralmente por Hubs-

chman (5), según la cual, el de la lengua de los armenio-fri-Tuve la dicha de ver esa armenlo es una lengua indo-eu- gios fué hablada por las poblaciones conquistadas no acostumbradas a las inflexiones indo-eutambién de raza indo-europea; ropeas, es menester hacer nota Fué en los mediados del siglo pasado que el estudio de la lenfrido una fuerte influencia caugua armenia se puso en buen cásica, que consiste en las mo camino por la publicación de la dificaciones del sonido, en la pér gramática de Petermann, Vintsdida de las consonantes y de la chmann, y Bopp; pero estaba. silabas. Estas modificaciones a reservado a Hubschmann el hocercan el armenio al geórgico y los otros dialectos pre-ariano pertenecia a la familia de las lenguas indo-europeas y constitufa una rama distinta. El trabajo de la escuela creada por estos autores, como Uds. saben, em-

Estos fenómenos fueron estuados con mucho cuidado por Gerhard Deeters on su articule de la revista "Caucásica" de Leipezó por rechazar todo lo que precedentemente no se había reaizado, según las nuevas exigeno y de divergencia entre las dos cias de la ciencia, pues establecorías que venimos de exponer ció como base sólida de la lin-Según Marr, el armenio es un iloma caucásico, pre-ariano, Ja base fué aplicada en el estudio lético que recibió elementos in del armenio por Hubschmann, -europeos de la lengua de los onguistadores, Según Hubshan Meillet, el armenio es una les verse las transformaciones que sufrió modificaciones.

cua indo-europea, la cual, habi a por gente indigena caucásica potética lengua indo-europea. Meillet y Adjarian prosiguie-En lo que se refiere a los dis lectos armenios, según Hubs chmann, Meillet y Adjarian, cu mática comparada de la lengua armenia, (6), el segundo, su dic vistian dialectos distintos, hab : una sola lengua con modific capitales que son piedras angulares de cualquier estudio linguis Según Marr, los dialectos que c tico del armenio. Siguiendo a estienen mayores elementos cautos autores, sobre todo a Meillet. sicos son tan primitivos, sino mis hay que decir que el armenio es que este dialecto transcrito; s una lengua indo-europea indee el dialecto escrito, el "Crapar pendiente. Una linea de isogloes el idioma de los intelectuales os dialectos, el idioma de los la tal o grupo de Satem como se bitantes de Ourartou, antes d le llama, en el cual están tamla llegada de los indo-europcos bién el indo-irano, el eslavo, el He aqui, señores, cômo se presenta en este momento el pre centum, comprende el griego (l. blema sobre el origen de los ar menios, en lo que concierne

báltico, el albanés, mientras que el grupo occidental, o grupo de itálico, el céltico y el germánico. Pueden formarse otra isoglo- la raza y a la lengua. sis; por ejemplo la isoglosis del Resumiendo, creo que podem decir: los armenios son de la do-europea, pone el armenio con misma raza que los otros pueblo el griego, el itálico, el celtico, de igual origen traco-frigio, co mientras que el indo-iranio, esmo los rumanos, y albaneses. Tie lavo, báltico, germánico, presennen afinidades con los macedo tan otro comportamiento, 7). nios, con guienes han vivido an Bajo otros aspectos, por ejem-plo en la raíz "alam" (moler), rras de Ourartou y que su len nota Meillet que el indo-irano, qua indo-europea ha conservado el eco del grito de los guerreres el griego y el armenlo se sirven de la misma raiz y se oponen adoradores del Khalde

ob, Paris 1947. p. 13. (2). Cit. Grousset. Histoire de 'Arménie, p. 69, n. (3). Cf. Grousset, 1, c. P. 66-71 (4). En el monte Libano. (5). H. Hubschmann, Arme nische Grammatik. Leipzig 1893. (6). Meillet, Esquisse d'une Gra maire comparce de l'Armenien classique. Vienne 1903. y varios (7). Meiller. Introducción a l'

de desandar dos siglos. Y, así vislumbramos, borrado acontecimiento en los anales acontecimiento en los anales acontecimiento de los homobres, y en la persistencia material los más importado los nuclea subder un considerado de los pueblos de Signorelli los más importado los nuclea subder un considerado de los pueblos de Signorelli los más importado de los pueblos de los pueblos de los pueblos de material MARGARITA Y DEL SIGNORELLI las figuras más excelsas, nobles llugia, en Siena, en Florencia, laños de la juventud, y al que

reve, ciudad bi-centenaria. Mia formidable reformadora so- y austeras de las artes italia- en Arceira, en Montone, en imitó, al principio, como se adar de destacados y limpidos ntecedentes que reeditara en el cial: Viterbo se enorgullece de nas de todos los tiempos. cenario rioplatense- aunó a Santa Rosa, la encantadora joy aroma del ciclo; y Cortona, formaría una escuela local, con El celebrado crítico Giorgio

LA GRAN EXPOSICION ven que trajo a su tiempo, luz torno a este gran maestro se Sixtina, stos méritos, su gran visión de y penetrante apreciación de iene, como hija suya y tlefien- estilo bien individualizado, en Vasari le ha consagrado en el En la ciudad de Cortona hay de como au mejor riqueza es- la que descollarian Baccio Bo- libro donde registra los nom- muchas y hermosísimas obras debe, el nacimiento de San piritual, a Santa Margarita, que netti, Tomás D'Arcangelo Ber- bres de los mejores artistas de de este singular maestro, no sóernando de Maldonado, la hien aquella tierra se refugió, pa- nabei, Hamado "Il Papacello", y su tiempo, un emocionado es- lo por los templos, sino también ra encontrar la paz y subir a Francisco de Ventura Signore- tudio, destacando la nobleza del en la Galería que lleva su nomno él dijera "...slempre ha cumbre del heroismo, des- lli. En el siglo XVI surgiria Pe- carácter y la bondad del exi- bre y que ocupa la parte surmanecido en el desvelo de pués de haber llevado una vida dro Berrettini, más conocido co- mio maestro, a quien conoció perior de la Iglesia de Jesús. que puse en la de Maldolicenciosa. do", contacto espiritual, que ¿Quién era esa extraña muer, cuyos ejemplos cambiaron impuso por la fastuosidad, por del escritor. En equel tiempo, dicha ciudad primero y luego as costumbres de la época, en la riqueza y la fantasfa de las Giorgio Vasari tenia ocho años en Florencia, la gran exposiice ... "se hallaria mas aumentaque vivió y que sigue inspiranlo para la práctica de la virtud a las generaciones renova-Margarita nació en Laviano, de la provincia de la Toscana, obra gigantesca, marcó una etaen el año 1247. Casi una niña, pa en el arte universal. quedó huérfana de madre, y abandonada por el padre, se

a no haber mediado mi au-Para poder adentrarnos en el oceso fundacional de Maldonao, es necesario recordar que su acimiento, està intimamente entaba la Banda Oriental, por s años de la ciudad de Monentregó a los placeres de la eradora de la raza italiana. video, cuva campaña estrechacarne. Su vida disoluta cambió indios y portugueses, estatotalmente, a raíz de la trágica vió nacer, a los ochenta y dos an próximos, en tiempo y en mucrte de su amante. Este fué isesinado, cobardamente, según Trabajó sin descanso hasta el el taller de Verrocchio; pero mucho, geograficamente, por vigente trabajo de Permuta a leyenda, por otro rico ciuda- final de sus días y viajó de un más que de éste, se puede dedano, que preterdia a Margari- lado a otro de la península, de- cir que fué discípulo de Piero El homenaje, pues, proyecta-1750 la Banda Oriental e rdinariamente reducida, veia Ante el cadáver de aquel de su luminosa grandeza. Pin-de sintió el llamado de lo al-de su luminosa grandeza. Pin-de Arezzo estudió con amor y tó en Città di Castello, en Pe-de Arezzo estudió con amor y encendimiento, en los mejores or otra parte, a las incursio portuguesas, golpear sobre o. Cambió rápidamente de costumbres y se dedicó a las duras penitencias y a las visitas

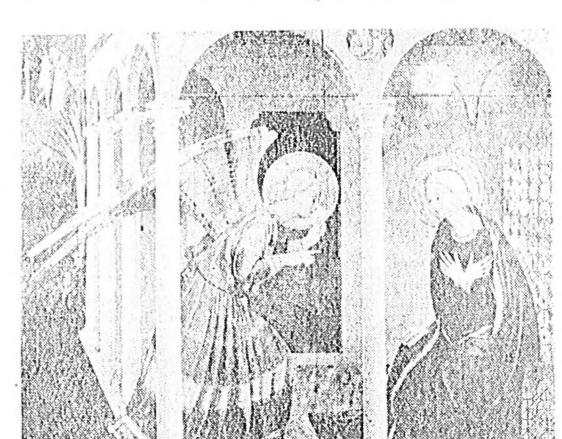
s limites de la Gobernación de ntevideo. Tan inquietante paorama, llevó fuera de duda, a lon José Joaquín de Viana, a e enfermos y necesitados. Su isiderar de imperiosa urgenmadrasta no pudo entender tal , fundar hacia el oriente, dos cambio y confundió la santidad blaciones: una, en Maldonade con locura. Fué tenida por loca, no solamente en el hogar, sino as. En el terreno de las rea fuera, en toda la localidad de aciones, el destino de amb Laviano. Como le fuera imposible en su propia tierra dedila, se concretarà recien en e carse a la práctica de la penido virreinal, por el Ministro de tencia huyó a Cortona. Por tres eal Hacienda de Maldonado, años suplicó en vano tomar el n Rafael Pérez del Puerto. hábito de la orden tercera de San Fernando de Maldonado, San Francisco, que recién conen cambio, fundación monsiguió, después de haber dado evideana, desde que Viano, adeantándose a la autorización del prueba, por medio de los mila-

Murió en el año 1297. Por las EMIERO, CUANDO? calles de la antigua ciudad pao conocemos documento con seó la estampa consumida por reto que relate los inicios de los ayunos. El pueblo recogió el hoy cindad casi dos veces s r, que se refiera al primer ejemplo de las heroicidades, cocto fundacional en su proceso mo también las dádivas de las uyo, la documentación pertinenmanos taumaturgas. Y Cortona, le de la época, nos conserva vadesde aquellos lejanos días, la ios oficios de su Fundador, que ercan, en un lapso más o me- tiene como su más poderosa nos breve y significativo, el he- protectora. Es el escudo de luz que la defiende de los peligros tho concreto de su nacer mala fuente de la gracia, que Entre elles des merecen tel

ometidos a la consideración del lector. Uno es, el oficio del 16 · UN GENIO DE le julio de 1754, siendo el otro, LA PINTURA que lleva por fecha, 4 de dielembre de 1775. Por el primeo, Viana recaba la autoriza ion de su Rey, pra proceder a la fundación de las dos pobla-ciones que precedentemente hee Viana: Servirá la Población Santo Domingo. e Maldonado para abastecer los Navios que tequen en aquel

oberano, no vacilara en comen- gros operados, que Dios estaba alimenta y fortalece a las al-

mas, en el servicio del bien. Durante los siglos XIII y XIV. las pinturas que aparecen en los templos y palacios de Cortona, pertencen a la escuela de Siena. Esta tradición la interrumpe Fray Angélico cuando viene a vivir al convento de La pintura de la ciudad na-Puerto, así los que naveguen por ce, en realidad, con la presen-el Río de la Plata, como los cia de Luca Signorelli, una da



animo del niño, un recuerdo

definitivo

"LA ANUNCIACION" DE FRAY ANGELICO

traordinario de cuadros de camuestra que organizó una co- ropea; el pueblo que la habla es misión que presidia Mario Salmi, uno de los profesores y criiens de arte más insigne de Italia y que tuvo por escenario las salas del solemne y austero Palacio Pretorio, que fué residencia de la ilustre familia pa-Puede decirse que durante nor de establecer que el armenio aquellos meses se movilizaron, lesde tedas las partes del mundo, caravanas numerosas de personas amantes del arte y la belleza interesados en ver, en muchos de sus aspectos, la proucción del gran maestro. A pesar que esta serie, real-

viva, alegre y a veces turbu-

sonomía va transformándose

de los ensanches del Segundo

Imperio ha tenido tiempo de

cambiar mucho. A fines del si

glo XIX ninguna o casi ningu

superiores, y sólo los muchacho

reinaban, como dueños, desde

sue gritos en ones y masca-

los altos del Panteon a las ori-

na muchacha hacia los estudi-

mo "Pietro di Cortona", que en el año 1520 en Arezzo, en el Durante los meses de mayo dentro de la cdad barroca se estudio del pintor Vasari, tio a agosto de 1953, se realizó en y el gran maestro, que había ción de las obras de Signorelli, Pero la real, la auténtica y hecho el viaje desde Cortona a exposición que estaba proyecviva gloria de la pintura de Arezzo, para traer el cuadro tada para el año 1939, data de Cortona, fué y será siempre, que le había encomendado la un nuevo aniversario del naci-Luca Signorelli, que con su Cofradía de San Jerónimo, pa- miento del artista, si se admisaba ya los 79 años, pero man- tía como exacto la información tenia el vigor físico y la lumi- dada por G. Vasari de que e Signorelli es un alto ejemplo nosidad de la alta inteligencia, gran artista había venido a de la vitalidad y de la potencia dejando para siempre, en el mundo en el año 1439. Los críticos e historiadores, tras muchas investigaciones, pa-Durante la permanencia del recen ponerse ahora de acueraños, el 16 de octubre de 1523. artista en Florencia, frecuentó do con que tal nacimiento debló producirse entre el 1445 :1

Alli esplenden, con toda su ron los estudios sobre las mismas lectrizante belleza e intenso bases; el primero dando una gradramatismo, los frescos que reredicación del Anti-Cristo, el Juicio Final, v El Paraiso, ante los que se detenía embelesado anonadado el pintor sin sc-

deza del alma. En los magnifi-cos frescos de la catedral de cho, dice el ilustre linguista, es nismo v sobre todo la angustia metafísica y el drama del hom-

Cortona expresa algunos de los marcar la situación del armenio dogmas esenciales del cristia- en los dialectos indo-europeos. "Segun clertos aspectos, -dice Meillet- el armenio es la lenbre de todos los tiempos, en la gua entre las indo-europeas, que búsqueda de la verdad y del ofrece con el griego, las concorinfinito. Signorelli aparece ahi, dancias más notables. Con el incomo puente entre dos siglos, do-itano y el griego, el armenia y como el anunciador de la pri- es el único que tiene el aumento; es el único que en la negemavera milagrosa del Renacición tiene una ferma especial, mi, en griego, me; en indo-irano ma. Es grande en la obra, en si Bajo el aspecto de las desinencias mismo, y grande en lo que trasverbales en r el armenio se aceica al italo-céltico, el tokhariano, Y en su grandeza espiritual sin ocaso, se iluminará siemservado muchos arcaismos de la

al grupo Norte-Oeste quien se Dr. P. Tekerars uno de aquellos que permiten de-(1). Histoire de l'Arménie. Pa-

des Armenieunes" desde 1920 etude comparative des al hitita. Mas, el armenio ha con- indo-europeeunes. P. 421. Paris, vieja lengua indo-europea común (8). Meiller, Revue des Et. Arm Para concluir, el armenio de- 1927. Les Dialectes indo-europeens ERNESTO PINTO. be ser catalogado en el grupo ett. Grouset. P. C. p. 64.

son las que definen que "seri necesario que en cada país los

Obispos constituyan una comi-sión nacional calificadora perma-

nente destinada a suscitar las

buenas películas, a clasificar o-tras, a hacer conocer sus juicios

a los sacerdotes y a los fieles". Esto no puede estar mas clara Este trabajo debe ser confis-

do a una organización central de la Acción Católica, debe es-tar bajo el asesoramiento de un

sacerdote, funcionar sobre bases

nacionales y ser dirigido por un solo organo de responsabilidad, aunque, cuando hublese graves

razones, los Obispos en sus pro-

pias diócesis puedan tomar una

actitud más severa que la adop-

tada por el Comité Nacional. Es.

tá, pues, el pensamiento de la Iglesia suficientemente expresado

por esta directa invitación a los

Obispos del mundo, la "Ecclesia Docens", de asumir su parte de

trabajo en la laborlosa vigilan-

cia sobre el cine". Aunque esta

no esté expresado bajo la forma

de un deliberado mandamiento

es evidente que no puede ser des-

Recientemente se acaban de realizar en Colonia (Alemania) las tornadas internacionales de la O. C. I. C. destinadas al tema "La clasificación moral de las peliculas". En estas jornadas el delegado de Inglaterra P. John A. V. Burke presento este interesante trabajo. Para facilitar su lectura y aun a riesgo de usar términos inaproplados, hemos subtitulado cada uno de sus parágrafos, pese a que el texto tiene un contenido totalmente unitario.

Dice asi el P. Burke: The titulo dado a este trabajo exige una aclaración destinada a asegurarnos que vamos a discutir el tema dentro de un contexto correcto. "Magisterium" es una palabra latina que, al parecer, no es fácil de traducir a los idiomas vernáculos: En muchos países, se prefiere usar la forma original antes que arriesgarse a dar una traducción

Por eso encontramos con frecuencia escritores teológicos franceses, alemanes o británicos que usan la palabra "magisterium" sin hacer ninguna tentativa para ofrecer una frase un sinónimo decisivos en sus idiomas vernáculos respectivos.

A pesar de esto, siguiendo el titulo del Pars Quarta del Codigo de Derecho Canónico, el uso de los autores de manuales teológicos especialmente el de Tanqueray en el tratado "De Eclesia" y con la ayuda del Dic-ionarios de Latindel Dr. Smith. iarece seguro que el sentido de 'magisterium" en el contexto pre ente equivale al de "autoridad 'nsenante", como referencia a la suprema y disciplinaria autori-iad de la Iglesia en tanto que sufa y mentora digna de fe, del zénero humano, para todo lo que concierne a la Fe y a la moral, a las creencias y a las cos-El título del trabajo puede.

pues, ser presentado de la ma-La autoridad enseñante de la Iglesia con respecto a la cla-sificación moral de las pelí-

Es de esperar que lo que si-gue indicara que no es por pura pedantería que tratamos de ser tan exactos al exponer el contexto autorizado de la discusión, sino el deseo de dejar sentado con toda claridad el pensamiento —y la enseñanza— de la Iglesia sobre un tema de vasta importancia e influencia, tema que usualmente no ocupa mucho espacio en los manuales de Moral.

* EL PODER DE LEGISLAR PARA EL BIEN COMUN

En primer lugar, Dios, Supre-mo Legislador, ha instituído la

Iglesia, sociedad sobrenatu-

ral, cuyos jefes tienen la mi-sión de guiar, enseñar y ayudar al hombre a conseguir su fin sobrenatural. "Todo lo que pertence a la salvación de las almas o al culto de Dios, está sujeto al poder y al juicio de la Iglesia" (S. S. León XIII, 'Inmertale Dei"). La Iglesia tieel poder de legislar con el fin de gobernar las creencias costumbres, a saber, la Fe y la moral, de sus hijos; para ello decreta un conjunto de leyes que abrazan la totalidad de la actividad humana. Todo hombre deobedecerlas, si no quiere arrastrar un divorcio seguro entre su acción temporal y sus consecuencias eternas; por ende, las horas consagradas a la expansión necesitan ser reglamentadas lo mismo que el tiempo dedicado a las relaciones o al estudio. Encontramos la legislación disciplinaria de la Iglesia incorporada al Código de Leyes Ca-nónicas, y las cotidianas ensenanzas e instrucciones sobre problomas del momento publicados en varios documentos de mayor caracter didáctico las Constituciones Apostólicas, los Rescriptos, las Encíclicas, Bulas y los Breves, Además, el Soberano Pontifice aprovecha a menudo las diferentes audiencias publicas para dirigir de "Viva voca alocuciones que toman un cariz de mayor o menor enseñanza formal de acuerdo al tiempo las circunstancias de su prenun-

ciamiento. Muchas manifestaciones poutificales pueden ser dirigidas a toda la Igiesia, o a una, o varias provincias de la Iclesia. Arzobispos y Obispos, en sus propias provincias o diocesis, pucden tener sus propias leyes costumbres determinadas de tiempo en tiempo según lo exijan las circunstancias.

* DIRECTIVAS DE LOS DO CUMENTOS PONTIFICIOS

No existe, dentro del corpus del Código de Derecho Canónico, una regulación directa con respecto al uso del Cine. Una legislación como la que tenemo: actualmente ha sido deducida de la que corresponde a casos que parecen paralelos al del Cine. Por otra parte, abundan los do rumentos pontificios que dan directivas mas o menos explicitamente promulgadas en provecho de toda la Iglesia, aun sin di-rigirse a toda ella, sino solamente a una parte o provincia. Entre esos documentos, el mas magisterial de todos es, por lejo la Enciclica "Vigilanti Cura", dirigida en 1936 a los Obispos d los Estados Unidos de América dirigidas a la Oficina Católica Internacional del Cire, entre la cuales la mas importante es tal rez el Breve Apostólico dirigido al Canónigo Brohes, primer Pre sidente de la O. C. I. C., et sebrero de 1947, en visperas de Cuarto Congreso Católico del Cine, existen mensajes enviado por la Santa Sede a la O. C. I. C cada año durante el transcurs de las Conferencias de Estudio organizadas para discutir poturno, los problemas presentado «la conciencia católica por »

Por último, existe este acen recimiento extraordinarios qui significó la creación de la Co misión Pontificia del Cine, anun ciada por la Santa Sede en 193 v que comprende a las mas al tas autoridades de las mas in portantes Sagradas Congregacie nés; tiene como misión princ: nal la de estudiar las tendenrias ideológicas y prácticas de producción cinematográfica la de promover la ejecución de las directivas emanadas de Suprema Autoridad Eclesiástica De la Comisión Pontificia del Cine recibimos la mas valiosa orientación eclesiástica para todo lo concerniente al film.

+ EL PATRONO DE

Serie un engine error suponer que todo este alto interés

EL MAGISTERIO DE LA IGLESIA Y LA CALIFICACION MORAL DE LOS FILMS

de la Iglesia sobre las cuestio-nes cinematográficas estaria dirigido solamente hacia aquellos aspectos del Cine que permiten ensiderarlo unicamente com expresión de la manía moderna por las diversiones y los entre-tenimientos. La Iglesia se ha pronunciado, ciertamente, con firmeza y a fondo, sobre el proolema del deporte y sobre otras formas de expansión, pero no se puede suponer que las dignidades eclesiásticas de la Comisión Pontificia han sido llamadas por el Papa para ocuparse de excesos como los que surgen de una exagerada devoción por los jueos y recreaciones.

En la medida en que el Ci-ne comparte la dramática característica del teatro, podemes aplicarle la tradicional distinción que la Iglesia establece co tre el arte cristiano, que hacuso del movimiento físico y vi sual para elevar e instuir a l'hombre, y el decadente y degra-dante uso de la mímica y de la danza con propósitos de deliberada disipación. Los primeres scritores cristianos condenaron el teatro a causa de sus grossras licencias y blasfemias. En contramos que San Genesius. Santo Patrono de los actores, 16cibió el martirio bajo Diocleciano porque se negó utilizar la escena del teatro para escarne-cer a la Cristiandad. En el año 286, Genesius era el ídolo del teatro Romano. Llamado a representar el papel de un cris-tiano martirizado por causa de su Bautismo, se esperaba de Genesius que usara la escena como un pretexto para viles y blasfemas ataques contra la Iglesia. Su integridad como actor lo

llevó al estudio del Cristianismo, con el objeto de dar mayor ve-racidad y realismo a su actuación. El resultado fué que reci-bió el regalo de la Fe y que por su actuación llevó la luz de la Fe a otros romanos. El pun-to importante para nosotros es el efecto que el arte cristiano del teatro puede tener sobre la audiencia. Diocleciano, comprendiendo la poderosa impresión que se puede causar sobre la mente de los hombres por medios de una actuación tan hábil como la de Genesius, condene a muer-te al actor, primeramente, y luego le ofreció la vida y la li-bertad bajo la condición de que usara el proscenio para arruinar y socavar el amor que los hombres sentían por el Cristianismo,. Genesius, desde luego, se negó rotundamente a prostituir su arte de esa manera y recibido el martirio.

* EL CINE, ARTE VISUAL

Además, en la medida en que el Cine, es de suyo, visual y en consecuencia fuertemente educativo, se puede esperar que se le aplicaran las reglas que gobiernan la publicación de libros periódicos. Esta regulación esta asada en el hecho de que el libro es un instrumento de enseñanza. La Iglesia se reserva el derecho de examinar y censu-rar los libros, justamente a causa de su función de expresar deas y de trasmitir conocimien con el fin de evitar la fusión del error. Es bien sabido que los libros que son esencialnente licenciosos o depravadores ne deben ser escritos, ni publi-cados, ni leidos por los ficles. También es muy importante destacar que la Iglesia insistió muy fuertemente en vigilar los libros cuando se trata de temas teológicos o escriturísticos., (c. f. Canones 1385, 1394) También las imágenes sagradas y las estatuas, las pinturas y otras for-mas de representación, caen bajo la centura de la Iglesia, que aspira de este modo a prevenir el error o la propagación de enseñanzas perniciosas. Es instructivo hacer saber en conexión con lo antedicho que -aún cuando el Cine no se pro-

pone habitualmente ofrecer eleientos utilizables directamente con propósitos puramente educativos y, por lo tanto, no se espera, en general, que se le conceda ninguna categoria de certifacado de ortodoxía- una de las primeras funciones de la Comisi a Pontificial del Cine consistió, en 1948, en ocuparse de las posibilidades educativas del Cine y, especialmente, en ofrecer un guía oficial en el caso de aquellas películas que buscan explicitamente ilustrar la enseianza católica. Y aunque no ca todavía del caso, creo, que la Autoridad Eclesiástica insista para que muchos films tengan u Imprimatur como ciertos libros, parecería, de acuerdo a la erminología usada en muchos iocumentos papales referentes al ilm, que en la mente de la Iglesia debería existir una censura de ese género. Es igual mente cierto que, en muchos paies por lo menos, los responsa bles de la producción y de la exhibición de películas de ense nanza religiosa someten espon aneamente su producción al es rutinio de la Autoridad Ecle ástica apropiada. Tal ha side caso de Gran Bietaña, don ie el Instituto Católico del Fili ha sometido varios films y mu hos films strips que tratan e Fátima, Lourdes, la Santa Mi a, etc. a la censura del Arzo Espado de Westminter y ha obenido el "imprimatur y exhi

CINE MORALMENTE EDUCATIVO

si en algún momento el ca e llega a ger usado seriamen como instrumento de instruión, parece indispensable some erlo a la disciplina de un exa ien teológico competente. Del laber muy pocas películas rea wadas con fines religiosos y ca equisticas que hayan salido pa exponer e ilustrar una tes la, sea sobre conocimientos re giosos, sea sobre temas profa nos. Y sin embargo, el Cine d iyo capaz de enseñar de un riodo muchos mas gráfico que ualquiera de los mas hábiles pe dagogos. La razón de esta ano malía es, sin duda, que el fin es un instrumento sumamente caro y las organizaciones comerciales se interesan solamente en la explotación del film con propósitos de diversión, lo que produce muchos mayores beneficios

que las eventuales ganancias de

Es significativo que cuando el

Canónico Brohee, de venerable

piadosa memoria, lue encargado por el Cardenal Mercier de emprender el trabajo de organizar la Acción Católica en Bélgica, en los años anteriores par la primera Guerra Mundial, una de sus preocupaciones domirantes fue la neceisdad de una rítica constructiva del cine. Esnecesidad estaba basada po Canónigo Brohee en el re conocimiento del film como insrumento educativo esencial, No se puede menos de echar de ver aue la imagen visual proyecta de sobre la pantalla trasmite i ieas y tiende asi a ser vehicuo de conocimiento. Esto es ver ad incluso cuando el tema del tilm es frivolo y de simple diersión. Mucho más aún cuania el film pretende ser una se-ria exposición de alguna emoión o experiencia humana protunda. En tal caso, el público lende a aceptar que las imáenes presentadas por la pantaha son válidas en la vida real: es sabido que muchas personacultivadas están expuestas a interpretar la manera de condu-cirse, de habler y de vesins: que ven en la pantalla, como teniendo validez para ellas mis-

FUNCION DE LA O.C.I.C. Por esto, puesto que el conocimiento del instrumento es un camino indispensable para conrolar su uso, el Canónigo Brohee ha apartado una gran contribución a la Acción Católica Cinematográfica al infundir en sus

E suele hablar de mú-sica alemana, italiana

el Occidente no hay una evo-

lución aislada y nacional de la

Música. Desde los primeros tiem-

pes de la Edad Media las for-

mas musicales han encontrado

eco más allá de las fronteras

mando, desarrollado, adornado y

transmitido. Juntas crecieron y

se enlazaron en múltiple uni-

dad que se nutria desde luego

en fuentes populares, pero que no puede diferenciarse con cri-

terios nacionales. El músico iba

de Corte en Corte componien-

do a la manera francesa, ita-

liana, alemana, holandesa, segun

la moda. No le importaba imi-

tar colegas muertos o vivos ni plagiarlos siquiera. No se trata-

ba de expresar su "peculiaridad"

sino de hacer una obra buena

y consistente. Lo "peculiar" ya

omo expresión de la persona-

lidad va como "espíritu del puc-

blo" brotaba por si mismo con

tanta más vida cuanto menos

guen en Alemania dos culturas

musicales que se presentan uni-

la cultura del Palacio y la cul-

La boga de la ópera y de la

música de cámara procedente de

Italia no sólo se derrama so-

bre la Alemania católica sino

que penetra también en las Cor-

tes protestantes con sus cantan-

sical de las ciudedes está arrai-

gada en el pueblo y su centro es la Iglesia culto, incluso en-

compositores y virtuosos.

Sim embargo, la cultura mu-

los protestantes, llena toda

vida. El pueblo y la Igle-son los depositarios de la

herencia gótica que sostiene la

última lucha con el Renacimien-

Mientras que Haendel se dej

italiana en Inglaterra un es-

llevar por la moda a la cum-bre de su época dando a la ópe-

plendor des conocido. Bach toma

el partido del pasado, al parc-

er vencido, al cual da la úl-

Bach es todavia un hombre

empletamente medieval, una

parte de aquella terarquia que

viene de Dios y que va a Dios

mas alla y al servicio de lo e-

terno. Como músico y como

radición de la Iglesia y su mis-

na música profana es en el

fondo música religiosa. Humil-

demente adopta la forma tradi-

cional, el amaneramiento musi-

cal artificioso y rígido, le da v.-

da, le eleva y le sublima hast

ina perfección que excluve !

osibilidad de toda continuación

poca no fuese más que un gra-

ganista; que el edificio abs-

tese incomprendido; que el dra-

atismo de sus "Pasiones" y s"

antatas no encontrase eco y que

is obras de órgano fuesen eno

sas para sus piadosos oyentos Mientras que en la angostu-

a de la sala de cantores, com na paciencia y un trabajo in

mitos iba encerrando la pléto-

a de sus ideas musicales :

as politonías más severas y abs

tratas, el suelo se desplomab

sus pies y suegia una nue-

va época con un idea! nuevo lel hombre. Su hijo Johann

Cristian le contaba entre la s

vietas pelucas". Antes de que

criase los ojos se le había cl-

dado ya y el romanticismo fue

i que hizo renacer su estrella

ue ascendió y sigue ascendier.-

Lo universai y eterno de su

ira contrasta con su vida tai

netódica y al parecer insigni-icante en los estrechos límite

ie marcaban las autoridades e

esiásticas de las minúscula

nifanistas, cantores y orga-

Cortes. Nacido de una famil.

mstas, va creciendo naturalmen-

en toda su vida pueda señalár-

coro de su escuela en Lunebure

toca violin en la capilla de la

Corte de un principe de Wei-

a primera colocación como mú-

sico de la Iglesia de Arnstadt

con la obligación, entonces na-

tural, de componer constante - mente. A pesar de un infati-

gable trabalo no logra conquis-

sele un maestro. Canta en el

re dentro de la música sin

todavía.

rato y místico de sus fuga:

No es extraño que para su

embre tiene sus raices en la

cuya mirada está dirigida al

tima victoria perdurable.

v socialmente:

das topográfica

to italiano.

tura de la ciudad.

En cl siglo XVIII se distin-

se las ha recogido, transfor-

francesa e inglesa,

cuando en realidad en

discipulos y colegas la absoluta prioridad del enfoque cinematoráfico constructivo. Esta ha sido por otra parte la actitud dominante en la O.C.I.C. de la mal el fue un autorizado y ve-cerable primer Presidente: La, prioridad humana exige un espiritu positivo para abordar el más poderoso de todos los melios de ingluencia sobre la mente del hombre. En ezto, el Cano nigo Brohee no hizo más que ontinuar la tradición de la Igleia, que respeta todos los esherzos humanos tendientes a exresar ideas, incluso a través de estrumentos como la pintura, el rama o la literatura. El Canónigo Brohee formuló muy tempranamente las ideas que fueron. más tarde, expresadas por el Pa-pa Pio XI, en la Enciclica Viilanti Cura, cuando su Santi-iad dijo: "El propósito esencial del arte, su "raison d'etre", es cl ce contribuir a la perfección de a personalidad moral de cada nombre". Y es característico que en el pasaje citado el Santo Padre subraya lo que, por cierto, constituye los verdaderos cimien-tos de toda auténtica Acción Cafólica Cinematográfica, a saber, la necesidad de reconocer que la idea de "moralidad" no debe por cierto ser aislada del resto de la actividad humana considerada co no un todo, o sea que el cine debe ser, en calidad de arte que contribuye a la perfección de la personalidad moral del hombre". un cine conforme a las exigencias de la moral, con una in-

tar el beneplácito de sus supe-riores. El y su música son in-cómodos, no a la moda. Le fal-

tu a Bach el talento de Haen-

del para organizar, para domi-

nar, para acomodarse el gusto de la época.

mónico es el que pasó de di-tector de la música de cáma-

en la Corte de Cothen.

Un período relativamente ar-

Aquí nació una gran parte de

su música profana de concerto

v da cámara, las sonatas para violín y cémbalo. Las "suites" para violín, flauta, viola de gam-

ba y laud, la primera parte del

piano bien temperado y los 6 conciertos de Brandemburgo pa-

ra el hijo menor del Gran E-

lector con sus variaciones ins-

trumentales y la pugna entre el

grupo de solistas y la orquesta.

una forma que tiene su origen

en el "Concerto grosso" italiano.

La escuela de canto de Leip-zig no la obtiene hasta que Te-

lemann y Graupner renuncian

a ella y entonces se toma re-

signadamente la decisión de e-

legir a una "mediania". En Leip-

Pasiones según San Mateo y

cgun San Juan y todos los

omingos se oyen nuevas can-

tatas, corales, fantasfas, tocatas

Después de una visita en Pots-

iam ofrece al rey de Prusia

l'ederico su "Sacrificio musical"

lugas, cánones y arte contra-

puntistico sobre un tema del re-

En la vejez la vida le fue

bandonando. Una operación de

cataratas no dió resultado.. Sit

obra de senectud "El Arte de

tudio de la fuga y al mismo

tiempo la revelación de la má-

xima fuerza de concepción y de

construcción musical quedó inte-

rrumpida después de la intro-

ducción del tema B-A-C-H en

Fuga", manual para el es-

se oven por primera

preludios.

io flautista.

finencia positiva en favor de las buenas costumbres y de los va tores del espíritu, en suma, un

UN DOCUMENTO DEL ACTUAL PONTIFICE

Esta insistencia sobre el film romo influencia educadora, pene-tra todas las manifestaciones por ficias relativas al Cine. En una erta muy importante que el Caonigo Brohee recibió del Vatiano, en febrero de 1947, podenos leer lo que sigue: "El film es, en efecto" para todas las cla-ses de la sociedad, un incompaable instrumento de información de cultura: Puede ayudar a las más varidas civilizaciones naciones a conocer y a apreciar cada una de las demás; por sopre todo, es capaz de aportar les métodos más eficaces para ditundir los conocimientos religioos y para ensanchar la educación espiritual del género huma-

En este documento, como en todos los demás, el Santo Padre lamenta con pesar el hecho de que, lejos de ser usado como un poderoso auxiliar de la educa-ción, como lo es, de suyo, el film sea "con harta frecuencia en manos de inexcrupulosas empresas, una causa de terrible y disoluta perversión". Pero esta situación no debe llevarnos a descuidar otro hecho, a saber que —a pesar de la necesidad de poner en guardia contra los abusos del film— la constante preo-cupación de la Autoridad Ense-

LA PLENITUD DE LA MUSICA

BARROCA EN BACH Y HAENDEL

el tiempo 239

Ya clego dicta a su yerno el artístico preludio del coral "An-

te tu trono comparezco" y se

acuesta para morir pacificamen-

te. Impacientemente ha espera-do la administración de la Es-

cuela de Leipzig su muerte pa-

sucesor a su gusto. Su tumba se olvidó pronto. Su segunda

mujer, Ana Magdalena, murió

pidiendo limosna Muchos años

más tarde debía asegurar Bee-

thoven con una colecta los úl-

timos años de la hija menor

de los hijos de Bach, de los

cuales Philipp Immanuel y Jo-

hann Christian ensombrecieron

durante siglos la memoria de su

Con esta vida hacia dentre

tan insignificante y metódi-

ca que sin embargo se plerde en las intimidades del alma y

en la glorificación de Dios, con-trasta la vida magnifica de

Haendel que en la lucha y en

la titánica afirmación de si mis-

mo se eleva a la cima de la

gloria y de la perfección artis

tica. Es un hombre del gran mun

do, un gran señor, consciente d

si, pletórico de fuerza, conoce

dor del mundo, rico, precoz en la creación musical y fecundo

en ella hasta ayanzada edan

Al contrario que Bach, prefic-

re el estilo homófono y cuan-

do desarrolla polifonicamen-

e sus grandes fugas corales. la

frase es transparente en la ii-

cea y clara en el sonido. Su

frase orquestal es más sencilla

que en Bach, más concentra

da, buscando el efecto en gran

ies planos, en la riqueza de co-

lorido y la pureza de las líneas. La obra y la vida están en él

penetradas de la misma expan-

siva vital'dad, del mismo :ano há-

into de una poderosa personali-

Triste capitulo en la historia

ra poder colocar por fin a

nante de la Iglesia con respec-to a la clasificación moral de las películas, es la de indicar el lugar preciso que las considerariones morales ocupan dentro de un esquema integral de la actividad y del comportamiento humano. Aunque la conducta debe ser lo más eminente en el orden de la actividad humana (y vale la pena recordar que "morality" es sinónimo de "behaviour" y que abarca la totalidad de la con-ducta del hombre, por lo cual no debe ser limitada, como ocu-rre con frecuencia, a consideraciones relativas al Sexto o al Noveno Mandamientos), dicha conducta no puede se aislada sin destruir, o por lo menos disminuir, el ajustado equilibrio divino por el cual todo hombre está capacitado, y por lo tanto o-bligado, a rendir culto a su Creador, usando en beneficio del genero humano todos los poderes y facultades de su espíritu y de

LA NOTA ESENCIAL DEL ARTE

Es en este contexto que se puede encontrar el lugar exacto pala una consideración sobre el arte cinematografico; no me propongo en esta ocasión, consagrar mucho espacio a una discusión sobre cuestiones de arte, o sobre el film como arte, aunque insisto en que este problema fundamental se ubica necesariamente, por su propia importancia e influencia, dentro de un estudio fructifero sobre el film enfoca-

tra en contacto con ella como

joven y celebrado compositor y.

elevecinista en Roma, Venecia,

Florencia y Nápoles y por el tram polín de la Corte de Hannover

llega a Londres, el centro más importante de la ópera italiana

en el norte de Europa. Su pro-

ducción es enorme: unas 40 ópe-

ras, conciertos de órgano, música

para piano. Pasiones y cantatas le cubren de gloria, le hacen a-clamar y le crean enemigos.

Durante 20 años lucha con la

varias veces a la bancarrota con

la suya y sin desmayar intenta

constantemente de nuevo contra-

tar cantantes, preparar representaciones, deslumbrar a sus ene-

migos con el brillo de sus compo-

siciones. Luego se consagra a los

Oratorios: dramas musicales sin

representación escénica cuyo tema está sacado del Antiguo Testa-

mento y de la antiguedad heléni-

da ciego. En el manuscrito de la

opera encontramos esta noticia

stremecedora: "No puedo más

Mi ojo izquierdo está muy mal"

En su tumba en Westminster se

ve el texto de su aria del "Me-

sias": "Yo sé que mi Salvador vi-

La posteridad ha destacado so-

ère la multitud de sus contem-

poráneos a estos dos composito-

en su obra enfrentándolos sim-

ólicamente. En la pujante sub-

ctividad creadora de Haendel ve

el nuevo tiempo con la libertad

en la música objetiva de Bach al servicio del Altísimo, ve la pia-

dosa Edad Media con la libertad

del hombre bacia Dios.

dei hombre frente a si mismo

ies tan diferentes en su vida

. Trabajando en "Jephta"

competencia de una Opera apo-yada por la alta aristocracia, ya

do con criterio católico. Podemos contentarnos con citar el axioma de Santo Tomás de Aquino: 'Ars est recta ratio factibilium' (1). No voy a emprender una traducción completa de todo lo que està contenido en esta definición, criptográfica pero repleta de sentidos y significados. Retengamos, solamente, que la nota definición, es la de "obra por hacer" (y esto puede aplicarse lo mismo a un film, que a una catedral, o a una pintura, etc.) egulada por la inteligencia, por la recta razón. Así se vuelve cvidente que el verdadero artista trabaja en armonía con la na-turaleza racional del hombre como criatura de Dios. Puede también deducirse de esto que la obra no puede ser, estrictamente hablando, "artisticamente buena pero moralmente mala", Si es noralmente mala, no puede ser artisticamente buena (2). FUERZA INTERNA-

CIONAL DEL CINE

Pero permitasenos volver al Ma gisterio de la Iglesia. En la En-ciclica que es la fuente de nues-tra, inspiración y el guía sobre el cual está basado nuestro en-tropo del Cine. Pio XI destaca foque del Cine, Pio XI destaca con énfasis, de nuevo, el aspecto educativo del Cine y explícita asi para nosotros el deseo de la Iglesia, relativo a este poderoso medio de influir sobre las masas. Refiriéndose a su Encíclica an-terior "Divini illius Magistri", el Papa lamenta que el cine esté subordinado a un sórdido espíritu de lucro, cuando podría ser un inmenso recurso para la enseñanza y la educación". Dice, que es necesario aplicar el Cine "la suprema norma que gobierna y regula los grandes dones del arte". Repite estas palabras al Congreso Internacional de la Prensa Cinematográfica, diciéndole que tiene en su poder "el hacer del Cine un valioso auxiliar de la instrucción y de la educa-ción". Es evidente, por lo tanto, que la Iglesia reconoce en el film "una gran fuerza internacional, capaz de ser orientada y dirigida dad, del brillo de una sociedad hacia el noble fin de promover los más altos ideales y los verafecta al mundo y sus alegrías Con todo su ser se siente atraído daderos modelos de vida". hacia la ópera y el oratorio, en-

La Iglesia reconoce también que, lejos de ser un instrumento de cultura y de edificación, como de suyo puede serlo tan fácil y efectivamente, el cine hava sido utilizado para fines "perniciosos y mortales para la moral y la religión y aún para la simple decencia de la sociedad humana'

En consecuencia, encontramos que el Papa Pío XI, al elogiar la acción emprendida por la Jerarquia Norteamericana para sal vaguardar las normas morales en Cine, lamenta también el sabotaje de las potencialidades cinematográficas para el bien, que es lo que vuelve necesaria la acción primeramente mencionada El Santo Padre acentua el hecho de que, letos de desear la disminución o la ruina de la industria cinematográfica, la Iglesia en Norteamérica ha tenido como objetivo el "armarse por anticipado contra la ruina que amenaza cualquier forma de escuando hajo pretex to de arte se entrega a la co-

CONDUCTA DE LOS CATOLICOS FRENTE AL CINE

Aunque la conducta de los caólicos con respecto al Cine no parece tener sanciones explicitas. indicadas como tales en la legialación oficial de la Iglesia, no cabe duda de que en la Enci-Vigilanti Cura S.S. Santidad Pío XI ejerció sus prerro-gativas de Pastor y Maestro de los católicos, para atraer la aten-ción de los Arzobispos del mun-do sobre la responsabilidad que les incumbe con respecto a los peligros para la salud espiritual de los fieles representados por la protituida producción de tantos Estudios cinematográficos en el

mundo de hoy. Bien que sus palabras hayan sido dirigidas, en primer térmi-no, a los Obispos de los Estados Unidos, es evidente que, de hecho, han sido diricidas a una audienca mucho mayor, "Exhortamos a los Obispos de todos los países, dice el Papa, a dirigir un lamado a todos los católicos que ocupen posiciones importantes en cua industria. Es indispensable que reflexionen sobre los deberes y responsabilidades que les in-cumben como hijos de la Iglesia Y esta tarca puesta bajo la responsabilidad de los Obispo, es reforzada de nuevo en un pasate final, cuando el Pontifice escribe: "Los Obi; pos deberán reordar a la industria cinematocráfica que, entre los cuidados de su ministerio pastoral, ellos se halian bajo la obligación de interesarla por cada forma de sana y decente recreación puesto. que son responsables ante Dios por el bienestar moral de su pueblo, incluso durante los momen-'os consagrados al descauso.'

Hay también un eco de lo an-'crior en las palabras del actual Pontifice pronunciadas durante. instalación de los servicios de Televisión en Italia: "No está. permitido que nadie permanezca nactivo frente al rapido desarrollo de la televisión. Debe ser imitido que una de las causas, tal vez la menos comprendida, pero no la menos veidadera, de expansión de tanta inmoralidad no sea la falta de normas precauciones sino el fracaso o débil reacción de las personas decentes que han omitido sus proestas en el momento oportuno. tiente al desacato de todas las leyes que conciernen a la mo-

Parece evidente que el Santo Padre está, de hecho, ejerciendo u magisterio personal cuando... más abajo en la Enciclica, dice Los Obispos de todo el mundo leben tomar a su cargo el aclatar a los dirigentes de la industria cinematográfica que una de fuerza tan gran poder y univeralidad como el cine puede sei dirigida con enorme utilidad ha-cia los más altos fines del mejoramiento individual y social"

NECESIDAD DE LA ACCION CALIFICADORA

Las palabras, que, sobre todo, definen la tarca que el Soberano Pontifice desea ver emprendida por las autoridades eclesiásticas responsables en todos los países,

cuidada ni minimizado. Es importante notar que aun guando insiste sobre la prioridad de las consideraciones mo-rales en el orden de la ejecución, Pio XI no abandona la tradicional posición católica de respeto por la integridad de la naturaleza racional del hombre y por eso no pide unicamente una mera salvaguardia moral negativa. Manifiesta que la "santa cruzada" emprendida por los Obispos Norteamericanos deberá tener como efecto el "restituir modelos sanos, tanto artística mente como moralmente, al cine". Declara incluso que una actitud positiva y constructiva será necesaria para mantener el alto nivel exigido por la Acción Católica Cinematográfica y señala la debilidad endémica que constituye un veneno para la Acción Católica Cinematográfica, en todas partes, cuando acentúa las dificultades con que se tropieza para inducir a las catoli-cos a apreciar el hecho de que la representación de temas de real valor artístico y el retrato de las visicitudes humanas requiere un esfuerzo intelectual, nucho trabato v arte"; estas di

* ACTITUD DE LA IGLESIA

En resumen, el Santo Padre.

razón humano.

ficultades contrastan con las fa-

cilidades con que cierto tipo de personas siguen la línea de me-

nor resistencia y se congregan

para ver películas detestables que sólo sirven para excitar las pa-

siones y para despertar los más

bajos instintos latentes en el co-

manifiesta que, frente a la ur-gente necesidad de oponerse a la corriente de degradación y de empobrecimiento intelectual provocada por las películas, estrictas medidas de salvaguardia de los principlos de la moral cris-tiana han sido adoptadas; de este modo la clasificación moral de las películas constituye, junto a varios otros objetivos y funciones de la Acción Cinematográfica católica, insisto en que un enfoque positivo y constructivo del problema es esencial y forma parte de los deberes basicos de los católicos en este dominio, "El cine no debe ser solamente un simple medio de diversión, un liviano entretenimien to que ocupa alguna hora ociosa: Con su magnifico poder, està en condiciones de ser un guis positivo hacia todo lo bueno. 5 debe actuar como tal". Los Obispos, "deberan ciertamente realizar un gran trabajo para la tección de la moral de sus pue blos", pero deberán también "ayudar a asegurar que esta gran ne, sea dirigida hacia el noble fin de promover altos ideales y verdaderos modelos de vida".

Tal es pues la actitud normal

intencionada de la Autoridad

Enseñante dentro de la Inlesta

Santo Padre actual en las últi-

xpresada por las palabras del

mas cartas de estímulo dirigidas dio de la O.C.I.C. Ha sido particularmente subrayada en el doumento, anteriormente citado, que el Papa dirigió a los Obispos talianos en enero del corriente no: "Vuestro trabajo estará muy lejos de satisfacer plenamente nuestros deseos y nuestras esperanzas, si ese trabajo se limitae a organizar una defensa contra el mal y si no se trocara en una vigorosa afirmación de pien. El término, el objectivo que deseamos proponeros es el siguien te: "La Televisión no debe se unicamente irreprochable,: sino que deberá también volverse un medio positivo para la educación cristiana". Y el Santo Padre agrega: "En este sentido, las sensatas observaciones de nuestro, predecesor, Pio XI, de santa memoria, referentes al cine, nucden ser aplicadas aquí: "Como los progresos del arte, de la ciencia, del perfeccionamiento técnico y de la industria humana, son realmente dones de Dios, por eso deben ser empleados para la Gioria de Dios y Para la salvación de las almas y deben servir en la práctica para la extensión of Reino de Dios en la tierra, de manera que todo, como reza la Iglesia, aproveche a los fieles concurra a la consecusión de la eterna felicidad". "Sic transea mus per bona temporalia, ul nor amittamus acterna".

En esto como en todo, hemo tratado de manifestar con leal tad y gratitud los "descos y oraciones" de nuestro Santo Padre cuyas palabras, son, para noso tros, las palabras del mismo Cris to Nucstro Señor.

John A. V. Burke.

11). "La recta determinación de las obras por hacer", "Como la Prudencia es la "recta ratio abigilium" la recta determina ción de los actos por realizar, y culabilium" recta determinación de los objetos de especulación N. de la T.

(2). Entre los públicos de ha bla española, es frecuente en-contrar una interpretación deformada de esta verdad. Por eso parece oportuno recordar que "l bello y lo bueno son una sol cosa en Dios, solamente. Por el contrario, en las cosas creadas (y en el arte), la verdad, la belleza el bien, son aspectos del sei diferentes según su razón for mal. Lo que es hermoso, abso lutamente hablando, puede no sei bueno, bajo un cierto aspecto La belleza y el bien (cuando se trata sobre todo del bien moral. no del metafísico) gobiernan es feras distintas de la actividad.

humana. Los conflictos son posibles. como la mayor parte de los hombres no tienen cultura artistica la Prudencia puede tener rator al temer que se de a las multiu-des ciertas obras hermosas". Ve Maritain. "Arte y Escolástica" N

LA MUSICA Y EL CANTO EN LA IGLESIA RECORDANDO LAS DIRECTIVAS DE PIO

N este año Mariano el mundo cristiano tiene un motivo más de regocijo espiritual y viará en su corazón junto al orazón del Sumo Pontifice reiante, para celebrar, las glorias un nuevo santo.

La Iglesia sabia y santa con marà lo que estaba ya en cl nimo de todos los que siguieron admiraron la vida ejemplar traordinaria de aquel Papa qui llamó Pio X. El dolor que pro ujo su muerte precipitada por a visión de una guerra san-nienta, se mezcló a un sentiiento de veneración y antici ida devoción.

El pueblo al que tanto el anara y protegiera prorrumpió en na colectivo murmullo: é morto in santo! Una vez más "Vox opuli fué Vox Dei". Es oportuno recordar en es

s dias, en que su figura se aranda, y poner a la considera-tión de todos, las directivas que fueron su plan y que parecian ondensarse en au lema pontifito: "Estaurare omnia in Chris

Su primera y gran preocupa ion fué: la Casa de Dios, y 1 Voz de aquel Pontifice manso numilde de corazón se levante on energia inusitada para condenar y rechazar todo lo que era afrenta y propanación. Y ante el espíritu mundano y tea-tral, desprovisto de sentido reliloso de los programas musicales su voz tuvo tono y acento de anatema, eran acreedores de una vuelta de Cristo con su látigo, porque ni más ni meno que por los mercaderes, los tem-

plos eran profanados. La música en las Iglesias le inspiró el sabio Motu Propio, que el mismo llamó: "Código juridico de la Música sagrada", que es directiva y que es mandato supremo. Quería extirpar todos

los abusos y queris que en la

Casa de Dios se alabara al Al-tisimo con dignidad y santidad. La principal solicitud del Mo-Propio que salió a luz el 22 de noviembre dia de Santa Cecilia, es la de "mantener y pro nover la dignidad del templo donde se celebran los augustos misterios de la Religión"... Na-da debe presentarse que dismi-

nuya la piedad, nada que pued:

ofender el honor y la santidad de las funciones sagradas. Lo que más nos preocupa -deia- son los abusos que se cometen en la música sagrada. "La música y el canto en la glesia forman parte integra de a liturgia, por consiguiente, de-be ser santa y desprovista de todo lo profano, no solo en si misma, sino en la forma en que

es ejecutada". Debe ser santa y

iniversal.

grado máximo el canto gregoriano, que es el propio y oficial de la Iglesia Romana. El canto gregoriano debe pués ser res-tablecido y empleado por todos los fieles que tomarán así una parte más activa en los santos ficios desprovistos de todo sentido personal, serían más aptopara traducir toda la belleza de os textos sagrados y serían también más aptos para atraer o-tras almas a Dios. Pio X sabia perfectamente que las directivade su Motu Propio, serían com-batidas por muchos objeciones personalismos, pereza y hasta intereses. Por eso exhorta y anima a quienes deben secundarlo en esta restauración. Y en carta al Vicario de Roma le comunica su esperanza en el esfuerzo de todos, no ya en la sumisión ciega por más meritoria que seasino en la entrega de la Voluntad, como fruto intimo de la, convicción. La obediencia y la voluntad que ponen de manifiesto todas las posibilidades y per-

miten todas las realizaciones. Des

naciadamente, en la mayoria d los casos, falta el espíritu. le os, muy lejos del espíritu celeiastico que es el que debe guiaros en todo y especialmente en o que va dirigido a Dios., espí atu al servicio de la causa Dios que debiera ser agrandado purificado en el canto de las iusivamente oración.

Y asi, solo asi, esa, nuestra sública oración tendrá toda La ficacia y la santidad requeri das, y subirá en olor a santi dad nuestra plegaria al Altis: mo, como el incienso humilde suave y sereno y cumpliremos así la misión de los Angeles en el Cielo que cantan alabando e Dios. Sintamos la grave responabilidad a la luz de las direc tivas santas y sabias de Pio X Y sin personalismos, sin pereza. con la alegria y el valor que Estas cualidades las posce en nos proporciona el servicio de Dios, colaboremos en el sagrado lema: "Instaurare omnia in Chris

> Por la belleza de los textos litúrgicos, puestos en valor poi el arte de la música sagrada atraeremos muchas almas a Dios nos aseguraremos la bendición del Cielo.

Depositemos en esta jubilos ecasión en el altar flamante de Pio X como humilde y preciosa flor, nuestra voluntad y nuestro esfuerzo para que en la Ca-sa de Dios El sea bendecido y alabado con respeto y santidad Y realizaremos así el sueño de que Santo Tomás nos hablara en el "Lauda Sion":

"Sit laus plena. Sit sonora. Sit ucunda, sit decora. Mentis ju-

Alabanza plena, alabanza coal, alabanza del Corazón que acompaña a la mente, en eso que San Agustín define: 'Orar dos veces, o sea, orar

cantando" M. A. Pareia de Suares,